

ANTONELLO RIVA
EUROPEI DI BASKET IN TV
STEFANO RUSCONI

TV

RADIOCORRIERE

LA
STELLA
DEL
PARCO

FRANCESCA
NERI
E' BIANCA,
UNA DELLE
PROTAGONISTE
DEL FILM
DI RAIDUE

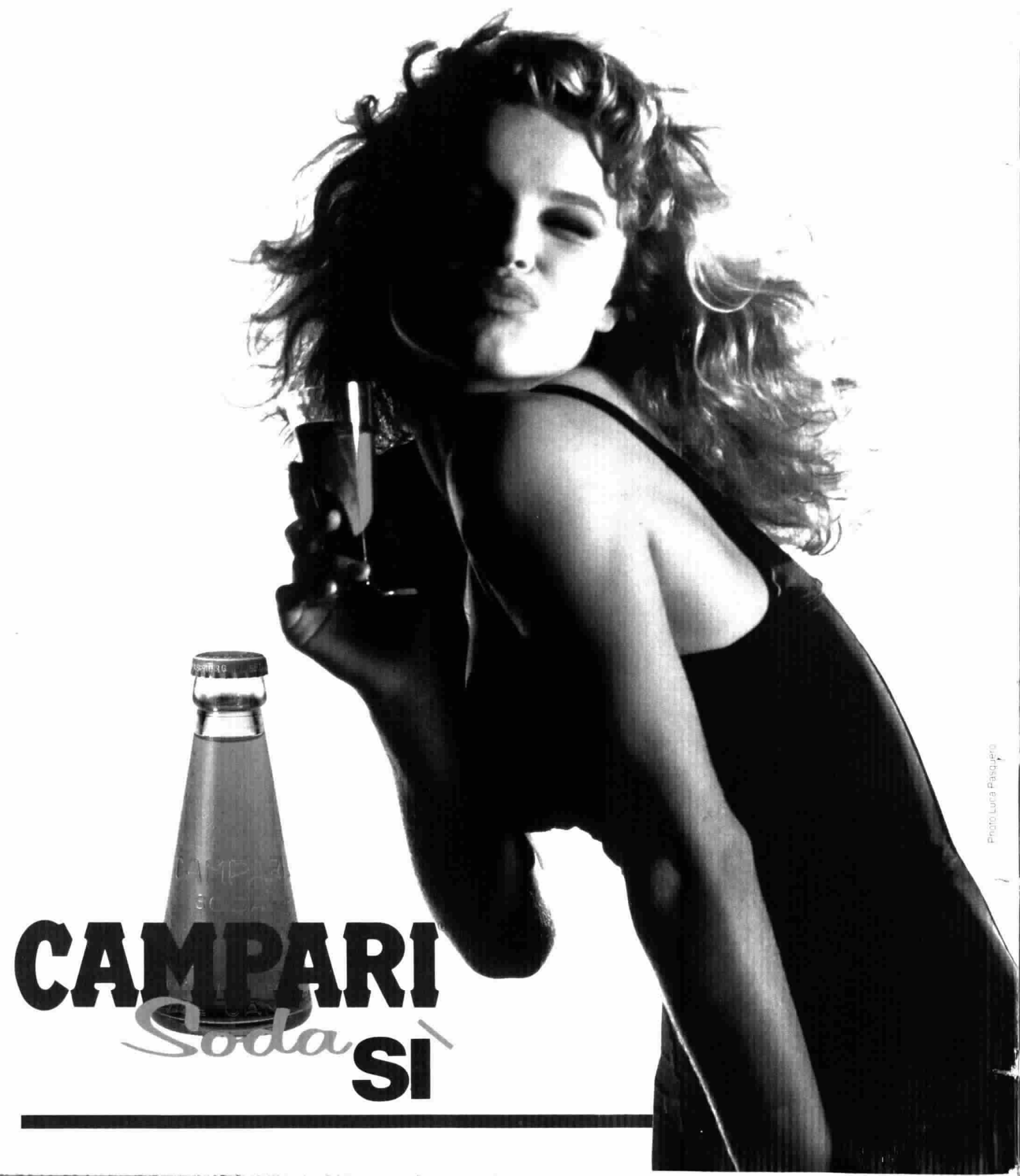


Photo Luca Pasquero

CAMPARI
Soda
SI

ATTUALITÀ

IL PUNTO

ATTUALITÀ E
COMMENTI DELLA
SETTIMANA

4

LA STELLA
DEL PARCO

di Stefania Barile

14

GIOCHI SENZA
FRONTIERE
ATTENTI AL LUPO

di Lucilla Casucci

20

FESTIVALBAR
MISS ESTATE

di Anna Moretti

24

PALLACANESTRO
CAMPIONATI
D'EUROPA
PROVACI
ANCORA ITALIA

di Paolo Zauli

26

MENGACCI SHOW

di Fiammetta Rossi

32

CONCORSO
"FORTUNISSIMA"

40

RAINA
KABAIVANSKA
ADDIO TOSCA
VOGLIO CAMBIAREdi Mario
Gamba

129

In copertina, Francesca Neri
foto Roberto Rocchi/Guadrini

PROGRAMMI

DA
PAGINA

39

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONENella copertina dei programmi, Raffaella Carrà e Gigi Sabani presentatori
di Quando calienta el sol, lo spettacolo
di Raiuno in onda giovedì alle 20,40
foto Luciano Amendola

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con
le novità e le notizie dei
programmi radio della settimana

LE RUBRICHE

□ 11 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 42 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 44 FILM IN TV □ 46 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 48 TELENNOVELLANDO di Lina Agostini □ 128 TOP PARADE □ 134 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 137 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 139 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 140 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno

Claudio Baglioni: il suo concerto dallo Stadio Flaminio di Roma,
il 3 luglio, viene trasmesso da Radio Verde Rai foto Marcello Mencarini

DIETRO LE QUINTE: GIGI PROIETTI

A ME
ROMA
PLEASEdi Serena
IannicelliLuigi Proietti ne l sette
re di Roma, lo spettacolo
di Gigi Magni in onda lunedì
alle 21,35 su Raidue
foto Guglielmo Coluzzi

141



La famiglia Ferruzzi esclude Raoul Gardini (qui accanto). Arturo Ferruzzi è il nuovo leader dell'impero economico padano.



Arturo Ferruzzi



Raoul Gardini

ILPU



Attualità e

ECONOMIA / Governo, sindacati e imprenditori a confronto

MA IL VERO PROBLEMA È NEI SERVIZI

In tre intorno a un tavolo: governo, imprenditori e sindacati. Il loro compito appare difficile. Quasi la «quadratura» del cerchio. Il governo punta, con il consenso delle forze sociali, a impostare una politica economica capace di battere l'inflazione, di ridurre il debito pubblico, di favorire la ripresa e lo sviluppo, specialmente al Sud. Gli imprenditori hanno, invece, come obiettivo principale la riduzione del costo del lavoro (retribuzioni dei lavoratori ed oneri sociali); senza un calo reale del costo del lavoro — dicono gli imprenditori — non è possibile tener testa all'agguerrita concorrenza delle imprese degli altri Paesi europei. I sindacati alzano il tiro, dichiarandosi disposti a discutere di costo del lavoro e, al limite, anche di scala mobile, ma nell'ambito di una nuova politica di tutti i redditi e di un nuovo sistema contrattuale. Come si vede le posizioni sono molto distanti ed è difficile prevedere se e quando il «negoziato di giugno» giungerà in porto. Ma è proprio vero che il costo del lavoro in Italia è tanto alto da mettere in difficoltà le nostre aziende? Su questo punto fra Confindustria e sindacati il confronto è già cominciato; per le imprese non vi sono dubbi: il costo del lavoro nel nostro Paese è molto più elevato di quello che sopportano le industrie francesi e tedesche, specialmente per l'assurdo carico degli oneri sociali; per i sindacati le tesi confindustriali non hanno fondamento; essi, però, concordano nel ritenere «giusta» la richiesta di ridurre gli oneri sociali che gravano sulle retribuzioni. Come sempre accade, la ragione non sta tutta da una parte.

Ma, a ben guardare, le difficoltà delle imprese italiane non derivano tanto dal costo del lavoro, quanto dall'inadeguatezza dei servizi esterni all'azienda, dei servizi pubblici del «sistema Italia». La denuncia non è di parte; proviene dal CNEL, il Consiglio Nazionale dell'Economia e del Lavoro, presieduto da Giuseppe De Rita. Con un rapporto su «I sistemi a rete» una Commissione per l'analisi ed il controllo sull'efficienza del sistema Italia ha evidenziato che ferrovie, porti, aeroporti, reti di telecomunicazioni e poste, fonti di energia rappresentano vere e proprie «strozzature» del sistema. Con questi servizi è veramente difficile che l'azienda Italia possa competere con Germania, Francia, USA, Giappone e via elencando. La vera sfida, da raccogliere e possibilmente da vincere presto, sta nel dotare l'Italia di servizi pubblici efficienti, nell'interesse sia dei settori produttivi, sia dei cittadini.

Spectator



Mario Segni, con la moglie Vichi e la figlia Laura, festeggia la vittoria del sì che sono stati la maggioranza assoluta degli elettori: oltre 26 milioni

MAFIA / Cambia la legge sul soggiorno obbligato

I padrini tornano a casa ma è subito polemica

La legge sul soggiorno obbligato si è rivelato un clamoroso fallimento. Lungi dall'isolare i boss e dall'allontanarli dai loro loschi affari, ha prodotto solo il tragico effetto di estendere il contagio mafioso. Lo ha ammesso il ministro dell'Interno, Vincenzo Scotti, spiegando le ragioni del decreto che impone a centinaia di capiclan e «gregari» delle cosche di far ritorno a casa entro 60 giorni. Una decisa marcia indietro rispetto a quella scelta che 35 anni fa era sembrata la «ricetta» idonea a battere la mafia. L'elenco degli «esiliati» che possono rimettere piede nelle



Slide (2)



Franco Carraro

Franco Carraro, sindaco di Roma. Prepara la capitale al Duemila con un massiccio piano di interventi

REFERENDUM / Intervista con Mario Segni, presidente del Comitato promotore

Il «sì» ha mutato il rapporto fra Paese e partiti

Lei aveva detto che la vittoria del sì al referendum sarebbe stato il primo passo verso la grande riforma. E adesso?

«Bisogna andare in Parlamento e affrontare tutto il tema: la riforma elettorale e non solo, perché il «sì» cambia il rapporto tra il Paese e i partiti».

Lei crede che i partiti si stanno rendendo conto di questo fatto nuovo?

«È troppo presto per dirlo. Una risposta non la so dare. Mi pare però che sia così forte, così evidente il significato di quello che è avvenuto che sarebbero veramente ciechi e insensati se non se ne rendessero conto».

In Parlamento, su quali forze potrà contare per il suo progetto di riforma elettorale?

«C'è per esempio un problema che riguarda la Democrazia Cristiana. La DC sul referendum ha preso una posizione agnostica, quella della

libertà di voto. Adesso questo non basta. Ormai, se non vuole rischiare di essere confinata nell'angolo, superata dai fatti come è capitato a Craxi deve prendere in mano la situazione e spingere».

Cosa resterà del Comitato per il referendum che lei ha presieduto?

«Il Comitato non esiste più ma noi continueremo a lavorare come movimento politico, mi auguro che tutti continuino a collaborare. Con loro vorrei ripresentare in Parlamento come proposte di legge quelle modifiche che erano contenute nei due referendum non ammessi: sui meccanismi di voto e sull'elezione diretta del sindaco».

Prevedo invece grandi resistenze, grandi difficoltà in Parlamento: c'è il problema dei veti incrociati, non sarà certo un cammino facile».

Da leader di seconda fila lei è improvvisamente diventato personaggio di grande rilievo. Come si im-

agina in questo ruolo?

«Veramente non mi sono posto il problema. È chiaro che questa iniziativa pone a me, ma a tutti noi che l'abbiamo promossa, una forte responsabilità. Abbiamo creato un movimento che ha aperto una breccia e ha suscitato un grande entusiasmo. Abbiamo il dovere di andare fino in fondo».

Qual è il fine politico di tutta questa azione?

«È la grande riforma che ci siamo proposti: significa rottura della partitocrazia, un sistema più vicino ai cittadini per una riforma morale della politica. Non siamo contro i partiti come tali, ma contro questo modo di far funzionare i partiti».

La sua famiglia come ha vissuto questa vicenda?

«Abbiamo fatto una campagna elettorale familiare, comune, mia moglie mi ha seguito ed è rimasta coinvolta totalmente».

Edek Osser

MAFIA / Parla Scotti

Esiste la volontà di cambiare

Lil ministro dell'Interno Vincenzo Scotti difende le nuove norme sul soggiorno obbligato dei boss mafiosi.

«Il provvedimento è necessario per evitare l'esportazione della mafia nelle regioni del Centro-Nord. E poi è impossibile negare che il rapporto tra i boss al confino e i luoghi di provenienza non è stato reciso».

Lei ha dichiarato che questo sembra il Paese del Gattopardo. Cosa intendeva?

«È la solita storia di quelli che vogliono cambiare tutto perché niente cambi realmente. Comunque esiste una volontà di cambiare. La colpa non è dei politici: il Parlamento è quello che votiamo tutti noi».

Il decreto è stato accolto con qualche polemica, anche da protagonisti rilevanti sotto il profilo istituzionale...

«Le rispondo con una battuta che circola alla Camera: forse il Guardasigilli guarda i sigilli e non il contenuto».

Francesco De Vitis

loro borgate non è ancora definitivo. La Questura di Palermo ha rilevato che solo in città torneranno 18 boss, che verranno ad aggiungersi a 160 sorvegliati speciali. Tra i «reduci» alcuni personaggi di spicco del gruppo criminale egemone in Cosa Nostra, quello dei «corleonesi». I più noti sono Leoluca Bagarella e Giuseppe Madonia. Bagarella è il cognato di Totò Riina, l'attuale capo della «cupola», il vertice dell'organizzazione criminale. I magistrati sospettano che ci sia proprio Bagarella dietro i delitti del vicequestore Boris Giuliano e del colonnello dei carabinieri

Ninni Russo. Giuseppe Madonia, invece, per due volte è stato «salvato» dall'ergastolo dalla Cassazione, che ha annullato i verdetti pronunciati dalla Corte d'assise per l'uccisione del capitano dei carabinieri di Monreale Emanuele Basile. La decisione del governo ha sollevato polemiche roventi. Il segretario del PRI, Giorgio La Malfa, l'ha considerata un «regalo alla mafia», una scelta almeno «inopportuna» alla vigilia delle elezioni siciliane [si sospetta che la «piova» nell'isola controlli circa 200 mila voti, n.d.r.]. I magistrati del pool antimafia ritengono, invece, che l'aboli-

zione del soggiorno obbligato è piuttosto venuta troppo tardi. Gioacchino Natoli, uno dei più stretti collaboratori di Falcone, spiega: «Fin dagli anni '70 i giudici siciliani hanno denunciato quali gravi rischi si correvano esportando i mafiosi fuori dall'isola. Purtroppo abbiamo avuto ragione, come dimostrano le «metastasi» accertate nella valle del Brenta, in Piemonte, in Lombardia, in Emilia-Romagna, in Toscana e nel Lazio. Ovunque sono arrivati, i boss hanno ricreato lo «stile» palermitano, trovando per di più un'economia sana e ricca sulla quale speculare».

Salvatore Cusimano



Vincenzo Scotti, ministro dell'Interno

La crociata del papa

Rispettiamo la voce di Dio

Forse bisogna risalire al Medioevo per trovare papi che si indignano. Gregorio VII e Innocenzo III lanciavano parole roventi contro re e imperatori, senza arrendersi nemmeno di fronte a sconfitte. «Ho amato la giustizia, ho odiato l'iniquità, per questo muoio in esilio», è la famosa frase pronunciata da Gregorio VII, prima di morire a Salerno.

Noi viviamo in tempi in cui c'è un papa che si indigna. Giovanni Paolo II lo ha mostrato nel suo ultimo viaggio in Polonia. Nella sua patria ha detto «parole roventi», come egli stesso ha affermato, non contro re e imperatori, ma contro la nostra società occidentale, accusata di essere in preda al consumismo, dominata dal fascino del denaro, una società che non ascolta la voce di Dio, che non obbedisce ai dieci Comandamenti, anzi capovolge il Decalogo quando, per esempio, come nel caso dell'aborto, disprezza ufficialmente il comando divino «Non ammazzare!», con leggi che danno il permesso di uccidere. È questo che sconvolge Wojtyła. Si sente ferito da un mondo che non

Omaggio a Totò sarà internazionale



Guido Canzio, ideatore e organizzatore del premio «Omaggio a Totò, l'uomo e la maschera», con Renzo Arbore



ELTSIN A GONFIE VELE. Con il 60 per cento dei voti Boris Eltsin, nella foto, è stato eletto presidente della Repubblica Russa, la più importante dell'Unione Sovietica. È un segnale di decisiva importanza: Eltsin è colui che ha abbandonato il partito comunista per diventare il paladino del cambiamento radicale

accetta la sua autorità morale di rappresentante di Dio in Terra; soffre, quasi braccato da moltitudini di uomini dominati dal Maligno. Allora fa la sua denuncia con «parole roventi», non esita a insultare con sarcasmo quella libertà di cui si vanta l'Occidente: «Ma quale libertà? Quella di uccidere un bambino non ancora nato?». Per questo ha trasformato il suo viaggio in patria in un itinerario pedagogico, catechistico, riproponendo i dieci Comandamenti, spiegando come si debba usare della libertà riconquistata non solo sul piano politico, ma anche sul piano morale. E lo ha accompagnato il timore

che la sua patria, e le altre nazioni dell'Est, liberate dalla dittatura comunista, si vedano conquistate ora dalla mentalità occidentale, assoggettate ad altre devastazioni ideologiche. C'è in lui la previsione, quasi con terrore, che i falsi valori del materialismo marxista saranno sostituiti da altrettanto falsi valori di un materialismo pratico di cui si nutre l'Occidente. Per questo abbiamo assistito allo «spettacolo» di un pontefice indignato, che alza la voce, che non intende rassegnarsi a vedere consumata così, inutilmente, la sua azione di papa «liberatore» dell'Est.

Domenico Del Rio

Si è conclusa a Teramo, con grande successo, la prima edizione del premio nazionale «Omaggio a Totò, l'uomo e la maschera». I premiati: Arbore e Banfi, Lello Bersani, la coppia Pietro De Vico e Anna Campori, Riccardo Cucciolla ed Enzo Garinei, Carlo Croccolo. Suggerivo il premio: un volo di bombette in bronzo opera dello scultore Gino Masciarelli. Liliana De Curtis, la figlia di Totò, è stata l'ospite d'onore. Ideatore e organizzatore della manifestazione Guido Canzio, psico-sociologo in un centro medico per la cura dei tossicodipendenti, che ha voluto, così, dimostrare il suo amore per Totò, lui che, da sempre, è in mille modi impegnato nel mondo dello spettacolo.

«Da tempo avevo in mente di ricordare Totò in modo che tutto il mondo dello spettacolo

lo si sentisse coinvolto e partecipe. L'ho realizzato a Teramo perché è la mia città e penso abbia molti punti di contatto con Napoli. L'anno prossimo vorrei dare alla manifestazione un'impronta culturale e un taglio internazionale attraverso una mostra teatrale, un convegno di studio con la partecipazione di studiosi, registi, critici, ecc., una rassegna cine-televisiva. E ancora, una serata di gala con un coinvolgimento maggiore di pubblico, con personaggi famosi che portino sempre più in alto il nome di Totò e che, nel suo ricordo, promuovano, nel futuro, un nuovo tipo di comicità».

Un'anticipazione: certamente le prime prestigiose nominations della manifestazione, dedicata al principe A. De Curtis, saranno Monica Vitti e Alberto Sordi.

Corrado Manni dice

La Commissione di bioetica è contro l'eutanasia

La Commissione ambiente, sanità e tutela dei consumatori del Parlamento europeo ha votato (16 contro 11) un documento in cui per la prima volta sul nostro Continente viene affermata la possibilità dell'eutanasia attiva. Ora la Commissione nazionale per la bioetica, costituita un anno fa dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, respinge la proposta. Ne parliamo con il professore Corrado Manni, direttore dell'Istituto di anesthesiologia e rianimazione del Policlinico Gemelli di Roma.

«Vediamo il punto 8 di quel documento: in caso di mancanza di qualsiasi terapia curativa, il medico deve accedere alla richiesta del paziente, cosciente, di porre fine alla sua esistenza. «Deve», non «può»: in pratica è un tentativo di legalizzare la cosiddetta eutanasia attiva. Per capirci, il medico dovrebbe far fuori un malato se lo chiede».

È un contrasto sul piano scientifico o morale?

«Sono un docente della Cattolica, ma non per motivi religiosi dico: il medico deve essere sempre dalla parte della vita, oppure cambi mestiere. Ora la Commissione europea parte dal presupposto che la morte corticale si identifichi con la morte dell'organismo. Non è vero. Anche perché non si può dimostrare che la morte corticale, di una parte cioè della corteccia cerebrale, sia irreversibile».

Ma si parla anche di accanimento terapeutico...

«Sì, vengono tirati in ballo i famosi casi dei capi di Stato mantenuti in vita come Franco, Tito, ecc. Ma non fanno testo. Il medico è contro l'accanimento terapeutico ma anche contro l'abbandono. La società edonistica in cui viviamo ha paura della morte e c'è anche una questione cinica di costi. Ma allora torniamo ai tempi dei romani, quando i ragazzini deformi venivano buttati dalla Rupe Tarpea...».

Paolo Grasso

SPECIALE / Come e perché i locali da ballo devono chiudere alle due

Disco orario per il popolo della notte

Vincono gli antirock: giovani e gestori protestano

Li chiamano i genitori antirock. Con una battaglia cominciata nell'88 e centomila firme raccolte, sono tra i pochi a gioire della decisione del Consiglio di Stato di anticipare alle due la chiusura di night e discoteche. Con proroga alle quattro per i locali che si trovano in centri turistici. Sentiamo uno di loro, Giovanni Pieri, 44 anni, commerciante romagnolo, padre di quattro figli dai dieci ai ventidue anni.

Allora è soddisfatto?

«Siamo davvero felici e quasi increduli di esserci riusciti. Anche se non basta. Vogliamo arrivare alla chiusura per tutti alle due d'inverno e alle tre d'estate. Solo evitando le differenziazioni si pone un freno al pendolarismo della notte, che miete vittime il sabato sera. Poi c'è il problema, non piccolo, di dover far rispettare la decisione. I nostri nemici non sono più i gestori che hanno capito il problema e ci vengono incontro. A ostacolarci sono i sindaci che temono ripercussioni sul turismo e agitano lo spauracchio dei li-

Per porre fine alle stragi del sabato sera, dal 4 giugno le discoteche devono chiudere alle 2. Salvo d'estate, nelle zone turistiche, dove si potrà ballare fino alle 4. L'ha deciso il Consiglio di Stato che ripristina un decreto sospeso dal Tar dell'Emilia-Romagna. Ora Regioni e Comuni devono far rispettare gli orari. Ma è polemica tra il popolo della notte e chi spera che questa legge salvi tante vite.



Sciaccia/Lucky Star

cenziamenti. Ma noi non molleremo».

I vostri avversari sostengono che nessuna legge farà andare a letto presto i ragazzi che vagheranno pericolosamente senza potersi rifugiare in discoteca. Come replica?

«Credo che nelle prime settimane ci saranno un po' di proteste. Forse qualche corteo. Ma poi si abitueranno a non sentirsi idioti ad entrare in discoteca alle dieci per uscire alle due. Succederà quello che è accaduto con il casco obbligatorio. Prima della legge si vergognavano a portarlo. Ma dopo i primi sequestri di motorini è diventata un'abitudine».

Come è stata seguita in famiglia la sua crociata?

«Un figlio ha addirittura firmato la petizione. Gli altri sono un po' scettici».

Insomma non avete paura di uccidere la notte?

«No. Vogliamo salvare vite umane convinti che guidare oltre le tre di notte sia troppo rischioso. Soprattutto a vent'anni».

Anna Moretti

Chiusura unica alle quattro

La chiusura alle quattro ci va bene. Siamo invece contrari alla differenziazione tra zone turistiche che possono chiudere alle quattro e le altre che hanno come orario massimo le due. È un incentivo a muoversi, cercare le discoteche a lungo orario, anche se lontane. Sono però contento che con i papà e le mamme antirock siamo arrivati quasi a un accordo. Quando per la prima volta nell'88 ci sedemmo a parlare, loro chiedevano la chiusura alle 24 e avevano un'idea del tutto sbagliata dei nostri locali. Siamo riusciti a far loro capire che i ragazzi da noi non

bevono perché un bicchiere di whisky costa il doppio che fuori, non si drogano, o almeno è una minima parte quella che riesce sfuggire ai nostri controlli. Abbiamo il servizio d'ordine che controlla soprattutto le toilettes dove può avvenire lo scambio di dosi. Ho tre figlie di undici, sedici e diciotto anni e preferisco pensarle in discoteca piuttosto che in un party privato dove chi lo organizza non risponde, come facciamo noi gestori, di quello che accade c'è il pericolo dei rave-party in cui circola l'ecstasy e ogni tanto ci scappa il morto. L'ultimo punto è che nelle strade, soprattutto il sabato sera, dovrebbero esserci più pattuglie.

Bruno Cristofori
presidente del Sindacato
gestori sale da ballo

Ma la discoteca non uccide

Nessuna legge manderà i ragazzi a casa alle due. Magari a noi ci faranno pure chiudere ma loro continueranno a girare, a tirar tardi. Con la differenza che nella mia discoteca ci sono venti persone con il walkie-talkie che fanno il servizio d'ordine, che conoscono i brutti ceffi della zona, li tengono d'occhio e controllano la toilette. Mentre fuori può accadere di tutto. Al Bandiera Gialla il sabato circolano cinque-seimila persone, è un ambiente molto popolare, vengono famiglie intere e la Coca Cola va più forte degli alcolici. Non voglio dire che sia un luogo del-

lo spirito ma non ha niente a che fare con le morti nelle strade.

Bibi Ballandi

proprietario del Bandiera Gialla di Rimini

Controlli severi su tutte le strade

Propongo più musica dal vivo e, comunque, un genere di «dance» meno esasperato. Credo infatti che anche lo stordimento da watt sia una delle cause degli incidenti. Sono del parere però che le due di notte siano un orario inaccettabile, troppo provinciale, che penalizza l'Italia rispetto al «risveglio della notte» che avviene in Paesi come la Spagna. Da parte nostra, ci deve essere l'impegno

a chiudere alle quattro che significa invitare la gente già alle tre e un quarto ad accomodarsi all'uscita. È uno sforzo che dobbiamo fare anche per andare incontro ai genitori che aspettano i figli con l'ansia addosso. Le famiglie dovrebbero inoltre evitare di dare macchine troppo veloci ai ragazzi e le forze dell'ordine dovrebbero essere più numerose per far rispettare i limiti di velocità. Vorrei infine che da questa bufera nascessero tre cose importanti: una legge più equa, una campagna per l'educazione stradale e un atteggiamento di fiducia dei genitori nei nostri confronti. Credetemi, se in discoteca si eccede abbiamo solo da rimetterci.

Gherardo Guidi

proprietario della Capannina e della Bussola

Riduciamo almeno i watt

Mi sembra che nessuno chiuda alle due, e nemmeno noi del Divina, che poi è più un ritrovo che una discoteca. E poi per Roma dovrebbe valere la prorroga fino alle quattro come per i centri ad alta intensità turistica. I problemi più grossi ce l'hanno sulla fascia adriatica, ma prevedo che sarà come per la cintura di sicurezza. Solo che la cintura una settimana se la sono messa tutti, qui neanche sette giorni. Con questo provvedimento non si risolve assolutamente niente: il problema è nelle megadiscoteche ed è sicuramente di watt, di luci, di uno stordimento ambientale. A parte l'ecstasy e tutto il resto. Ma io che non bevo e tantomeno mi drogo, se sto tre ore in una megadiscoteca, poi se esco da lì e faccio un percorso in città mi salvo, ma se mi devo metter in autostrada vado a bocciare. È un fatto che riguarda luci e volumi, più strade. Nelle discoteche c'è un'affluenza dieci volte superiore agli stadi, ma quant'è la polizia? Non c'è né fuori delle discoteche né tanto meno per le strade. E certamente il sabato meno degli altri giorni. Questa storia delle due mi fa proprio ridere.

Paola Lucidi

p. r. del Divina, Roma

Voi bevete pure stasera guido io

Finché gli alcolici continuano ad essere venduti negli autogrill delle autostrade mi sembra ridicolo pensare solo alla chiusura anticipata delle discoteche per risolvere il problema delle morti del sabato sera. La classica soluzione all'italiana che non può che peggiorare la situazione. È meglio infatti che i ragazzi facciano l'alba in discoteca piuttosto che in locali alternativi (dove la droga e l'ecstasy possono circolare liberamente). Una campagna importante sarebbe spiegare ai ragazzi che se uno a turno fa a meno di eccedere nell'alcol il problema del ritorno sicuro a casa è risolto. «Stasera guido io. Non versatemi alcolici, grazie».

Claudio De Tommasi

d. j. di Videomusic

Spot in tv per non morire

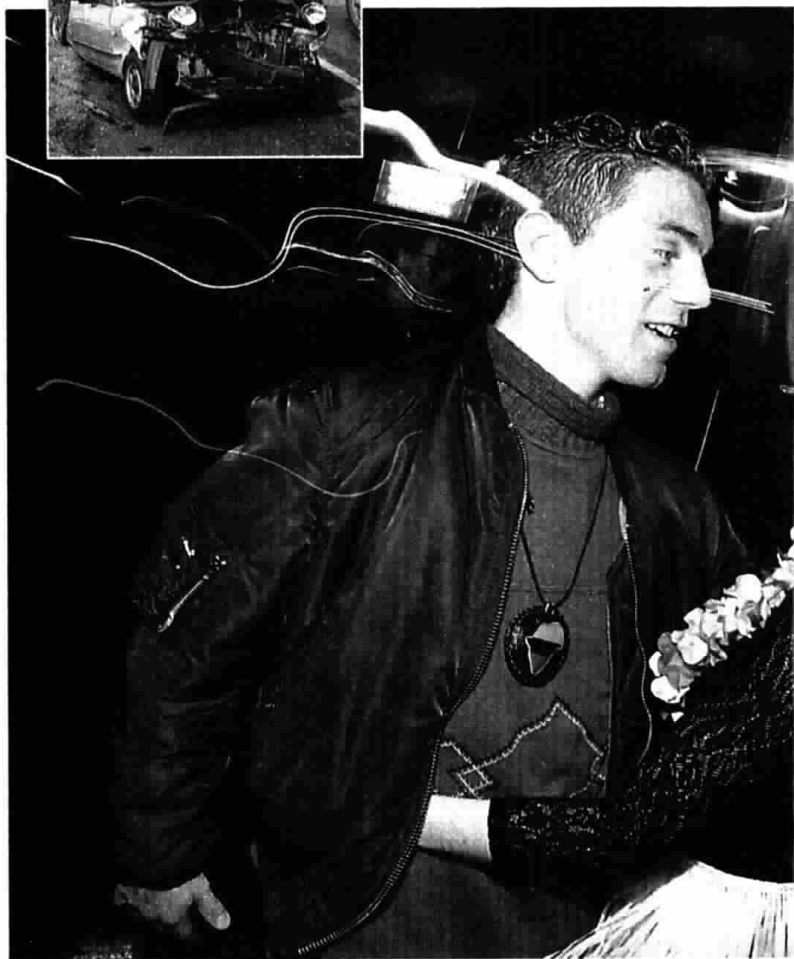
Vado in discoteca da sempre e dopo tre anni di Videomusic ho capito quanto i giovani hanno voglia di musica, perciò sono contraria alla chiusura anticipata. Non ha senso prendere misure così drastiche per tutti quando solo una minoranza si lascia andare. Nelle discoteche va anche chi sa dire basta. L'educazione non è nel proibire, ma nel far capire cosa ci può capitare. Allora propongo di fare spot in televisione, forti, a effetto, che mettano paura davvero, perché nessuno vuole morire. Sono così agguerrita perché le discoteche sono luoghi di ritrovo che tolgono i ragazzi dalla strada dove i pericoli sono maggiori. E poi comunque se andiamo in discoteca alle venti, alle due siamo già abbastanza intontiti e magari andiamo nei bar che sono ancora aperti. Il divertimento non si ferma. Io comunque dopo la chiusura andrò a ballare sulla spiaggia o per strada. Lo so io quando ho sonno e devo andare a casa.

Elisa Jane Satta

Olympia



In Romagna i traumi da incidenti stradali notturni sono aumentati in otto anni del 75 per cento



Parla l'arcivescovo

Difendo la vita

Ammetto di non essere imparziale. Ho visto troppi dei miei ragazzi morti sulle strade, qui vicino, di cui sette in una volta e quattro dei quali carbonizzati. E non ho visto solo loro, ma lo strazio dei familiari che non ha niente di romantico. Tutti gli altri discorsi perdono di valore. Ma non basta, io conosco da vicino l'ansia, la tensione permanente che corrode la pace di tante, troppe famiglie. È un peso che è da mettere anche nel conto. Come sempre, abbiamo uno scontro tra un'esigenza di libertà e un'altra esigenza, la libertà di essere padri e madri, senza troppe ansie e soprattutto con il diritto ad avere salvi i propri figli.

Non c'è dubbio che i ragazzi abbiano diritto a spazi di ri-

creazione per stare insieme. Siamo forse tutti colpevoli, anche noi stessi, per esempio i vecchi oratori li abbiamo lasciati in disparte, qualcuno chiuso. Ma quello che si chiede, che noi vescovi dell'Emilia-Romagna chiediamo da dieci anni, è una regola che consenta il rispetto della massima libertà possibile ma anche il rispetto della vita e della serenità delle famiglie. Non c'è momento più delicato di quando il ragazzo ha raggiunto i sedici anni e comincia a dire: gli altri vanno e vado anch'io. Ecco il compito del potere politico che è di regolarizzare certi comportamenti pubblici, proprio perché la vita sia umana.

Quando i ragazzi dicono: ma che cosa si fa dopo le due? La risposta è: chi mai vi ha detto che dobbiate stare all'aperto fino al mattino dopo? Ma mi sembra che gli stessi gestori capiscano che di questo passo le discoteche siano destinate a svuotarsi. Perché tutte le esagerazioni, tutto ciò che è violento, eccessivo, non può durare a lungo.



Sciaccia / Lucky Star

Dal rigore di Parigi alle follie di Madrid e New York

Regola e trasgressione nelle città del divertimento

FRANCIA

Anche in Francia le discoteche sono un fenomeno sociale: ma non costituiscono un problema. Parigi è piena di locali-disco: un paio, poi, vantano di essere tra i più grandi del mondo. «La Locomotive», vicino al celebre «Moulin Rouge», è un colosso a tre piani nel quale, ogni sabato sera, si premono quattrocinquemila ragazzi; e il sottosuolo è arredato come l'interno di una sala macchine con musiche rock; il primo piano è un enorme spazio per concerti e il piano superiore uno sterminato piano-bar. Di poco inferiore la «Salle Wagram», nei pressi dell'Arco di Trionfo. Nella capitale ce ne sono una decina.

Ma le preoccupazioni che agitano l'Italia non scuotono la Francia. C'è anche qui la piaga dell'alcol, e c'è quella della droga. Ma non vengono connesse agli orari di chiusura delle discoteche. Perché? Forse i giovani francesi sono più morigerati dei compagni italiani? Non è così perché la legge francese è molto severa. La più severa d'Europa. Intanto, gli orari. La chiusura delle discoteche è fissata alle 2 del mattino. È vero che vi sono deroghe, specie nelle grandi città. Ma è in corso un dibattito sulla necessità di rendere perentoria la chiusura alle 2.

Poi ci sono le altre limitazioni. È proibito vendere alcol ai minori di 16 anni, in tutti i negozi e i bar. Ai minori di 16 anni è proibito anche l'ingresso nelle discoteche. I gestori sono costretti a far rispettare il regolamento dai loro buttafuori nel timore di sanzioni dure da parte della polizia e della giustizia. Infine, il responsabile della licenza di una discoteca è ritenuto responsabile civilmente e penalmente degli eventuali incidenti che possono accadere nelle sei ore successive alla presenza della vittima nel suo locale.

Gino Nebiolo
da Parigi

SPAGNA

In Spagna in discoteca ci si va dalle due di notte in poi, dopo una lunga liturgia di preparazione. Per alcuni che debbono «vedere e farsi vedere» è un obbligo, ma per i più è un'esigenza, una necessità vitale. La Spagna è veramente un caso a parte, è una «fiesta» continua. Se uno vuole divertirsi, ha l'età per farlo, e riesce a entrare nel «giro» (cosa non difficile), ha soltanto l'imbarazzo della scelta. Per i patiti del mondo delle discoteche e dell'«ozio», la vita si può dividere nettamente in due: quella normale che va dal lunedì al giovedì, e poi il fine-settimana, che può essere un vortice senza sosta. Madrid è il caso limite. D'estate i tempi si allungano e la «juerga», la festa, comincia nel tardo pomeriggio. Ci si può incontrare per una «copa» in una «terrazza», una serie di tavolini all'aperto attorno a un chiosco: si beve e si ascolta musica. Poi si va a cena o si va «de tapas», un pellegrinaggio di bar in bar. Poi verso le due, via in discoteca. E qui si può rimanere fino al mattino: le porte si chiudono alle 6 o alle 7, ma la gente può rimanere fin verso le 8. Per chi vuole continuare ci sono discoteche che aprono alle 5 del mattino e chiudono all'una. Al mare, nei luoghi di villeggiatura, vi sono locali a ciclo continuo, al chiuso, dove si perde la nozione del tempo. Si beve abbastanza, soprattutto whisky. E, per tenere questo ritmo, vi è chi prende anche «qualcosa d'altro»: di tanto in tanto, locali anche prestigiosi vengono chiusi dalle autorità perché il consumo di droga ha superato i limiti della «tolleranza», per passare una «notte brava» come questa ci vogliono almeno centomila lire. «Si lavora per vivere e non viceversa», sostengono alcuni, e tutto quello che guadagnano se lo spendono così.

Annibale Vasile
da Madrid

STATI UNITI

Alla notizia che in Italia le discoteche chiuderanno alle 2, il newyorkese nottambulo offre il sorriso incredulo. La sua reazione è tipica di chi si aggira per i ritrovi stravaganti, diversi e disponibili di Manhattan: locali aperti fino alle 4 del mattino, alle 5 il weekend.

La regolamentazione italiana appare bizzarra ed inutile: «Chi vorrà consumare alcol cercherà di farlo in meno tempo», spiega il patron di Tattou, uno dei club più «in». Secondo la logica che illumina la notte newyorkese bisogna fare pressione non sul consumatore, ma sul gestore. Si seleziona con attenzione chi avrà la licenza per vendere alcolici e lo si istruisce a controllare con attenzione il bevitore poco moderato.

La vera serietà, secondo molti americani, non consiste nello spegnere il giradischi alle 2, ma nell'offerta di alternative. Ecco la proposta del «designated driver», una specie di accompagnatore che non beve per permettere agli amici di farlo, ecco i controlli severissimi per il tasso alcolico dei guidatori. Non è l'orario a spaventare i genitori americani, ma il problema dell'alcol. Un recente sondaggio di *Time* ha rivelato che c'è un ritorno alla birra e ai superalcolici a scapito della droga. «Si beve forte», dice la pr di Mars, uno dei locali «hard» di New York. Soprattutto nei ritrovi «after-hours» che aprono i battenti dopo le 4 e chiudono nel primo pomeriggio. Stranamente gli incidenti non sono frequenti. Ai baristi inoltre viene impartito il severo ordine di non versare a chi è già intontito troppi bicchierini. In alcuni Stati, come nella California, si è tentata, con successi parziali, una soluzione simile a quella adottata in Italia. Discoteche aperte fino alle 4, ma il bar chiude alle 2.

Venanzio Ciampa
da New York

Non tutti si drogano, ma l'ecstasy va diffondendosi. Io non voglio demonizzare le discoteche. Però mi domando: come potranno i ragazzi resistere a un tale strapazzamento. L'indomani devono tornare al lavoro, alla scuola. Quale visione della vita possono portare avanti mentre siamo dinanzi a problemi immensi che richiedono una generazione molto attenta? C'è da trepidare. La prima tensione morale non è tanto stare lontano dal male ma tendere verso una prospettiva, chiedersi in quale direzione i giovani vogliono preparare la loro vita. Se non c'è un ideale allora il ragazzo si accontenta di tutto. Non possiamo fargli solo delle raccomandazioni, quando non gli abbiamo dato delle prospettive e non gli è scattato dentro quello che San Tommaso chiama la «deliberatio de se ipso», una cosa formidabile: la delibera su di sé, cosa voglio essere, dove voglio impiegare le mie energie.

Ersilio Tonini
arcivescovo emerito di Ravenna

Cattura l'Avventura!



PHILIPS MiniExplorer **750 grammi di Alta Tecnologia**

compatta, solo 750 grammi di peso, un gioiello della tecnologia Philips, la Videocamera dalle prestazioni eccezionali. Provala: è leggera, maneggevole, facile da usare, eppure ti offre tutto ciò che può servire per fantastiche riprese. Zoom, otturatore veloce fino ad 1/4000 di secondo, autofocus da macro a infinito, titolatrice digitale, effetto cinemascope, dissolvenza audio/video, sensibilità 7 lux.



PHILIPS

SE L'ANZIANO FOSSE UN ELEFANTE AFRICANO...



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Ho visitato ieri un'amica che, raggiunta l'età della pensione, è ospite, da alcuni mesi, in una casa per anziani a pagamento. Questa mia amica ha diretto con dedizione e competenza l'amministrazione dirigente di una grande società pubblica. Poi l'età, l'arteriosclerosi, l'esiguità dei legami familiari, la solitudine, mezzi finanziari decorosi ma non sufficienti a sostenere gli alti costi di una assistenza individuale, l'hanno spinto al passo di lasciare la sua casa per farsi accudire in un istituto presumibilmente specializzato. A prima vista l'ambiente sembrava accettabile, c'era un clima di apparente efficienza, c'è voluto poco però per farsi l'idea che assistenza e servizi erano lacunosi. Al momento della mia visita l'amica era sul suo lettino in malinconica attesa che si facesse vivo qualcuno per aiutarla a espletare in tempo bisogni elementari. No comment. Capisco e so che ci sono emergenze più gravi, situazioni di penuria, anziani totalmente indifesi e in balia di difficoltà esistenziali. La visita all'amica è avvenuta nel pomeriggio, la sera (solo allora riesco a sfogliare i giornali) ho letto sui quotidiani di una festa del Wwf per i venticinque anni di attività compiuti da questa benefica istituzione a favore degli animali in via di estinzione e per una natura più vivibile. Alla festa, che si è svolta a Fregene, c'era anche il Thorn Forrester di *Beautiful* e anche lui ha incitato a raccogliere fondi per sostenere la nuova campagna del Wwf a protezione dell'elefante africano massacrato dai cacciatori di avorio. Dal 1979 a oggi sono stati uccisi 800.000 esemplari. Leggevo questa notizia e, sotto l'influenza dolorosa della visita del pomeriggio all'amica, pensavo: se l'anziano fosse un elefante africano anche il Wwf metterebbe su una campagna e raccoglierebbe fondi per proteggerlo. È un'idea stravagante, lo so. Però non c'è ironia, né voglia di stupire in questo accostamento; forse solo un sentimento contraddittorio di impotenza.

Albertina M., Roma

Ha presente il referendum, il sì corale degli italiani? Tutti noi, con decisione e fermezza di scelte ideali e... politiche, possiamo essere il Wwf di questa società.

**RIDIAMO
CON
VERDE**

Da qualche tempo, dopo cena, quando si è con amici, si finisce la serata a barzellette. Abbiamo tutti una grande voglia di ridere. Mancano però le occasioni e siamo stufo di dirci quelle, ormai trite, sui carabinieri. Può consigliarmi una lettura... amena?

G. A., Genova

Ci provo, anche perché sto già sfogliando un Dino Verde fresco di stampa. E trovo che le sue Massime & Minime (ed. Nuova Eri, Edizioni Rai, lire 15.000) hanno quanto meno il sapore dell'attualità. Non si strabuzza dalle risate, ma si avverte il gusto frizzante dell'intelligenza al contatto con la realtà che è sotto gli occhi di tutti. Le estrapolo

qualche battuta dal capitolino dedicato all'Italia e agli italiani. Per esempio: «L'Italia ha sempre saputo accontentarsi dello stretto superfluo»; «I servizi segreti (italiani) sono come le autostrade (italiane): costano un sacco di soldi e abbondano in deviazioni»; «Dopo la Lega Lombarda, sono in arrivo la Lega Campana, la Lega Sicula, ecc. Diventeremo lo stivale delle sette leghe?»; «Terremoti ed alluvioni fabbricano, ahimè, un sacco di senza tetto. Questi, però, in capo a qualche anno, grazie alle provvidenze governative, diventano poi senza tutto»; «In Italia, ogni mattina, si aprono più inchieste che finestre»; «Il Vangelo secondo i concorsi statali: beati gli ultimi (se raccomandati), perché saranno i primi»; «È da molto tempo che viviamo in uno Stato confusionale»; «Se Massimo D'Azeglio potesse considerare a posteriori il motto che lo rese celebre, oggi lo enuncerebbe così: «Gli italiani sono fatti, ora bisogna fare l'Italia»; «In Italia, malgrado il sancitissimo diritto delle minoranze, nessuno protegge le persone per bene». Si ride? Sì, verde, naturalmente!

**CONCERTO
PER
ARCHIVIO**

Vorrei chiederle il programma del concerto trasmesso da Raitre il 29 dicembre 1990 alle ore 9,30. Lei capirà la mia insistenza quando le dico che questi dati mi servono per completare il mio catalogo personale. So che farà per me una eccezione e le confermo fin da ora stima e cordialità.

Vincenzo Dell'Anno,
Napoli

E sia, però... visto che sta pensando a noi come a un vicino di casa, ecco il prezzemolo. Il Festival pianistico internazionale di Bergamo e Brescia, trasmesso per il ciclo I concerti di Raitre, comprendeva la Sinfonia in do minore op. 95 di Franz Joseph Haydn. Eseguiva l'Orchestra da camera del Festival diretta da Agostino Orizio. Seguì il Concerto in la maggiore K. 414, per pianoforte e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart. Pianista Stanislav Bunin. E, infine, il Concerto in do maggiore op. 56 per pianoforte, violino, violoncello e orchestra di Ludwig van Beethoven. I solisti erano Gerhard Oppitz (pianoforte), Philipp Hirshorn (violino), David Geringas (violoncello).

**GIRONI
D'ITALIA**

Egregio direttore, sono un assiduo lettore del suo giornale e vorrei rivolgermi a lei per una mia personale osservazione.

Sono uno sportivo calabrese appassionato di ciclismo e sto seguendo, devo dire con un po' di amarezza, il 74° Giro d'Italia che si è svolto in questi giorni.

Ritengo che il Giro d'Italia, per chiamarsi veramente tale, dovrebbe toccare tutte le regioni. A questo punto mi domando: l'Italia dove finisce? E noi meridionali a quale Stato apparteniamo?

Vittorio Mazza, Tiriolo (CZ)

Sarebbe più esatto chiedersi a quale Giro. Anzi gironi.

TEMPRA STATION WAGO



Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti

È nata Tempra Station Wagon. L'abbiamo progettata ampia e comoda per tutta la famiglia. Le abbiamo dato uno spaziosissimo bagagliaio per le valigie della mamma, i giochi dei bambini, le attrezzature sportive di papà. L'abbiamo ricoperta con lamiere zincate per proteggerla dalle intemperie. Le abbiamo dato una linea filante, un bassissimo e penetrante Cx, un motore generoso, un comfort assoluto per rendere comodi e sicuri i lunghi viaggi. Il risultato? Siamo assaliti dal dubbio che sco-

FIAT

N. PIU' SPAZIO ALLA VITA.

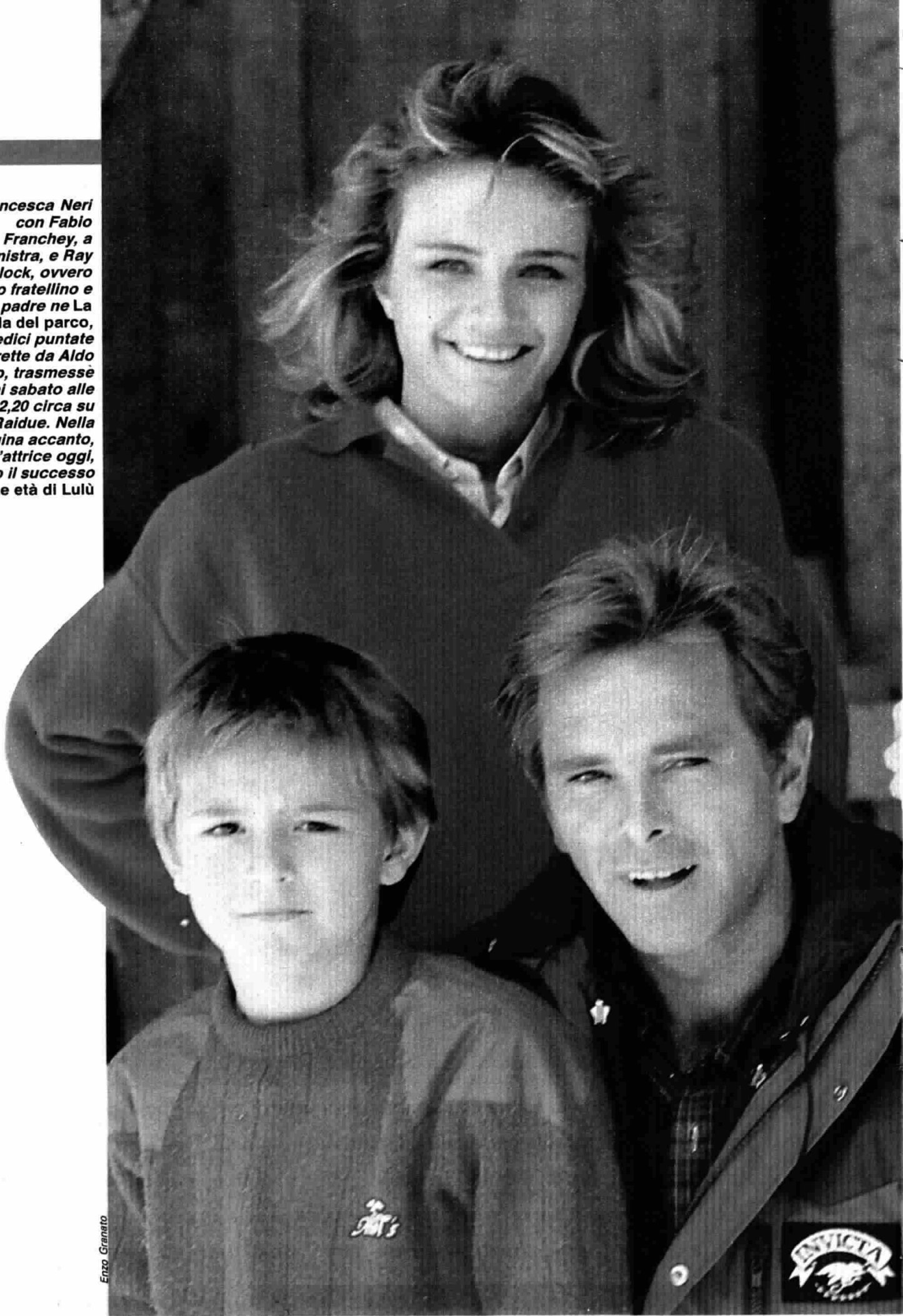


prendola affascinante nella linea, sobria ed elegante negli interni, vivace nelle prestazioni, siate tentati di usarla come una berlina dalla personalità distintiva e originale. E se è proprio questo che state pensando di fare, non avete torto. Perché, in fondo, più si vive in grande più c'è bisogno di spazio.

TEMPRA S.W. 1.4 - 78 CV. - 168 km/h · TEMPRA S.W. 1.6 - 86 CV. - 172 km/h · TEMPRA S.W. 1.6 SX - 86 CV. - 172 km/h · TEMPRA S.W. 1.8 SX - 110 CV. - 185 km/h · TEMPRA S.W. 1.8 SLX - 110 CV. - 185 km/h · TEMPRA S.W. 1.9 DIESEL - 65 CV. - 157 km/h · TEMPRA S.W. TURBODIESEL SX - 92 CV. - 177 km/h

TEMPRA. VIAGGIO IN AVANTI.

**Francesca Neri
con Fabio
Franchey, a
sinistra, e Ray
Lovelock, ovvero
il suo fratellino e
suo padre ne La
stella del parco,
tredici puntate
dirette da Aldo
Lado, trasmesse
ogni sabato alle
22,20 circa su
Raidue. Nella
pagina accanto,
l'attrice oggi,
dopo il successo
di Le età di Lulù**



Enzo Granato



DALL'EROTICA LULÙ A BIANCA LA MAESTRINA DI RAIDUE FRANCESCA NERI È...

Leri era Bianca, una ragazza «acqua e sapone». Viveva in una piccola baita con i genitori e il fratellino. Oggi è diventata Lulù, una giovane donna disinibita, eroticamente attratta da eccitanti rapporti sessuali. Infatti ieri Francesca Neri faceva parte del gruppo di famiglia di *La stella del parco* che Aldo Lado ha diretto per Raidue (tredici episodi trasmessi ogni sabato alle 22,20 circa). Oggi è per tutti la donna sexy di *Le età di Lulù* nel film diretto da Bigas Luna. «Io non so neppure come sono fatta. Ho molti dubbi... mi sento in continuo cambiamento», afferma l'attrice, entrata di prepotenza in pochi mesi nei sogni erotici del pubblico.

La sua storia somiglia un po' a quella di Bianca. Come la ragazza di *La stella del parco*, anche Francesca Neri ha vissuto la sua giovinezza fra i monti.

«Sono di Trento e la mia famiglia è classica, tradizionale. Però la sentivo stretta: tutto mi sembrava preconfezionato, fermo nel tempo. Era già tutto deciso: mi sarei sposata, avrei avuto una vita agiata...». E invece lei, a differenza di Bianca che, grazie alla decisione della madre, rimane legata alla piccola comunità di montagna, arriva di corsa in città. Finito il liceo, decide di frequentare l'Università a Roma, prima Lettere, poi Giurisprudenza «perché mi vedevo già un avvocato pronto a difendere... per mantenermi ho fatto tanti piccoli lavori... ma non avevo le idee chiare sul mio futuro... decisi anche di studiare

Roberto Rocchi/Guadrini

LA STELLA DEL PARCO

di STEFANIA BARILE

**Francesca Neri
con Stefania
Sandrelli, sua
madre in
La stella del
parco. Stefania
Sandrelli in
autunno torna in
tv, su Canale 5,
con Vostra per
sempre Elvira**



UN'ALTRA FIGLIA PER STEFANIA

Chi è la moglie ideale di una guardia forestale sempre nei boschi alle prese con animali e bracconieri? Una moglie che, infagottata in maglioni pesanti e «doposci», vive in un minuscolo paese ai piedi dei ghiacci perenni del Monte Rosa, in una piccola baita con i due figli adolescenti? È Stefania Sandrelli in *La stella del parco*. «Mi sembra una storia molto carina, adatta per la televisione. La bellezza della natura, la magia delle cose semplici... è un ritorno alla pulizia, alla semplicità della vita che a me attira moltissimo... sono stata molto bene quei sei mesi durante i quali abbiamo girato il film: eravamo a Champoluc in Val d'Aosta... un posto stupendo. Ho tanta nostalgia... vorrei poterci vivere di quando in quando... beato Ray Lovelock che può farlo! Lui ci torna spesso: è molto legato alle persone che abbiamo conosciuto durante le riprese e che anche per me sono diventati ottimi amici».

La stella del parco, girato nell'88, dopo due anni di anticamera arriva solo ora «...a sorpresa. Fino all'ultimo non lo sapevo... e non so neppure perché sia rima-

sto nel cassetto due anni. È ingiusto». Ma tanto tempo non ha fatto dimenticare a Stefania Sandrelli la sua Giuliana, la moglie del forestale. «È una donna che ha rinunciato e rinuncerà ancora di più alla sua autonomia per dedicarsi ai figli e alla piccola comunità. È una madre tradizionale, con i problemi che hanno tutte le madri. Non è però di quelle donne che subiscono sempre. Rinuncia solo perché valuta la situazione. Per dare ai figli i vantaggi effimeri della città dovrebbe allontanarsi dalla piccola e semplice comunità. E non è giusto. Così, per me, più che rinunciataria è una vittoriosa. Comunque chi fa tutto nel film è Ray: è lui il protagonista. Io sono solo sua moglie». Ed è anche madre di una figlia sexy-star, Francesca Neri, «esplosa» quest'anno con *Le età di Lulù* del regista Bigas Luna. «Non riesco proprio a vederla come sex symbol. E spesso m'ha ricordato Amanda. Fra noi due c'è stato un bellissimo rapporto "madrefiglia"... tutti i miei figli cinematografici diventano un po' miei. Ieri ho incontrato Ricky Tognazzi, mio "figlio" in *La famiglia*, e addirittura m'ha chiamata

«mamma». Sarà perché verso gli adolescenti ho molta tenerezza per la loro fragilità... A pensarci bene, ne ho proprio parecchi di figli». Nella vita Stefania Sandrelli si accontenta dei suoi due. «È da un bel po' di tempo che ho messo in conto di tenere fra le braccia solo quelli dei miei figli». In attesa di diventare nonna, l'attrice festeggia trent'anni di carriera «Mi fanno proprio bene. È come se avessi io trent'anni». E nonostante la sua premessa «alla tv mi avvicino in punta di piedi, invece al cinema sono "araffona", colgo l'attimo fuggente», dopo il successo di quattro anni fa con *Come stanno bene insieme* accanto a Sergio Castellitto, ora è in *La stella del parco* e in autunno su Canale 5 arriva con *Vostra per sempre Elvira*, «la mia "tata"... faticosa!... perché la tv è una catena di montaggio...». Ma Stefania Sandrelli non è in vacanza: sta girando *Nottataccia* di Duccio Camerini e prepara la prima regia, *Buongiorno amore*. «È da tre anni che ci lavoro... è ora di togliermi questo dente... abbastanza per me che sono un po' formica e tanto cicala ma, per fortuna, tanto lungimirante».



LA STELLA DEL PARCO

Ray Lovelock con Stefania Sandrelli nella baita di Champoluc, in Val d'Aosta, dove è stata girata La stella del parco. L'attore è Falco, tenente del Corpo Forestale

recitazione al Centro Sperimentale con una borsa di studio. Così non pesavo sui miei genitori». Una decisione nata da una sua passione: il cinema di Ingmar Bergman. «A Trento vedevo tutti i suoi film... mi piaceva come scavava dentro i sentimenti, le emozioni...». E di colpo arriva la televisione: è con Valeria Moriconi in *Fuori scena*, con Lea Massari in *Una donna spezzata* e tre anni fa ha girato *La stella del parco*. «È un personaggio combattivo... in fin dei conti sono la maestra del villaggio e partecipo ai problemi della gente... come mia "madre" Stefania Sandrelli». E combattiva con grinta Francesca Neri lo è anche nelle decisioni della sua vita. Per apparire pochi secondi nuda in *Il grande Bleck* ha discusso tre ore: «Era la prima cosa che facevo in cinema... e ho pensato: accidenti, mi tocca spogliarmi subito. Non volevo essere etichettata». Con un altro film, *Capitan America*, arriva a Cannes: il film non viene neppure notato, ma lei sì. Così quando Angela Molina decide di abbandonare il set di *Le età di Lulù*, il produttore che era a Cannes chiama Francesca. E lei senza riflettere dice sì. «Era una splendida occasione... ne ha convenuto anche il mio ragazzo. Ho messo a nudo il corpo... ma l'anima non te la può mettere a nudo nessuno». Oggi Francesca Neri scarta copioni erotici. «Ho voglia di cose diverse. Forse fra qualche tempo potrei tornare Lulù... non credo sia utile e divertente essere presa in ostaggio solo da un personaggio». Così, diretta da Luciano Manuzzi, è diventata una delle ragazze di *Sabato italiano*, uno spaccato sui giovani delle discoteche e delle corse in autostrada. «Faccio sempre cose che nessuno si aspetta da me perché credo che dobbiamo abbattere la diffidenza che circonda ognuno di noi». E Francesca Neri ridiventa così Bianca, la giovane maestra figlia della guardia forestale impegnata a difendere ambiente, gente, natura... e se stessa.

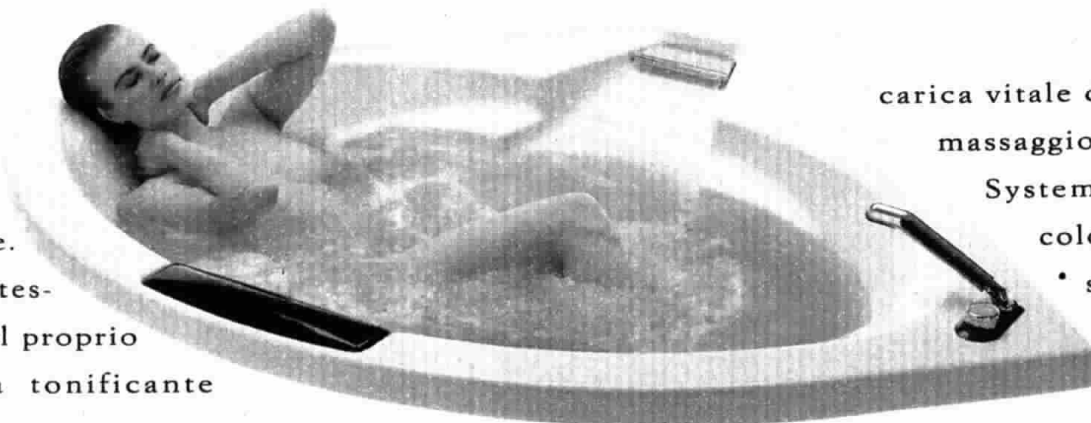
Stefania Barile

Enzo Granato



Idromassaggio Albatros.

Acqua,
aria, relax:
riscoprire il
dolce star bene.
Riscoprire se stes-
si, l'armonia del proprio
corpo, con la tonificante



carica vitale dell' idro-
massaggio Albatros
System. Forme,
colori, fanta-
sia: un'am-
pia serie
di mo-



COMUNICARE

Riservato a chi si vuol bene.

delli creati per dare spazio
alla tua personalità, ai tuoi
Albatros Club
desideri.

Natura, gioco, sponta-
neità: trovare una nuova at-

mosfera, con l'Albatros Club.

Un club con tanti vantag-
gi che ti farà piacere
conoscere.

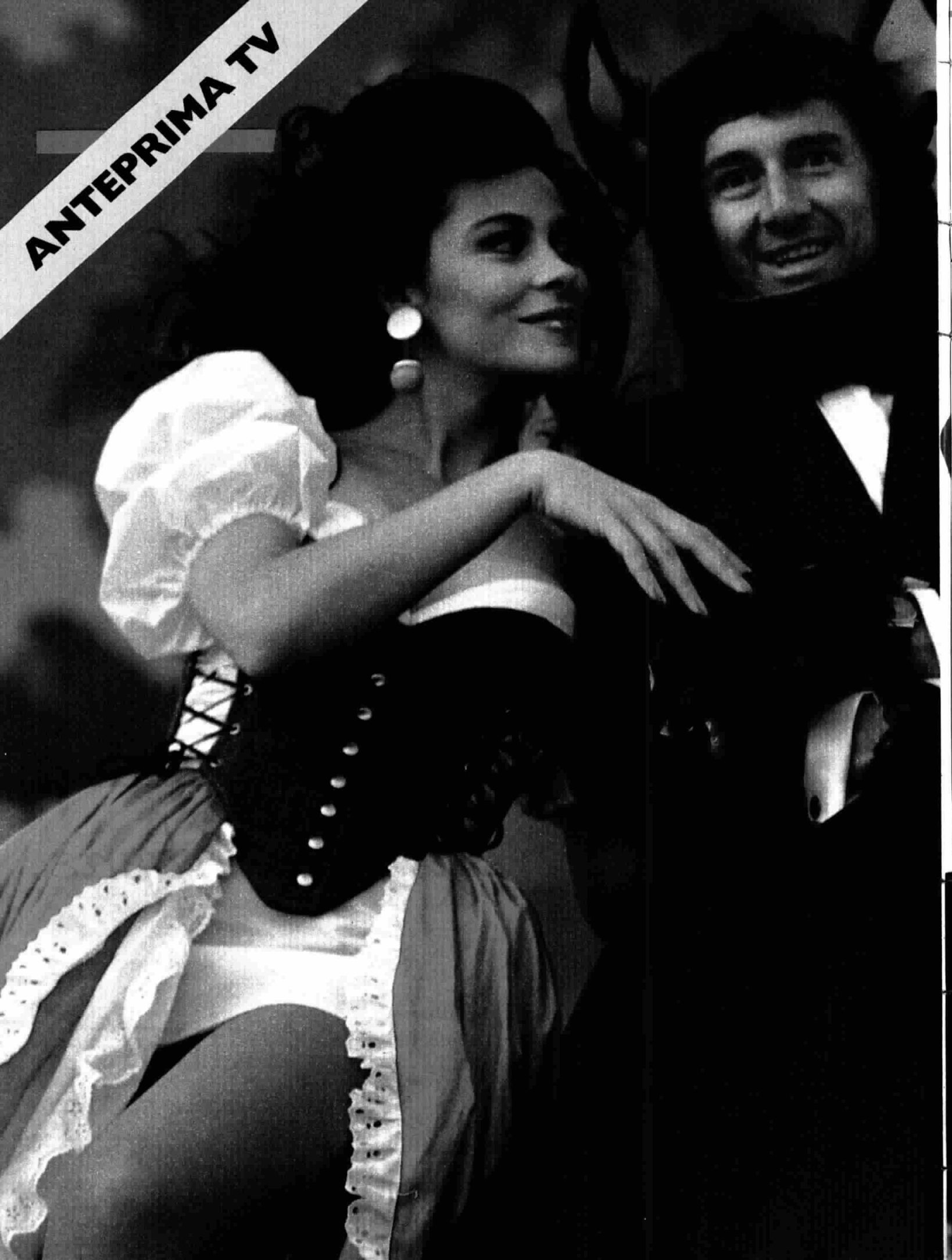
Perchè l'Albatros Club è ri-
servato. Riservato a chi si
vuol bene.

Albatros
SYSTEM
Idromassaggio di razza

Zona Industriale Nord - Via Valcellina - 33097 Spilimbergo (PN) Italy
Tel. 0427/40646 - Telefax 0427/50304 - Telex 450650 ALBASY I

Desidero ricevere il catalogo Albatros System e la pubblicazione "Guida all'idromassaggio".
Nome _____
Cognome _____
Indirizzo _____
Città _____ CAP _____

ANTEPRIMA TV



GIOCHI SENZA FRONTIERE RIPARTE DA VIGEVANO NELLA PRIMA PUNTATA LA PROTAGONISTA È CAPPUCETTO ROSSO



ATTENTI AL LUPO

di LUCILLA CASUCCI
foto FABRIZIO BIAMONTE

Trentatré lupi, neri, rossi e biondi; trentasei Cappuccetti rossi; sei nonne; diciotto cacciatori. Una madia alta quattro metri e mezzo; boschetti danzanti, laghetti che invitano a tuffi spericolati, api giganti in una tenera versione alla Spielberg. A Vigevano, la favola di Cappuccetto rosso diventa la prima puntata dei nuovi *Giochi senza frontiere*. Qui nel Campo Longo, il centro sportivo della cittadina, i seimila metri quadrati di terreno sono stati invasi da scenografi, arredatori, inventori di giochi, atleti. Il Cappuccetto rosso di *Giochi senza frontiere*, ancora una volta presentati da Feliciano Iaccio, non è però la timida e ingenua bambina con le treccine bionde ma una bella ragazza napoletana con minigonna mozzafiato. E il lupo? È Ettore Andenna con tanto di cappello e cilindro che nascondono la pelliccia da lupo. Capo supremo è, come sempre, Luciano Gigante, il dirigente di Raiuno, produttore dei *Giochi senza frontiere* fin dai tempi più antichi e tenace sostenitore della loro ripresa da quattro anni. «*Giochi senza frontiere* sono come *La settimana enigmistica*: vantano, più di ogni altro programma tv, tentativi di imitazione». Ed

Feliciano Iaccio e Ettore Andenna conducono da giovedì 11 luglio su Raiuno Giochi senza frontiere. Sopra, uno dei dieci giochi della prima puntata, dedicata a Cappuccetto rosso

ATTENTI AL LUPO



è proprio così. Da quando i Giochi sono ricomparsi dopo sei anni di interruzione, da una tv all'altra, da un canale all'altro, è tutto un pullulare di scherzi, gare e prove di abilità sportive. Gli stessi Giochi senza frontiere, nell'ultima puntata dello scorso anno, trasmessa da Treviso, hanno raggiunto undici milioni di spettatori.

Quali sono le novità di quest'anno? Eccole.

I presentatori. Fanno coppia quest'anno Feliciano Iaccio e Ettore Andenna. La prima presenta il programma da tre anni; il secondo, nonostante una parentesi dei Giochi senza frontiere internazionale, da Macao, è al suo vero debutto. Sostituisce Claudio Lippi che si è trasferito a Canale 5. «Io e Claudio eravamo in classe insieme al liceo, all'Enrico Fermi, in Via Silvio Pellico a Milano», ricorda Andenna. «Lippi, allora, faceva il cantante. Era il nostro idolo. La domenica, quando si esibiva, tutti noi compagni di scuola organizzavamo carovane di macchine scalciate per applaudirlo nei paesini della Lombardia. Poi Claudio ha smesso di cantare. Io sono andato a lavorare a Radio Montecarlo e, nel '70, sono stato proprio io ad offrire a lui di presentare un programma radiofonico. Se avessi saputo che me lo

Alcune squadre impegnate nei giochi: sopra, lupi di quattro metri di altezza cercano di terrorizzare i cacciatori; accanto, le api impediscono ai Cappuccetti rossi di cogliere le margherite da portare alla nonna





Feliciano Luccio e Ettore Andenna; sotto, il gioco finale: i cacciatori sfondano le porte delle casette delle nonne per salvare i Cappuccetti assaliti dai lupi



trovavo di mezzo...». Vite parallele quelle di Lippi e Andenna: quest'ultimo sostituirà Lippi anche nel nuovo programma quotidiano di Raiuno che inizia il 4 novembre e va in onda dalle 10 alle 12. E Feliciano Luccio? Diventerà ancora più napoletana. Da Napoli, con Massimo Ranieri, presenterà *Senza rete*, il programma estivo di Raiuno che inizia il 3 agosto». E anche lei, come Massimo, è diventata anche una cantante. Ha inciso *Vento del Sud* di Salvatore Ferraiuolo. Sia Feliciano Luccio che Ettore Andenna promettono: «Saremo due conduttori diversi per *Giochi senza frontiere*: più ciarlieri, spiritosi, disinvolti. Vogliamo immedesimarci nell'atmosfera dei giochi. Indosseremo anche i costumi della storia che racconteremo nella puntata». Nuccio Ambrosino, il regista, minaccia: «Così, se sono torte in faccia, devono essere torte in faccia anche per loro».

I giochi. Ogni puntata, un tema diverso per ciascuna nazione partecipante. Per l'Italia sono in scena Cappuccetto rosso e l'Armata Brancaleone; per la Francia, Molière e Jules Verne; per la Spagna, il circo e Madrid; per il Galles, una leggenda popolare di una principessa e l'horror. Il Portogallo invece, per le sue due

puntate, ha scelto i cento anni di vita balneare. «Certo i giochi prima erano molto più semplici», dice Armando Nobili che da 24 anni «gioca senza frontiere» prima da assistente di Popi Perani e ora scenografo e creatore insieme al regista Nuccio Ambrosino. «Allora si rideva con poco. Ora, invece, i gusti sono cambiati: bisogna raccontare storie, inventare meccanismi più complicati che, nello stesso tempo, devono essere i più sicuri possibili». Per Cappuccetto rosso il gioco più difficile da realizzare è stato quello più semplice da vedere: le api che volano sospese nell'aria e gli otto Cappuccetti rossi che, senza essere colpiti, tentano di cogliere gigantesche margherite.

Squadre in gara. Sono le stesse degli anni precedenti: Italia, San Marino, Portogallo, Francia e Spagna. Manca solo la Jugoslavia che, per motivi politici, quest'anno non ha potuto partecipare al gioco. E per la prima volta al suo posto è in gara il Galles. La prima puntata di giovedì 11 luglio su Raiuno alle 20,40 vedrà in gara: León (Spagna), Cargese (Francia), Aberdar (Galles), Vigeveno (Italia), Agores (Portogallo), Acquaviva (San Marino). Ed ora, è proprio il caso di dirlo, in bocca al lupo.

Lucilla Casucci

I «magnifici tre» del Festivalbar: Sergio Vastano, Susanna Messaggio e Gerry Scotti. Ogni martedì fino al 10 settembre su Italia 1 alle 20,30

TORNA LA MUSICA ITALIANA

Due terzi di musica italiana e un terzo di musica straniera», dice Vittorio Salvetti, organizzatore della XXVIII edizione del Festivalbar. La carovana, capitanata anche quest'anno da Gerry Scotti e Susanna Messaggio, parte dalla Piazza del Popolo di Ascoli Piceno per trasferirsi poi a Campione d'Italia, Aosta, Lido di Jesolo e Verona, tappa del gran finale dall'Arena il 10 settembre. Tra le novità la presenza di Sergio Vastano, tormentone comico delle serate. Nove i cantautori in gara con i loro «Super 33»: Riccardo Cocciante, Ladri di Biciclette, Enzo Jannacci, Tullio De Piscopo, Mietta, Raf, Roberto Vecchioni e Gino Paoli e Masini che aprono il Festival. Trenta gli artisti della sezione «Juke Box» e «Radio» che partecipano con i loro single. Tra questi gli Stadio, Baccini, Chris Rea, Scialpi, Celeste, Alison Moyet e Francesco Salvi. C'è anche il «Nuovo progetto italiano», uno spazio riservato a dodici esordienti che si disputano il Discoverde, vinto l'altr'anno da Ligabue. A lottare per la vittoria anche la trasgressiva Rosalinda: occhi da gatto, testa rapata, abbigliamento dark e un papà ingombrante come Adriano Celentano. Per finire, la passerella delle Miss. Centoventi in partenza, solo cinquanta in finale per il titolo di Miss Estate.



NOZZE IN AUTUNNO PER GERRY SCOTTI CHE PRESENTA PER LA QUINTA VOLTA LA RASSEGNA CANORA

La gente pensa: «Se ce l'ha fatta uno con quel faccione da ragazzo di Brianza, abbiamo anche noi qualche speranza». E così mi vuole bene e perdona il mio successo.

A parlare è Gerry Scotti, volto vincente della scuderia Fininvest, per il quinto anno presentatore del Festivalbar, la rassegna canora dell'estate.

«Mi piace girare l'Italia di provincia. Lì le persone sono piene di entusiasmo e curiosità per il mondo dello spettacolo. Mi fermano, si interessano al mio peso, mi invitano a pranzo e vogliono sempre sapere come faccio a non perdere la testa accanto a una come Susanna Messaggio. Ma io le colleghe non le guardo.

con una volta. E questo per tanti motivi. Il lavoro in televisione mi piace di più. Ma in Parlamento non pensavo ci volesse tanto impegno e poi detesto avere sensi di colpa da "assenteismo" e non amo constatare che funziona tutto male. In quattro anni ho legato solo con altri due deputati atipici come me, Gino Paoli e Gianni Rivera. Siamo di tre diversi schieramenti ma ci capiamo. Forse perché non veniamo da scuole di partito».

Hai progetti per l'autunno televisivo?

«Riprendo *Il gioco dei nove* che viene "premiato" alle 19,45 al posto del quiz di Marco Columbro. L'edizione di quest'anno ha avuto molto successo. Io, Teo

FESTIVALBAR MISS ESTATE



Mi affascino solo le ragazze "normali".

Sei single o vivi in coppia?

«Sono fidanzato da nove anni con la stessa ragazza. Si chiama Patrizia, ha la mia età (34 anni), fa la pubblicitaria e a ottobre la sposo. C'è venuta voglia di un bambino e così chiudiamo una delle due case e andiamo a vivere insieme. Dovrebbe funzionare: è una donna molto equilibrata ed è riuscita a sopportare tutte le mie trasformazioni. Prima D.J. alla radio, poi la televisione e l'esperienza in Parlamento [deputato del P.S.I., n.d.r.]».

Com'è la sua vita da onorevole?

«Giuro che non ci sarà una se-

Teocoli e Gene Gnocchi ci divertiamo lavorando. Senza sgomitare, senza togliere la parola agli altri».

Che cosa guardi in televisione?

«I telegiornali, i programmi sportivi (in attesa di condurre uno anche io) e i film, in bianco e nero, soprattutto quelli francesi. Detesto i "contenitori"; sono tutti noiosi».

Hai qualche amico tra i colleghi?

«I miei amici sono ancora i compagni delle scuole medie. Tra i colleghi ammiro Fabrizio Frizzi e Giancarlo Magalli. Tanto per non essere di parte».

Anna Moretti



**DAL 24 AL 29 GIUGNO
A ROMA
E IN DIRETTA TV
SI SFIDANO LE MIGLIORI
OTTO NAZIONI D'EUROPA.
ANTONELLO RIVA
«GUARDIA» DEGLI AZZURRI
HA UNA SPERANZA**

PROVACI

Il quintetto italiano alcuni istanti prima dell'inizio di una fase di gioco: sotto la guida dell'allenatore Sandro Gamba il grido d'incoraggiamento. Nella pagina accanto, Antonello Riva. Insieme a Roberto Brunamonti (capitano) e ad Ario Costa, Riva ha già vinto gli Europei a Nantes nel 1983



Gennaro Palladino

ANCORA

ITALIA

di PAOLO ZAULI

L'oro di Nantes è rimasto indimenticabile. Avevo 21 anni e soltanto da un anno giocavo in nazionale: una gioia unica». Antonello Riva, 29 anni, «guardia» della Philips Milano, vice capitano azzurro con 187 presenze, ricorda con nostalgia la medaglia d'oro agli Europei di Nantes nel 1983, unico trionfo internazionale nella storia della nazionale italiana.

«Dei protagonisti di allora siamo rimasti in quattro. L'allenatore Sandro Gamba, Roberto Brunamonti, che è il capitano della squadra, Ario Costa ed io».

Quante sono le possibilità dell'Italia di farle rivivere l'esperienza di otto anni fa?

«Per scaramanzia non voglio rispondere».

Stefano Rusconi, destra, di Bassano del Grappa, pivot, passato da Varese a Treviso per 20 miliardi di lire. Sotto, Sandro Dell'Agnello, sinistra, e Alessandro Fantozzi: il primo è campione d'Italia con la Phonola Caserta, il secondo gioca nella Libertas; in basso, Ario Costa, pivot della Scavolini Pesaro

I DIECI INCONTRI CHE VEDREMO IN TV

LUNEDÌ 24 GIUGNO

TELEMONTECARLO
Jugoslavia-Spagna..... 18,20
RAITRE/TELEMONTECARLO
Italia-Grecia..... 20,40

MARTEDÌ 25 GIUGNO

TELEMONTECARLO
Grecia-Cecoslovacchia..... 18,20
RAIDUE/TELEMONTECARLO
Italia-Francia..... 20,40

MERCOLEDÌ 26 GIUGNO

TELEMONTECARLO
Bulgaria-Jugoslavia..... 18,20
RAIUNO/TELEMONTECARLO
Italia-Cecoslovacchia..... 20,40

VENERDÌ 28 GIUGNO

TELEMONTECARLO
1° gruppo A-2° gruppo B..... 18,20
RAIUNO/TELEMONTECARLO
1° gruppo B-2° gruppo A..... 20,40

SABATO 29 GIUGNO

TELEMONTECARLO
Finale 3°-4° posto..... 18,20
RAIDUE/TELEMONTECARLO
Finale 1°-2° posto..... 20,40

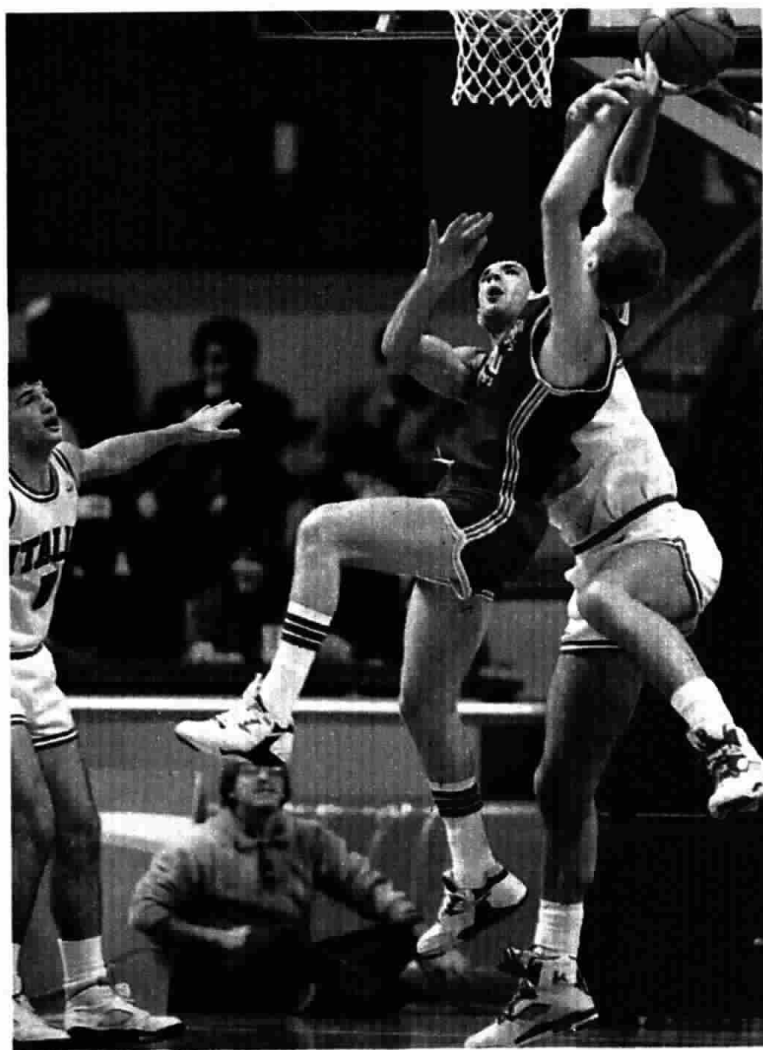
FORMULA OTTO

Le otto squadre finaliste sono divise in due gruppi, che vengono disputati secondo la formula del «girone all'italiana».

Le prime due classificate di ogni girone si qualificano per le semifinali dal primo al quarto posto: 1° del gruppo A contro 2° del gruppo B, 1° del gruppo B contro 2° del gruppo A. Le vincenti disputano la finale per il primo posto; le perdenti la finale per il terzo posto.

Le rimanenti quattro squadre si affrontano per i posti dal quinto all'ottavo: 3ª classificata del gruppo A contro 4ª del gruppo B, 3ª del gruppo B contro 4ª del gruppo A. Le vincenti disputano la finale per il quinto posto; le perdenti la finale per il settimo posto.

In caso di parità di punti fra due squadre passerà il turno la vincente dello scontro diretto; fra tre o quattro si farà ricorso alla classifica avulsa e, in caso di ulteriore parità, alla differenza canestri. Se la situazione di parità persisterà ancora la classifica sarà determinata dal maggior numero dei punti segnati e, in ultima analisi, dal sorteggio.





PROVACI ANCORA ITALIA



Olympia

Ma il cuore che cosa le suggerisce?

«Obiettivamente è un'occasione importante. Giocare un campionato europeo in casa può far rientrare tra le aspiranti al titolo anche squadre che non hanno tutte le carte in regola».

Ma l'Italia ha le carte in regola... con in più il pubblico...

«In effetti almeno in finale dovremmo arrivare. O, più precisamente, me lo auguro».

E poi?

«Chiedetelo all'allenatore della Jugoslavia. I campioni del mondo e d'Europa in carica sono i favoriti. È necessario non avere paura. Non bisogna mai avere timore dell'avversario».

Spesso però quando si scende in campo sicuri di se stessi se ne esce mestamente.

«Bisogna tenere i piedi in terra. Sottovalutare o soprastimare l'avversario è un errore. L'arma vincente è la concentrazione: mai abbassare la guardia».

È più difficile mantenere o conquistare il successo?

«Conservarlo è assai faticoso. Il vincitore si sente appagato ed è portato a diminuire la concentrazione».

Perché, a differenza della passione che circonda i club, la nazionale italiana di pallacanestro solo sporadicamente riesce ad attirare l'interesse dei tifosi?

«Nel nostro Paese c'è la sindrome dei risultati. Se vinci piaci, quando perdi sei abbandonato. E comunque l'attività dei club è più intensa. In Italia abbiamo un campionato lunghissimo che lascia poco spazio alla nazionale. Il tifo è troppo legato al "campagnile"».

Alla vigilia di un appuntamento così importante quali sensazioni si provano?

«Personalmente mi comporta

TUTTE LE STRADE PORTANO A ROMA

GRUPPO A

 **JUGOSLAVIA** - Bilancio agli Europei: 114 partite vinte, 47 perse. - Qualificazioni a Roma '91: ha vinto il girone C con 6 vittorie in 6 partite, davanti alla Spagna. Ha eliminato Germania ed Inghilterra. - Titoli vinti: 1 Olimpiade (1980), 3 Campionati del Mondo (1970, 1978, 1990), 4 Campionati Europei (1973, 1975, 1977, 1989). - Titoli vinti con squadre di club: 6 Coppe dei Campioni (Cibona Zagabria 1985, 1986; Jugoplastika/Pop '84 Spalato 1989, 1990, 1991; Bosna Sarajevo 1979); 3 Coppe delle Coppe (Cibona Zagabria 1982, 1987; Stella Rossa Belgrado 1974); 5 Coppe Korac (Partizan Belgrado 1978, 1979, 1989; Jugoplastika Spalato 1976, 1977).

 **SPAGNA** - Bilancio agli Europei: 67 partite vinte, 55 perse. - Qualificazioni a Roma '91: si è classificata al secondo posto nel girone C alle spalle della Jugoslavia, ottenendo 4 vittorie in 6 partite. Ha eliminato Germania ed Inghilterra. Ha vinto in casa e fuori con Germania ed Inghilterra. - Titoli vinti: nessuno. - Titoli vinti con squadre di club: 7 Coppe dei Campioni (Real Madrid 1964, 1965, 1967, 1968, 1974, 1978, 1980); 4 Coppe delle Coppe (Real Madrid 1984, 1989; Barcellona 1985, 1986); 4 Coppe Korac (2 Juventud Badalona 1981, 1990; Barcellona 1988); 5 Coppe Intercontinentali (Real Madrid 1976, 1977, 1978, 1981; Barcellona 1985); 1 Supercoppa Europea (Barcellona 1986).

 **BULGARIA** - Bilancio agli Europei: 78 partite vinte, 58 perse. - Qualificazioni a Roma '91: si è classificata seconda nel gruppo A, alle spalle della Grecia, totalizzando 8 punti in 6 partite. Ha eliminato Svezia e Romania. Ha vinto in casa con Romania e Grecia, in trasferta con Svezia e Romania. - Titoli vinti: nessuno. - Titoli vinti con squadre di club: nessuno.

 **POLONIA** - Bilancio agli Europei: 83 partite vinte, 76 perse. - Qualificazioni a Roma '91: si è classificata seconda nel girone B dietro l'Italia, ottenendo 3 vittorie in 6 partite. Ha eliminato Olanda e Belgio. Ha vinto in casa con Italia e Belgio, fuori casa con l'Olanda. - Titoli vinti: nessuno. - Titoli vinti con squadre di club: nessuno.

GRUPPO B

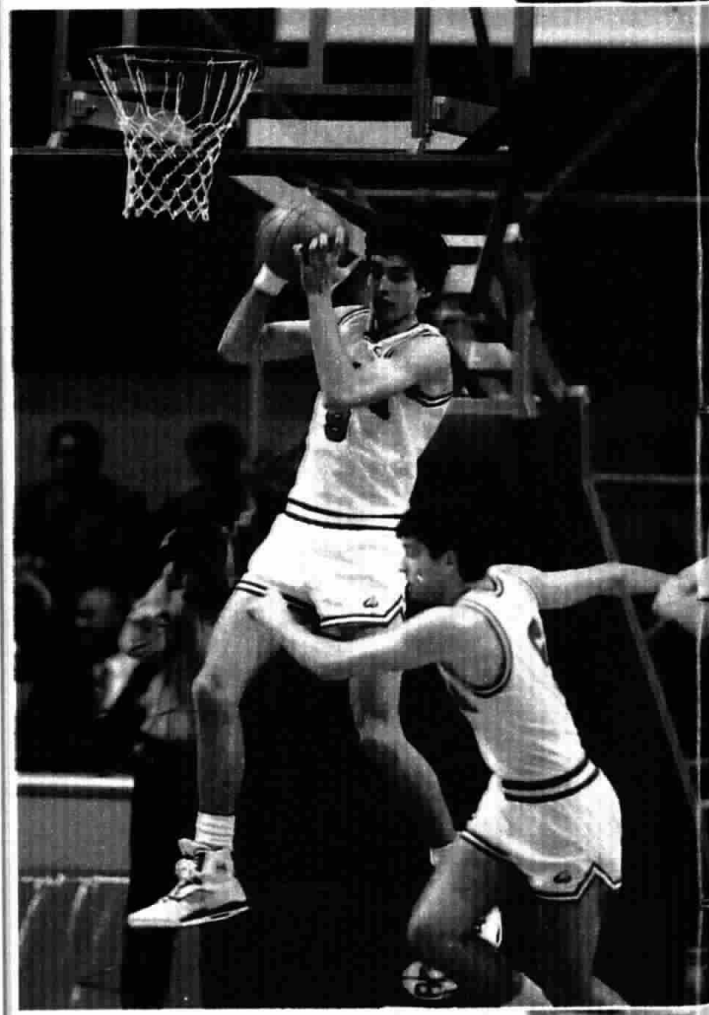
 **ITALIA** - Bilancio agli Europei: 106 partite vinte, 77 perse. - Qualificazioni a Roma '91: ha vinto il girone B con 5 vittorie in 6 partite, davanti alla Polonia. Ha eliminato Olanda e Belgio. Ha perso solamente con la Polonia a Wroclaw. - Titoli vinti: Campionato Europeo (1983). - Titoli vinti con squadre di club: 11 Coppe dei Campioni (Ignis/Mobilgirgi Varese 1970, 1972, 1973, 1975, 1976; Simmenthal/Tracer Milano 1966, 1987, 1988; Squibb/Ford Cantù 1982, 1983; Bancoroma Roma 1984); 12 Coppe delle Coppe (Ford/Squibb/Gabetti Cantù 1977, 1979, 1981, 1987; Simmenthal/Cinzano Milano 1971, 1972, 1976; Ignis/Emerson Varese 1967, 1980; Fides Napoli 1970; Scavolini Pesaro 1983; Knorr Bologna 1990); 7 Coppe Korac (Forst/Clear Cantù 1973, 1974, 1975, 1991; Arrigoni Rieti 1980; Simac Milano 1985; Bancoroma Roma 1986); 7 Coppe Intercontinentali (Ignis Varese 1966, 1970, 1973; Forst/Ford Cantù 1975, 1982; Bancoroma Roma 1984; Tracer Milano 1987).

 **GRECIA** - Bilancio agli Europei: 36 partite vinte, 57 perse. - Qualificazioni a Roma '91: ha vinto il girone A con 5 vittorie in 6 partite, davanti alla Bulgaria. Ha perso solamente con la Bulgaria a Sofia. - Titoli vinti: 1 Campionato Europeo (1987). - Titoli vinti con squadre di club: 2 Coppe delle Coppe (AEK 1968; Paok Salonicco 1991).

 **FRANCIA** - Bilancio agli Europei: 91 partite vinte, 90 perse. - Qualificazioni a Roma '91: si è classificata al primo posto nel gruppo D, davanti alla Cecoslovacchia, ottenendo 4 vittorie in 6 partite. Ha eliminato URSS e Israele. Ha vinto in casa con Cecoslovacchia e Israele, in trasferta con URSS e Cecoslovacchia. - Titoli vinti: nessuno. - Titoli vinti con squadre di club: 1 Coppa delle Coppe (Limoges 1988); 3 Coppe Korac (Limoges 1982, 1983; Orthez 1984).

 **CECOSLOVACCHIA** - Bilancio agli Europei: 108 partite vinte, 63 perse. - Qualificazioni a Roma '91: si è classificata al secondo posto nel gruppo D, dietro la Francia, ottenendo 3 vittorie in 6 partite. Ha eliminato URSS e Israele. Ha vinto in casa con URSS e Israele, in trasferta con Israele. - Titoli vinti: 1 Campionato Europeo (1946). - Titoli vinti con squadre di club: 1 Coppa delle Coppe (Slavia Praga 1969).

Davide Pessina, ala pivot, passato da Cantù alla Philips Milano; in basso, Riccardo Pittis, sinistra, guardia della Philips Milano e Ferdinando Gentile, playmaker, campione d'Italia della Phonola Caserta





PROVACI ANCORA ITALIA



Olympia

in modo normale. È sbagliato caricarsi troppo presto sia psicologicamente che fisicamente. Il fisico si affatica. In un torneo poi che si disputa in sei giorni con soltanto una giornata di riposo... la tranquillità è indispensabile».

Trova differenze rispetto alla vigilia di Nantes?

«C'è una maggiore pressione esterna. L'opinione pubblica si aspetta molto, anzi, tutto: la vittoria. Internamente siamo una famiglia all'antica. Il "papà", ovvero Sandro Gamba, fa rispettare il suo ruolo con fermezza. Guai se non fosse così».

Dodici giocatori che si alternano nel quintetto base; siete più amici o colleghi?

«La prima volta che ci siamo conosciuti eravamo colleghi, ora siamo amici. L'unità del collettivo in uno sport come la pallacanestro è fondamentale. Tra noi esiste un rapporto basato sulla stima reciproca. Non mi aspetterei mai uno sgarbo, un tradimento da uno dei miei amici».

Riuscirà il basket a superare il complesso di «fratello minore» del calcio?

«L'interesse del pubblico è aumentato in modo vertiginoso e ormai anche nel nostro sport avvengono trasferimenti dell'ordine di miliardi: l'azzurro Stefano Rusconi è passato da Varese a Treviso per venti miliardi. Ma... c'è un ma. Intanto un palazzetto non potrà mai ospitare centomila spettatori e poi, e soprattutto, è un problema di cultura».

Che cosa vuole dire?

«Negli italiani l'amore del calcio viene trasmesso di padre in figlio, quasi naturalmente. Ha mai visto un bambino di tre anni fare un canestro con una palla? Sicuramente no. Ne avrà invece incontrato più di uno che alla palla tirava calci».

Paolo Zauli

**SU CANALE 5 ULTIMA PUNTATA DI
SCENE DA UN MATRIMONIO
L'ASCOLTO HA SUPERATO
I TRE MILIONI DI MEDIA**

MENGACCI

D

avide Mengacci, 42 anni, attore di cabaret prima e di candid camera poi, battitore libero nell'Italia delle nozze, arriva questa settimana all'ultima tappa di *Scene da un matrimonio*. «È stato un successo. L'ascolto ha sempre superato i tre milioni, con punte di cinque milioni e mezzo, un record per le 11 di sera. E già si parla di ricominciare in autunno. Tanto, per fortuna, continuano a sposarsi e la formula funziona. Perché? Ce lo siamo chiesti. Io credo perché noi volevamo solo raccontare un avvenimento privato e non violento e ci siamo ritrovati tra le mani un film, a tutti

**di FIAMMETTA ROSSI
foto FIORENZA SARTORI**



**Alcune trasformazioni
di Davide Mengacci in uno
spettacolo speciale
per i nostri lettori**

SHOW

gli effetti. Ogni volta una storia con due protagonisti, gli sposi, con tutto il loro contorno e tutto il loro passato, dal primo bacio al momento clou, al fuoco d'artificio finale, il matrimonio. Tante storie d'amore belle come quelle delle telenovelas, ma vere. E poi, anche se non dovrei essere io a dirlo, alla gente è piaciuto il mio modo "perbene" di avvicinare le persone. Sempre in punta di piedi, senza mai prevaricare nessuno, senza arroganza».

Lei è così davvero?

«Non faccio nessuna fatica a essere gentile, educato. Mi comporto esattamente come nella vita di tutti i giorni. Semmai in privato sono più riservato di come sembra, non così espansivo e disponibile. Certo mi capita di attaccar discorso anche al bar o in metropolitana, se la cosa mi interessa, ma spesso quando mi abbordano sono un po' orso. Comunque quello di *Scene da un matrimonio*, per altri versi, non è un impegno facile. Registriamo sedici o diciassette ore di fila per due giorni consecutivi, riprendiamo

CONFETTI E DINTORNI

Nel suo viaggio all'interno del matrimonio Davide Mengacci ha raccolto un piccolo campionario di curiosità. «La norma è sposarsi in smoking, anche se lo vieta qualsiasi galateo, mentre gli abiti delle spose sembrano spesso appena usciti da un film di Walt Disney. Con le bomboniere spesso si esagera. Ho visto una piccola macchina d'epoca in ceramica con ruote semoventi e i confetti al posto dei passeggeri. Ma anche la miniatura di un quadro, su uno specchietto, poggiato su un minuscolo cavalletto. E al ristorante mi è capitata anche una torta a sette piani, bella come quella di Roger Rabbit, rigorosamente in plastica. Due le tradizioni antichissime che ricordo. A Uri, in Sardegna, i paesani buttano agli sposi grano e petali di fiori da grandi piatti che poi rompono in mille pezzi in segno di buonaugurio. A Bari gli sposi sono bersaglio di una vera e propria pioggia di confetti e soldi lanciati dalle finestre».

AUTOMAZIONE CANCELLI

RESSO I GROSSISTI DI MATERIALE
LETTRICO E FERRAMENTA DAL 1966



58 PUNTI DI ASSISTENZA
TECNICA IN TUTTA ITALIA
SULLE PAGINE GIALLE
SOTTO "CANCELLI AUTOMATICI"

SERAI
V. FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PD)
TEL. 049/79 01 77 ■ FAX 79 07 84

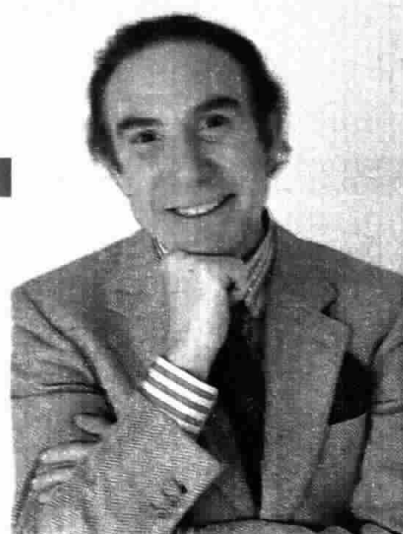
MENGACCI SHOW

tutto in tempo reale. Io, poi, devo far da tramite con chi ci vede a casa. Rendere l'atmosfera con una frase, con una domanda, cogliere e sottolineare la realtà. Quando ho finito mi ci vogliono due giorni per recuperare. È come se mi fossi sposato io. Con la differenza che a me, da un po' di tempo, capita tutte le settimane».

Sono racconti di un'Italia minore che però in fondo fotografano una grossa fetta del Paese.

«Sicuramente ci sono abitudini comuni. E solo formalmente c'è una grande differenza tra città e campagna, tra Nord e Sud. Al Nord le tradizioni sono più europee e man mano che si scende diventano più conservatrici, più ostentate. Ma tutti prendono il matrimonio molto sul serio, forse più di una volta e i giovani si sposano per amore,

**Davide Mengacci
vive a Milano.
Sposato e
separato ha un
figlio, Matteo
di 10 anni**



con grande consapevolezza».

A proposito, lei è sposato?

«Sono sposato, separato e vivo da anni con una nuova compagna. Il mio matrimonio, nel '77, è stato formalissimo. A Milano, nella Parrocchia di San Vittore, con tanto di tight e inevitabile ricevimento al Savini. Tutto regolamentare. Ma il mio amore era solo un'illusione. Uscivo da una storia personale molto travagliata e ho creduto che, sposandomi, la burrasca si sarebbe placata. Adesso il mio punto di riferimento è mio figlio Matteo di dieci anni, che adoro».

Finora si è specializzato in matrimoni, ma esistono anche le crisi di coppia e non sono poche.

«Ma non penso proprio che arriverò a fare *Scene da un divorzio*. Questi ragazzi li ho appena visti sposati, diamogli almeno il tempo di litigare».

Qualcuno ha detto che lei è il Chiambretti di Canale 5, anche se meno «cattivo».

«Lo ammiro molto, ma lui ha una grande veemenza nell'approccio che assolutamente non mi appartiene. Semmai, come altri hanno detto, e la trovata mi sembra davvero originale, mi sento di più un mandarino cinese con tutta la sua cerimoniosità e lo stesso gusto nel dire e non dire. In ogni caso io a questi matrimoni mi sento solo un invitato, un amico di famiglia, un po' l'invitato delle famiglie nelle famiglie. E mi piacerebbe anche in futuro continuare a raccontare le cose vere della gente. Anche se un posticino lo lascio al mio vecchio amore, il palcoscenico. Non posso rinunciare a fare l'attore. In fondo in teatro ci sono nato. Mio padre era direttore di scena e mia madre costumista al Piccolo di Milano. E io li aspettavo per ore in una poltrona di platea».

Fiammetta Rossi

GUSTATEVI
LA SALUTE.

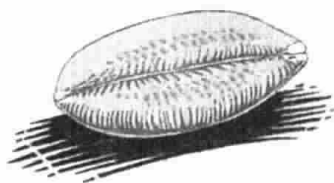


Piacere e salute
vanno d'accordo
con la pasta. Perché,
oltre ad essere buona,
fa anche bene
grazie ai carboidrati
che sono una
preziosa
fonte di
energia.
Quando

poi la pasta è Barilla,
ha tutta la bontà
dei migliori grani
duri. Con il loro sapore,
arricchiamo
così un piatto che
può essere

Dal grano, il sapore.

*Quando è Barilla, la pasta ha il
sapore pieno, ricco, dei migliori
grani duri. Come quelli selezionati
nei nostri campi sperimentali.*



considerato uno dei
piaceri più intelli-
genti della tavola.



DOVE C'E BARILLA C'E CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

Se il condimento ne arricchisce i valori nutritivi, la pasta può diventare un ottimo piatto unico. Provate con i Fusilli Barilla, vi suggeriamo noi una ricetta. Le dosi sono per 4 persone, e ci vogliono 400 grammi di pasta. Prima però vanno messi in forno due peperoni rossi, due gialli, due verdi. Appena cotti togliete le pellicine, fateli a listarelle e adagiateli nel piatto da portata con olio extravergine, sale, basilico. Versateci la pasta appena scolata insieme a due cucchiai di parmigiano, e servite.





DOMENICA 23

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau

LUNEDÌ 24

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichte um einen Hund. II. Staffel. Mit Robert Bray als Dorey Stuart. 12. Folge: «Mach dir Keine Sorgen». 18,20 Rinaldo Rinaldini. Der Räuberhauptmann. Dreizehnteilige Spielfree frei nach dem gleichnamigen Roman von Christian August Vulpius. 12. Folge: «Rosalia». 18,50-19 Pingu. Plastolin Trickserie 1. Folge: «Pingu wird worgestellt» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Sommer in Lesmona. Fernselspiel von R. Baumgart. 22-22,50 Joseph Haydn Cellokonzert in D-Dur.

MARTEDÌ 25

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Götter und Helden der Germanen. 2. Teil: «Die antike Welt und die Barbaren» (Whg.).

MERCOLEDÌ 26

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider. Heute: «Lausbuben Gottes?» - Ministradendienst in Südtirol

GIOVEDÌ 27

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 28

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Das Ende der Siebenbürger Sachsen (Whg.). 18,40-19 Im Rampenlicht. Grosse und kleine Stars. Heute: Jürgen Drews und die Mädchenwal '90. 20 Tagesschau. 20,20 Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. Spielfree von Willy Purucker. Mit Jörg Hube, Gerd Fitz, Christine Neubauer, Sandra White u.a. Regie: Rainer Wolfhard. 13. Folge: «Frühlingsanfang». 21,15 Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Janek. 21,45-22,35 Der Wille der Väter. Geist und Beschlüsse des 2. Vatikanischen Konzils. Dokumentation von Hubert. Schöne und Lucien Heinz.

SABATO 29

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18-19 Löwengrube. Die Grandauers und ihre Zeit. Spielfree von Willy Purucker. Mit Jörg Hube, Gerd Fitz, Christine Neubauer, Sandra White u.a. Regie: Rainer Wolfhard. 10. Folge: «Frühlingsanfang» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Terziarschwester Dr. Klaus Rieder

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 23

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite e umile di cuore, del P. Pasquale Borgomeo. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di Don Virgilio Levi (coll. Rai). 10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55 Angelus del S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme, di A. M. Romagnoli. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Magazine du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme - L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «Le Sonate e i Capricci di M. Clementi»: Capricci op. 34: n. 3 in la magg. e n. 4 in fa magg. - R. Glière: «Le Sirene», poema sinfonico op. 33 - L. van Beethoven: Settimino in mi bem. magg. op. 20, per clar., fag., cr., vl., vc. e cb.

LUNEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Percorso Jazz, a cura di Roberto Franchina. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi - L'Informalibri, di G. Montelatici. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Méditation. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informalibri - L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. Brahms: Sonata in fa magg. op. 99, per vc. e pf. - P. Hindemith: Musica da concerto per archi e ottoni op. 50 - F. J. Haydn: Sinfonia in sol magg. Hob. 1 n. 94 «Col colpo di timpano/La sorpresa» - Musica leggera

MARTEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cinema. 17,30 Orizzonti Cristiani: Meglio prevedere che rimediare - Vivere la fede (9ª puntata). 20,20 Rom wurde nicht an einem Tag erbaut (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise dans le monde. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Meglio prevedere che rimediare - Vivere la fede - L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): D. Sostakovic: Sinfonia n. 8 in do min. - C. Saint-Saëns: «Havanaise» op. 83

MERCOLEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del Jazz. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12: attualità in diretta. 20,20 Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Considerations politico-économiques. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Attualità in diretta - L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. S. Bach: Ouverture per

orch. n. 2 in si min. BWV 1067 - Concerto in la min. BWV 1041, per vl., archi e bs. cont. - S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 - Musica leggera

GIOVEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: R. Kempe, G. Rozdestvznskiy. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, un programma di G. Montelatici. 20,20 Kreuz des Südens. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 A l'écoute des jeunes. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. Boccherini: Sinfonie: in do magg. op. 12 n. 3 G. 505 e in re min. op. 37 n. 3 G. 517 «La Divina» - W. A. Mozart: Quintetto in mi bem. magg. KV 407, per cr., vl., due vl. e vc. - J. S. Bach: Concerti per clavicemb. e bs. cont.: in la magg. BWV 1055; in fa min. BWV 1056

VENERDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini (20ª puntata). 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 A l'écoute des jeunes. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini - L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «I Concerti per pianoforte e orchestra di W. A. Mozart»: in la magg. KV 414 - A. Vivaldi: Concerto in fa magg. RV 442, per fl. a becco, contr., archi e bs. cont. - J. Sibelius: Sinfonia n. 4 in la min. op. 63 - Musica leggera

SABATO 29

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana. 17,30 Orizzonti Cristiani: SS. Pietro e Paolo, del P. Giovanni Giorgianni. 20,20 Bischof György Jakubinyi: Alba Julia Rumanien. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Commentaire de l'Evangile. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: SS. Pietro e Paolo - L'amore irresistibile del mite ed umile di cuore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. J. Haydn: Concerto in do magg. Hob. 7b n. 1, per vc. e orch. - M. A. Balakirev: Mazurke per pianoforte: n. 1 in la bem. magg., n. 2 in do diesis min. e n. 3 in si min. - A. Rubinstein: Concerto in sol magg. op. 46, per vl. e orch.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienda Generale del Santo Padre.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO,
LA FILODIFFUSIONE
DAL 23 AL 29 GIUGNO

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



CUANDO CALIENTA EL SOL

In diretta da Saint-Vincent
seconda e ultima serata con
Raffaella Carrà e Gigi Sabani.
Tra gli ospiti: Francesco De
Gregori, Uto Ughi, Miguel Bosé
e il regista Pedro Almodovar
(giovedì, 20.40, Raiuno).

GIOCA E VINCI AL LOTTO CON NOI



MONTEFIORE
ABBIGLIAMENTO BAMBINI

TUTTE LE RUOTE
28 - 53 - 36 - 4
150.000 Ambo, 50.000 Terno

BARI
28 - 53 - 36 - 4
75.000 Ambo, 25.000 Terno

GENOVA
28 - 53 - 36 - 4
75.000 Ambo, 25.000 Terno

NAPOLI
28 - 53 - 36 - 4
75.000 Ambo, 25.000 Terno

eventi '91
Riviera Adriatica dell'Emilia Romagna

FIRENZE
51 - 35 - 13
250.000 Ambo, 50.000 Terno

VENEZIA
13 - 31 - 90 - 47
150.000 Ambo, 50.000 Terno

atlas detersivi
con tensioattivi ricavati da
MATERIE PRIME VEGETALI

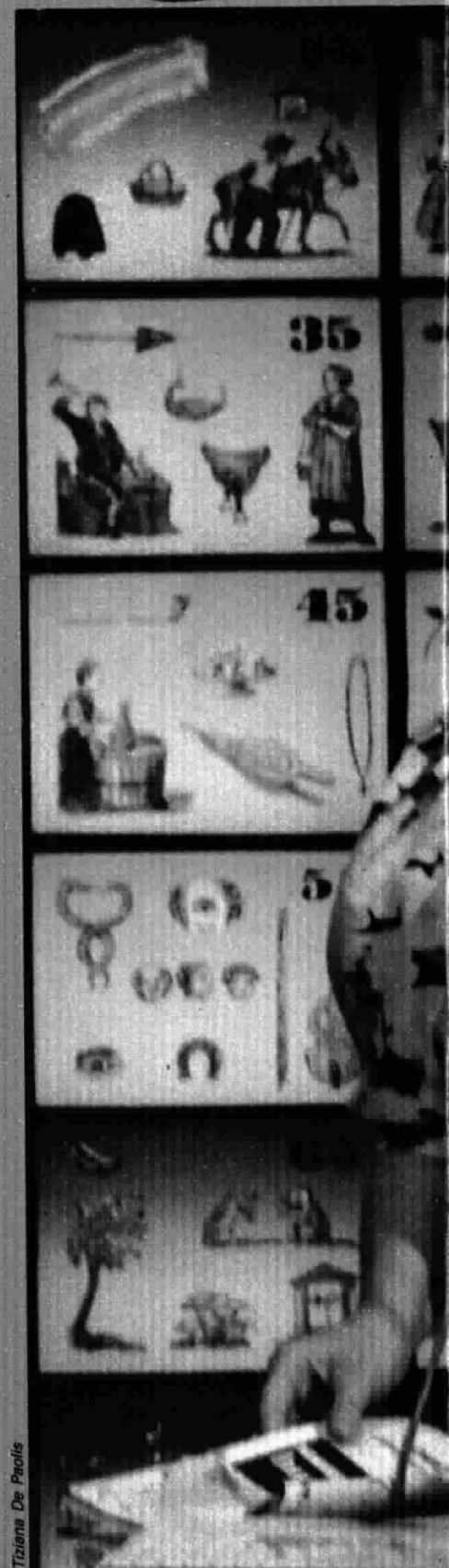
CAGLIARI
8 - 27 - 33
250.000 Ambo, 50.000 Terno

TORINO
44 - 11 - 77
150.000 Ambo, 50.000 Terno

AMSTRAD

TUTTE LE RUOTE
22 - 6 - 63 - 80
250.000 Ambo, 50.000 Terno

PALERMO
61 - 16 - 23 - 45
150.000 Ambo, 50.000 Terno



Fortunissima '91



Torna l'appuntamento estivo con il LOTTO. Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 14, arriva **Fortunissima '91**. E ogni domenica il **TV Radiocorriere** mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor.

Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) su articoli, servizi del **TV Radiocorriere** della stessa settimana si aggiudicherà il diritto a scegliere una delle quattro giocate pubblicate nella pagina a fianco.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel **TV Radiocorriere**.

Il tagliando va compilato e spedito alla **Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '91, Casella Postale 6093, 00100 Roma**.

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, è compilata da esperti nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

Ecco la giocata di L. 500.000 messa in concorso con un tagliando del TV Radiocorriere

TUTTE LE RUOTE

78 - 90 - 15 - 68

50.000 Ambo, 50.000 Terno

MILANO

5 - 33 - 36

250.000 Ambo, 50.000 Terno

ROMA

59 - 47 - 3

50.000 Ambo, 50.000 Terno

Rosanna Vaudetti è la conduttrice di Fortunissima '91, in onda ogni domenica su Raiuno alle 14

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto di FORTUNISSIMA '91

NOME _____ VIA _____ COGNOME _____ CAP _____

CITTA' _____

TEL. _____

● SETTEGIORNI

DARIO ARGENTO

Andrà in onda in tv, durante la settimana Due occhi diabolici di Dario Argento e George A. Romero.

Dario Argento (1943) ha iniziato l'attività cinematografica come soggettista e sceneggiatore per poi esordire alla regia nel 1970 con *L'uccello dalle piume di cristallo* (vedi a lato). Spinto dal successo del primo film, dopo pochi mesi presenta *Il gatto a nove code* con Catherine Spaak e Karl Malden, sulla storia di un medico che mette in relazione omicidi e genetica. Il mito di Dario Argento, come maestro dell'horror italiano, si consolida con l'uscita del successivo *Quattro mosche di velluto grigio*, unico suo film a restare inedito in videocassetta. Protagonisti Michael Brandon e Mimsy Farmer con una nuova vicenda dai risvolti psicologici, in cui un giovane, omicida per legittima difesa viene perseguitato dal testimone del crimine. Nel '73 è il momento di una digressione dal



thriller con *Le cinque giornate* in cui Argento dirige Adriano Celentano in un soggetto con pretese storiche. Due anni dopo arriva il suo film più celebre: *Profondo rosso*, perfetto esempio di giallo-thriller con ossessiva presenza di sangue, sulla storia di un

pianista che assiste all'assassinio di una parapsicologa e resta coinvolto dal drammatico tentativo di scoprirne l'artefice. Protagonisti David Hemmings e Daria Nicolodi. Nei film successivi l'aspetto effettistico prende il sopravvento sullo sviluppo del sog-

getto: in *Suspiria*, con Jessica Harper e Alida Valli, avvengono morti orrende e inspiegabili in una scuola di danza; in *Inferno*, con Eleonora Giorgi e Gabriella Lavia, c'è la scoperta che una casa è sede di una delle tre madri degli inferi; in *Tenebre*, con Anthony Franciosa e Daria Nicolodi, uno scrittore si rende conto che una serie di delitti avvengono ispirandosi al suo ultimo romanzo; in *Phenomena*, con Jennifer Connelly e Donald Pleasence, una bambina sensibile comunica con cadaveri e insetti. Nell'87 Dario Argento dedica *Opera*, con Cristina Marsillac e Jan Charleson, alla leggenda delle disgrazie che si abbattano sugli interpreti del *Macbeth* verdiano, mentre nell'89 si unisce ad uno dei maestri dell'horror americano, George A. Romero, per realizzare *Due occhi diabolici*, con Adrienne Barbeau e Harvey Keitel, su storie alla Poe.

FILMOGRAFIA

- 1970 *L'uccello dalle piume di cristallo* (Mondadori Video)
 1970 *Il gatto a nove code* (Mondadori Video)
 1973 *Le cinque giornate* (Azzurra Video)
 1975 *Profondo rosso* (Domovideo)

● VIDEOTECA

L'UCCELLO DALLE PIUME DI CRISTALLO Italia - 1970 - Mondadori Video



Debutto alla regia per Dario Argento per un celebre thriller con triplice finale (di cui è anche autore del soggetto e sceneggiatore), che apre il filone psicologico dell'horror italiano. Uno scrittore indaga su una serie di omicidi, con Tony Musante e Suzy Kendall.

CRITICA Fernaldo Di Giammatteo: «Spargimento di sangue con sottili notazioni psicologiche».

QUALITÀ

●●●

- 1977 *Suspiria* (CBS/Fox Video)
 1983 *Tenebre* (Mondadori Video)
 1984 *Phenomena* (Mondadori Video)
 1987 *Opera* (Vivivideo)
 1989 *Due occhi diabolici* (Manzotti Video)

● HARDWARE

IL VIDEOPROIETTORE

Proviamo a fare il cinema in casa

Se volete farvi in casa il vostro cinema esiste un'altra apparecchiatura (ben diversa dal televisore) che si può acquistare di solito solo su ordinazione. Si tratta del videoproiettore che può fornire le immagini a centinaia di persone contemporaneamente. Abituamente il videoproiettore viene installato nelle sale adibite a conferenze, nei musei e presso moderni impianti spor-

tivi. Questo apparecchio dispone di un sintonizzatore per ricevere i segnali televisivi ed è interfacciabile con videoregistratori professionali ed amatoriali. Le case di produzione video più importanti hanno, nel loro catalogo, un videoproiettore studiato per inserirsi comodamente nell'ambiente domestico. La principale differenza con un comune televisore è l'assenza di un tubo catodico. Il videoproiettore è composto da tre tubi di proiezione ognuno dei quali riproduce uno dei co-

lori principali (il rosso, il verde ed il blu) su di uno schermo ad altissimo contrasto. In commercio esistono i modelli a retroilluminazione e ad assetto variabile. I primi hanno un telaio simile ad un televisore ma con uno schermo di 40 pollici circa. È possibile trovarne qualche modello pronto per la vendita nei grandi negozi di elettronica. I videoproiettori ad assetto variabile raggiungono anche i 100 pollici di diametro. Questi sono i modelli più diffusi in ambito professionale nonché i più affidabili. I tubi di proiezione e lo schermo non fanno parte di un mobile come nei retroilluminati, ma possono essere disposti a diverse distanze seguendo lo stesso principio della sala cinematografica. (e.f.)

Prezzi: variano dai 7 ai 20 milioni per i modelli di uso domestico.

Qualità: La luce risulta diffusa soprattutto nei modelli ad assetto variabile.

● SPECIALE

IL GRANDE CALDO

USA - 1953 - RCA Columbia



The Big Heat (tradotto in italiano oltre che *Il grande caldo* anche *Io, la legge*), che è tra i film dell'ultima stagione artistica di Fritz Lang, quella americana del noir, arriva in video contemporaneamente all'eccezionale collana monografica, e filologica, dedicata al regista austriaco dalla Mondadori Video (*I Nibelunghi*, *Metropolis*, *Dr. Mabuse*, *M. L'inafferrabile e Destino*). Dal romanzo di William P.

McGivern, sul modello della giustizia fatta da se stessi, che è poi stato uno dei temi ricorrenti nella cinematografia di Lang, la storia di un poliziotto che ha la disavventura di essere radiato per essersi spinto troppo oltre nelle indagini su una banda di criminali. Scopre i traffici della malavita locale, andando avanti per proprio conto, ma i criminali gli uccidono la moglie. Infine grazie all'aiuto della donna di uno dei banditi, che si innamora di lui, riesce a fare giustizia. Protagonista Glenn Ford, con una Gloria Grahame memorabile nel ruolo della donna malavita, sfregiata sul volto dal suo uomo per vendetta, che decide alla fine di collaborare con l'indagatore. Nel cast Jocelyn Brando, Alexander Scourby, Lee Marvin e Jeanette Nolan.

CRITICA Georges Sadoul: «Narrazione tesa e densa con accorto uso di particolari significativi e simbolici (eredità del muto)».

VIDEOTECA

★★★★

QUALITÀ

●●●●

Un esempio di video proiettore ad assetto variabile VIDIKRON TGS 200





LA SIRENETTA PRINCIPESSA DI RIMINI

La scorsa settimana a Rimini, tra il 7 e il 10 giugno, si è svolta la convention *Home Video Insieme* che ha raccolto al Palacongressi, per la prima volta (dopo la decennale esperienza del *Sim Hi-fi Ives* milanese), gli operatori di questo settore. Nel padiglione dei video-distributori la presenza più autorevole è stata quella della Walt Disney Home Video la quale, dall'alto della sua leadership di mercato consolidatasi nel 1990 sul 19,5% (marchi: Walt Disney, Buena Vista, Touchstone, Creazioni), ha annunciato l'uscita autunnale in videocassetta di *La sirenetta*, lungometraggio in cartoni animati già storico campione d'incassi. Questo gruppo registra al suo attivo 9 titoli tra le 10 videocassette più vendute in Italia dall'inizio del mercato, classifica guidata da *Lilli e il vagabondo* con quasi 700 mila copie. Autorevole la presenza del gruppo RCA Columbia (marchi: Columbia, BMG, Embassy, Deltavideo), al secondo posto nella classifica delle quote di mercato (10,8%), il cui titolo di maggior prestigio in uscita a settembre sembra essere *Un angelo alla mia tavola* che presentiamo già questa settimana. Di grande immagine a Rimini anche gli altri tre leader del mercato 1990 che si è chiuso, per il gruppo Univideo, con la vendita di 11 milioni e 1/2 di videocassette: *Vivivideo* (10,5%), *Warner* (9,8%) e *Panarecord* (7%). Torneremo a parlare, durante le prossime settimane, dei principali eventi che hanno caratterizzato il meeting romagnolo, a cominciare dal definitivo lancio del videodisco, da parte degli associati alla European Laser Disc Association, che ha tenuto una convincente conferenza stampa di battesimo.

DUE DOMANDE A... SANDRINE BONNAIRE

Protagonista di due film vincitori a Venezia, Senza tetto né legge, e a Cannes, Sotto il sole di Satana.

«Con Maurice Pialat avevo iniziato nell'83 con *Ai nostri amori* e proseguito con *Police e Sotto il sole di Satana* che rimane uno dei ruoli più interessanti affidatimi».

E l'esperienza italiana con Francesca Archibugi?

«In *Verso sera* interpreto una giovane dalle idee rivoluzionarie nella quale mi sono molto rispecchiata. Marcello Mastroianni, inoltre, è stato un partner-antagonista estremamente stimolante.



Sandrine Bonnaire
è protagonista di *Verso sera*
(Vivivideo)

UN ANGELO ALLA MIA TAVOLA

Nuova Zelanda - 1990 - Empire Video



An Angel at My Table, vincitore del premio speciale della giuria lo scorso anno a Venezia, ha imposto all'attenzione la regista neozelandese Jane Campion con la drammatica storia di una scrittrice schizofrenica rinchiusa per anni in manicomio. Protagonista Kerry Fox "Janet".

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ★★★★★

LENINGRAD COWBOYS GO...

URSS - 1990 - RCA Columbia



Leningrad Cowboys Go to America è uno dei buoni prodotti di cinema sovietico arrivati quest'anno, sulla storia di un gruppo musicale russo che parte per una delirante tournée negli Stati Uniti. Prodotto in Svezia, scritto e diretto da Aki Kaurismäki con Richard Boes.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ★★★★★

ANCORA 48 ORE

USA - 1990 - CIC Video



Another 48 HRS è il seguito, successivo di 8 anni, del fortunato *48 ore* (CIC Video). Stesso regista, Walter Hill, oltre la stessa coppia terribile di Eddie Murphy e Nick Nolte, nuovamente alle prese con un boss del traffico di droga da acciuffare attraverso le strade di San Francisco.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ★★★★★

LUNGA VITA ALLA SIGNORA!

Italia - 1987 - Deltavideo



La filmografia disponibile in video di Ermanno Olmi (*La leggenda del santo Bevitore* - Vivivideo) si arricchisce di quest'interessante opera prodotta dall'Istituto Luce, sulla storia di un giovane cameriere chiamato alla prova nel suo grande giorno. Con Marco Esposito.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ★★★★★

ELVIS PRESLEY: ONE NIGHT WITH YOU

GB - 1985 - Virgin Video



One Night With You è un inedito e raro filmato diretto da Steve Binder e realizzato per una trasmissione televisiva del 1968, in cui Elvis Presley compare al fianco del chitarrista Scotty Moore, del batterista D.J. Fontana, di Charles Hodge e Alan Fortas, eseguendo *Heartbreak Hotel*.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ★★★★★

HANSEL & GRETEL

GB - 1990 - Videogram



Fiabe di tutto il mondo è un progetto a grande respiro della Britannica Video, in cui Pat Morita introduce 18 grandi favole raccolte in 6 videocassette di animazione, prodotte in Inghilterra. Oltre *Hansel & Gretel* sono incluse *La bella e la bestia*, *Cenerentola* e *Il palazzo pietrificato*.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ★★★★★

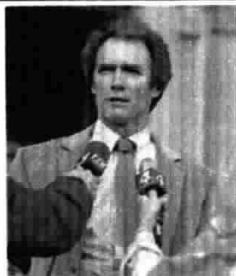
VALORE ARTISTICO ★★★★★

VALORE TECNICO ★★★★★

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	1	11	<i>Bianca e Bernie</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	6	<i>Pretty Woman</i> (Touchstone Home Video) L. 29.000
3	3	28	<i>Lilli e il vagabondo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.000
4	4	15	<i>Senti chi parla</i> (RCA Columbia) L. 150.000
5	*	1	<i>Caccia a Ottobre Rosso</i> (CIC Video) L. 150.000
6	9	6	<i>Always, per sempre</i> (Warner Home Video) L. 150.000
7	7	6	<i>Sogni</i> (Warner Home Video) L. 150.000
8	5	6	<i>Non siamo angeli</i> (CIC Video) L. 150.000
9	*	1	<i>Poliziotti a due zampe</i> (RCA Columbia) L. 150.000
10	10	15	<i>Nato il 4 luglio</i> (CIC Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
RAIDUE 10,10 Ragazze viennesi 1945-49 ★★ 99' RAITRE 12,30 Viaggio in Italia 1954 ★★★ 118' TMC 13 Sogni infranti, dramm. 1975 ★★ —	ITALIA 7 13,30 Duello nell'Atlantico, guerra con R. Mitchum 1957 ★★★ 99' RAIDUE 13,45 Spara forte, più forte... non capisco!, comm. di E. De Filippo 1966 ★★ 100'	RAIUNO 14,10 Questo pazzo, pazzo, pazzo, pazzo mondo..., 2ª parte 1963 ★★★ 110' ITALIA 1 14,30 Nato per vincere, 1ª tv, dramm. con N. Cage 1986 ★★ 98'	ODEON 16 Ascoltami 1957 ★★ 91' RAIUNO 16,15 I fratelli Karamazov 1958 ★★★ 140' ODEON 17,30 Due strani papà 1983 ★★ 86'	ITALIA 7 17,40 Febbre dell'oro in California, west. con R. Hays 1981 ★★ 92' RAITRE 20,30 Colpo grosso, comm. con F. Sinatra 1960 ★★★ 127'	ITALIA 1 20,30 Vai avanti tu che mi vien da ridere, com. con L. Banfi 1982 ★ 92' TMC 20,30 Un posto per riposare, 1ª tv, dramm. di J. Korty 1986 ★★ 99'
LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ
CANALE 5 8,30 Il diritto d'amare, dramm. con O. Sharif 1972 ★★ 96' RAIDUE 9,35 Arriva un cavaliere libero e selvaggio, dramm. con J. Caan 1978 ★★★ 120'	RAIUNO 10,30 La fuggitiva, dramm. con A. Magnani 1941 ★★ 81' RAITRE 12 La bolgia dei vivi, dramm. con H. Bogart 1939 ★★ 75'	RAIUNO 14 Vortice, dramm. di R. Matarazzo 1953 ★★ 102' ODEON 14,30 Ronda di mezzanotte, com. di L. French 1939 ★★★ 79'	TMC 15 Amanti latini, comm. con L. Turner 1953 ★★ 104' ODEON 15,30 La ballata dei mariti, comm. con M. Carotenuto 1964 ★★ 87'	RAIDUE 16,35 Pranzo di nozze, comm. di R. Brooks 1956 ★★★ 93' ODEON 17 La grande ruota, dramm. con M. Schell 1961 ★★ 110'	RAITRE 17,10 Cortigiana, dramm. con G. Garbo 1931 ★★★ 75' ITALIA 1 20,30 Quelli della spiaggia, 1ª tv, comm. con S. Rose 1989 ★★ 94'
MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
CANALE 5 8,30 Come ti dirotto il Jet, comm. di H. Morris 1969 ★★ 106' RAIDUE 9,35 Amami o lasciami, dramm. con D. Day 1955 ★★★ 108'	RAIUNO 10,25 Auguri e figli maschi, com. con D. Scala 1951 ★★ 100' RAITRE 12 Come le foglie, dramm. con I. Miranda 1935 ★★ 92'	RAIUNO 14 Tramonto, dramm. con B. Davis 1939 ★★★ 97' ODEON 14,30 Meravigliosa illusione, comm. con B. Keaton 1945 ★★★ 89'	TMC 15 La vita vive d'amore, dramm. con C. Lathi 1984 ★★ 94' ODEON 16 Tromboni di Fra' Diavolo, comm. di G. Simonelli 1962 ★★ 90'	RAIDUE 16,40 Amore mio, dramm. con E. Brown 1964 ★★ 95' RAITRE 17 Al di là delle tenebre, dramm. di J. Stahl 1935 ★★★ 98'	ODEON 17,30 L'eroica legione, avv. di J. Kane 1948 ★★ 88' ODEON 20,30 Tre croci per non morire, west. con K. Wood 1974 ★ 98' (foto)
MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
CANALE 5 8,30 Beatrice Cenci, dramm. di R. Freda 1956 ★★ 94' RAIDUE 9,35 Il cavaliere elettrico, dramm. di S. Pollack 1979 ★★★ 115'	RAIUNO 10,40 Il bacio di Venere, con A. Gardner 1948 ★★★ 81' RAITRE 12 Il delitto del giudice, dramm. di M. Gordon 1948 ★★★ 87'	RAIUNO 14 Sabotaggio, dramm. di A. Hitchcock 1936 ★★★ 105' ODEON 14,30 002 Operazione Luna, com. di L. Fulci 1962 ★★ 90'	TMC 15 La congiura, dramm. con G. Ford 1971 ★★ 94' ODEON 16 Febbre da cavallo, comm. di S. Vanzina 1976 ★ 100'	RAIDUE 16,40 Acque di primavera, comm. con Gino Cervi 1942 ★★ 102' RAITRE 16,50 Lo specchio della vita, dramm. di J. Stahl 1934 ★★ 105'	ODEON 17,30 Cuore, dramm. con V. De Sica 1947 ★★ 84' RAITRE 20,30 Vento selvaggio, avv. di C. B. De Mille 1941 ★★★ 124'
GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
CANALE 5 8,30 Le avventure di Arsenio Lupin, avv. di J. Becker 1957 ★★ 104' RAIDUE 9,25 Saranno famosi, mus. di A. Parker 1980 ★★ 113'	RAIUNO 10,25 Quel bandito sono io, comm. di M. Soldati 1949 ★★ 90' RAITRE 12 La signora in nero, comm. con C. Ninchi 1943 ★★ 77'	RAIUNO 14 Harvey, comm. con J. Stewart 1950 ★★★ 104' ODEON 14,30 Avventura a Valle Chiara, com. di J. G. Blystone 1938 ★★★ 72'	TMC 15 Un milione di anni fa, avv. con R. Welch 1965 ★★ 88' ODEON 15,30 L'ultima neve di primavera, dramm. con R. Cestì 1973 ★ 95'	RAIDUE 16,40 Pinot agente semplice, comm. con F. Bastien 1984 ★★ 91' RAITRE 17 La grande pioggia, dramm. di C. Brown 1939 ★★★ 92'	ODEON 17 Les enfants du Paradis, dramm. di M. Carné 1945 ★★★★★ 120' TMC 18,05 Saremo famosi, comm. con J. Albertson 1978 ★★ 93'
VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
CANALE 5 8,30 Amore e guai, sent. di A. Dorigo, con M. Mastroianni 1959 ★★ 87'	RAIDUE 9,25 Base artica Zebra, avv. di J. Sturges 1968 ★★ 135' RAITRE 12 La maschera di ferro, dramm. con J. Bennett 1939 ★★★ 107'	RAIUNO 14 Terra selvaggia, west. con R. Taylor 1941 ★★ 90' ODEON 14,30 I due orfanelli, com. con Totò 1947 ★★ 92'	TMC 15 Divieto d'amore, comm. con D. Niven 1959 ★★ 79' ODEON 16 2 + 5 Missione Hydra, fant. con L. Ruffo 1966 ★ 90'	RAIDUE 16,40 La ragazza made in Paris, comm. 1966 ★★ 100' RAITRE 17 Passione - il ragazzo d'oro, dramm. di R. Mamoulian 1939 ★★★ 95'	ODEON 17,30 Cresus, comm. con Fernandel 1960 ★★ 95' ITALIA 1 20,30 La miglior difesa è... la fuga, com. con E. Murphy 1984 ★★ 93'
SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO
CANALE 5 8,30 Il figlio dello sceicco, avv. 1962 ★★ 90' RAITRE 12,15 Il fazzoletto giallo 1977 ★★★ 103' ITALIA 1 13,45 Due mafiosi nel Far West, 1964 ★★ 100'	RAIUNO 14,20 Tempi nostri, comm. di A. Blasetti 1953 ★★★ 100' RAIDUE 14,30 Lili, comm. sent. con L. Caron 1953 ★★★ 85'	ODEON 15,30 Avvenne... domani, fant. con D. Powell 1944 ★★★★★ 84' RAIDUE 16,50 La pantera rosa colpisce ancora, comm. brill. 1974 ★★★ 115'	ODEON 17 Obiettivo ragazze, comm. di M. Mattoli, con W. Chiari, T. Renis 1963 ★★ 100'	ITALIA 1 20,30 Corda tesa, poliz. con C. Eastwood 1984 ★★ 109' (foto)	

DOMENICA

ODEON 20,30
Gli eroi del doppio
gioco, comm. con M.
Carotenuto
1962 ★★ 92'

ITALIA 7 20,30
L'uomo puma, avv. con
D. Pleasence
1980 ★★ 96'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,45
Il più grande
spettacolo del mondo,
dramm. di C. B. De Mille
1952 ★★★ 153'

ITALIA 7 22,20
Paura nella notte,
dramm. con P. Cushing
1972 ★★ 95'



DOMENICA

ITALIA 1 22,30
La settimana al mare
1981 ★ 90'

ODEON 22,30
Alien 2 sulla Terra,
fant. con B. Mayne
1980 ★★ 87'

DOMENICA

RAITRE 23,50
Sembra morto ma è
solo svenuto..., 1° tv,
dramm.,
1986 ★★★ 83'

TMC 0,30
Adolescenza torbida
1950 ★★★ 86'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
Operazione terzo
uomo,
spion. con P. Brice
1965 ★★ 93'

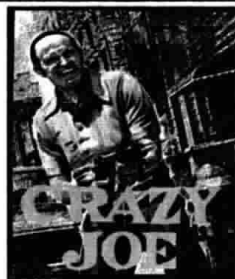
ITALIA 7 20,30
Cane arrabbiato, avv. di
F. De Angelis
1984 ★★ 91' (foto)



LUNEDÌ

CANALE 5 20,40
Renegade - Un osso
troppo duro, avv.
con T. Hill
1986 ★★ 93'

ODEON 22,30
Crazy Joe, dram. di
C. Lizzani
1973 ★★ 100' (foto)



LUNEDÌ

ITALIA 1 23
La moglie ingenua...
1988 ★★★ 75'

ITALIA 7 23,30
Al di là dell'odio, west.
1972 ★ 81'

RAITRE 23,55
Doppia vita, dram. di
1947 ★★★ 100'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 0,05
Il grande Gaucho, avv.
di J. Tourneur
1952 ★★ 99'

RAIDUE 1,20
Un affare di famiglia,
comm. con M. Rooney
1937 ★★ 67'



MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il bandito dagli occhi
azzurri, poliz.
con F. Nero
1980 ★★ 98' (foto)

ITALIA 1 22,30
Due occhi diabolici, 1°
tv, horr. di D. Argento
1989 ★★ 114'



MARTEDÌ

ODEON 22,30
Il debito coniugale,
comm. con L. Buzzanca
1970 ★ 91'

ITALIA 7 23,15
Il padrino di
Chinatown, avv. di C.
Chen
1979 ★ 100'

MARTEDÌ

RAITRE 24
Perdonami, se mi
ami!..., dram. di
J. Peveny
1952 ★★ 91'

RETEQUATTRO 0,55
Mia moglie si sposa,
comm. con C. Colbert
1951 ★★★ 77'

MARTEDÌ

RAIDUE 1
Voglio sposare mia
moglie, comm. di
R. Vernay
con A. Lunguet
1943 ★★★ 93'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Il segreto della
piramide d'oro, 1° tv,
avv. con C. Lauper
1988 ★★ 102' (foto)

ODEON 20,30
Scandali al mare,
comm. con C. Dapporto
1961 ★★ 100'



MERCOLEDÌ

CINQUESTELLE 20,30
I tre che sconvolsero il
West, west.
con A. Sabato
1969 ★★ 95'

ITALIA 7 20,30
Sedotti e bidonati,
comm. con F. Franchi
1964 ★★ 90'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,35
I cannoni di Navarone,
guer. con G. Peck
1961 ★★★ 157'

ODEON 22,30
Le cinque giornate,
comm. di D. Argento
1973 ★★ 122'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 23,15
Tutti i colori del buio,
horr. con G. Hilton
1972 ★★ 94'

RETEQUATTRO 23,35
Vacanze romane, sent.
con A. Hepburn
1953 ★★★ 119'

MERCOLEDÌ

RAITRE 24
La fuga, giallo
di D. Daves
1947 ★★★ 102'

RAIDUE 0,55
Gli scocciatori, comm.
di J. Dreville
1948 ★★★ 78'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Superman II, avv.
con C. Reeve
1980 ★★ 126'

TMC 20,30
Il marito invisibile, 1°
tv, comm. di U. Miehe
1989 ★★★ 85'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
28 minuti per tre
milioni di dollari, pol.
con R. Harrison
1968 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
I giganti della
Tessaglia, mitol.
1961 ★★ 94'

GIOVEDÌ

CANALE 5 20,40
Nessuno è perfetto,
com. con R. Pozzetto
1981 ★★ 100' (foto)

ODEON 22,30
L'altra faccia del
padrino, comm.
con A. Noschese
1973 ★★ 100'



GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,45
Zardoz, fant. con S.
Connery
1974 ★★★ 100'

RETEQUATTRO 23,50
Il mio bacio ti perderà,
avv. di A. Dwan
1951 ★★ 90'

GIOVEDÌ

RAITRE 0,10
La vendetta è mia,
dramm. di S. Imamura
1979 ★★★ 135'

RAIDUE 0,55
Il mondo vuole così,
comm. di G. Bianchi
1946 ★★ 83'



VENERDÌ

ODEON 20,30
Valanga, dram. di
con R. Hudson
1978 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
Il fantasma di
Sodoma, 1° tv, horr. con
R. Egon
1988 ★★ 89'

VENERDÌ

CANALE 5 20,40
Mai dire mai, spion.
con S. Connery
1983 ★★★ 131'

ITALIA 1 22,30
Desiderando Giulia,
erotico con S. Grandi
1986 ★★ 87'

VENERDÌ

ODEON 23
Il dito nella piaga, guer.
con K. Kinski
1969 ★★ 93'

RETEQUATTRO 23,25
La supertestimone,
comm.
con M. Vitti
1971 ★★ 111'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,35
Rommel, la volpe del
deserto, guer.
con J. Mason
1951 ★★★ 104'

RAITRE 24
Il fucile da caccia,
dramm. di H. Goshö
1961 ★★★

VENERDÌ

RAIDUE 1,05
I sette peccati capitali,
comm. episodi con C.
Brasseur
1962 ★★★ 100'

SABATO

ODEON 20,30
La lunga ombra del
lupo, dram. di G.
Manera
1971 ★ 108' (foto)

ITALIA 7 20,30
Bianco Apache, west.
con S. Harrison
1987 ★★ 101'



SABATO

TMC 22,20
L'ultima corsa, dram. di
con H. Fonda
1976 ★★ 100'

ODEON 22,30
Pronto ad uccidere -
Allo sbaraglio, poliz.
con E. Sommer
1976 ★★ 95'

SABATO

CANALE 5 22,40
Vacanze a Ischia
1957 ★★★ 125'

ITALIA 7 23,15
La signora gioca bene
a scopa?
1974 ★ 90'

RAITRE 23,35
Ripresa finale
1986 ★★★ 129'

SABATO

TMC 0,20
Il mio scopo è la
vendetta, dram. con
P. King
1982 ★★ —

RAIUNO 0,30
Poltergeist, orr. di T.
Hooper, con J. Williams
1982 ★★★ 110'



Simona Fasulo presenta dal primo luglio Pronto Estate (Radiodue)

NIENTE VACANZE PER IL 3131

Il 3131 non andrà in vacanza. Il più celebre numero telefonico della radiofonia pubblica, dal primo luglio alla fine di settembre, passerà al servizio di *Pronto Estate*, la trasmissione che, da due anni, subentra a *Radiodue 3131* per il periodo estivo. Anche quest'anno Simona Fasulo condurrà la trasmissione realizzata con la collaborazione degli ascoltatori: a quelli già numerosi di *Radiodue 3131* si aggiungerà la vasta platea giovanile degli studenti in vacanza. Anche quest'anno regista di *Pronto Estate* sarà Mauro De Collis, e il tema della prima trasmissione dovrebbe essere «Il compleanno».



I MESTIERI SCREDITATI

Tra le novità di Radiotre per il prossimo autunno si profila la sostituzione, dopo tre anni di favorevoli consensi, de *Il filo di Arianna* (in onda tutte le mattine, dal lunedì al venerdì) con una nuova trasmissione legata ai libri. La chiusura de *Il filo di Arianna* non è stata ancora resa ufficiale, ma i curatori Chiara Galli e Paolo Modugno stanno comunque preparando per l'ultima puntata della stagione 1990-'91 (venerdì 28 giugno) un bilancio-riflessione sui temi sociali affrontati in questi anni: dalla delinquenza minorile al diritto alla pensione, dalla convivenza civile al volontariato. «Cercheremo di vedere cosa è cambiato rispetto al passato», dice Paolo Modugno, «inoltre nell'ultima settimana (24-28 giugno), prendendo lo spunto dal film *Il portaborse*, affronteremo i mestieri screditati, ossia quelle professioni sulle quali si accentra maggiormente l'antipatia del cittadino: dal portaborse, ovviamente, al camionista, dal cacciatore ai dipendenti pubblici che lavorano nella Usl o alle Poste».

«La nostra trasmissione, pur non disponendo come *Samaracanda* della suggestione del mezzo televisivo», sottolinea Chiara Galli, «ha fatto parlare la gente su



Chiara Galli e Paolo Modugno curatori de *Il filo di Arianna* (Radiotre)

temi sociali che poi sono diventati familiari al grande pubblico. Lo abbiamo potuto fare perché in questi anni abbiamo tenuto gli occhi puntati sui giornali di provincia, più vicini ai problemi della gente».

Il filo di Arianna è una trasmissione prevalente-

mente impostata su conflitti e diritti del cittadino prendendo spunto da storie quotidiane. Non sono stati neppure trascurati, però, problemi internazionali come le «guerre dimenticate», i «popoli senza terra» e le colonie che ancora esistono nel mondo.

«GOYA» DI MENOTTI IN DIRETTA

Appuntamenti quotidiani di *Radio anch'io '91* con il Festival dei Due Mondi di Spoleto in programma dal 26 giugno al 14 luglio. Per il primo collegamento in diretta Gianni Bisiach ospiterà Gian Carlo Menotti (nella foto) del quale verrà presentata la sera dell'inaugurazione *Goya*, un'opera lirica inedita in



IL TEATRO IN «TERZA PAGINA»

Terza pagina, anticipato alle 18,05 per lasciare spazio al programma *La scuola si aggiorna*, realizzato dal DSE in collaborazione con il Ministero della Pubblica Istruzione, propone questa settimana una serie di servizi sulla drammaturgia. Il quotidiano culturale di Radiotre ospita interventi di Ugo Volli e Carlo Pasquini sul teatro di Thomas Bernhard e di Cristina Di Pietro sul primo Festival drammaturgico nel Chianti (lunedì 24). Recenti novità librarie sono invece presentate da Simona Argentieri, Maurizio Cucchi e Giuseppe Merlino.



Europa. *Goya* sarà trasmessa in diretta il 26 giugno alle 20,30 su Radiotre che registrerà, nei giorni successivi, *Apollo et Hyacinthus* di Mozart.

Martedì 25, sempre Radiotre si collegherà in diretta alle 19,55 con Milano per la ripresa dell'*Attila* di Verdi che chiude la stagione scaligera. La regia dello spettacolo è di Jérôme Savary.

MUSICA D'ESTATE PER RADIO VERDE RAI

Adesso, finalmente, la gente comincia a chiamarci con il nostro vero nome, Radio Verde Rai», dice Maurizio Riganti, responsabile di questo programma, «e non più con il vecchio, StereoDue. Questo vuol dire che ci stiamo affermando tra la gente che viaggia». Durante l'estate Radio Verde Rai si collegherà in diretta con i grandi eventi del mondo dello spettacolo. Sono già previsti collegamenti con Saint-Vincent, dove Raffaella Carrà presenta la trasmissione televisiva *Quando calienta el sol*, e il 3 luglio con lo Stadio Flaminio di Roma per il grande concerto di Claudio Baglioni. «La nostra è una radio di musica e notizie», precisa Riganti, «e durante l'estate cercheremo di rendere ancora più tempestiva l'informazione sul traffico, fondamentale per chi è costretto a viaggiare in automobile».

Claudio Baglioni ospite in diretta il 3 luglio di Radio Verde Rai

DAL JAZZ-ATTUALITÀ AL DIETRO LE QUINTE

Radiodue sera jazz continua anche d'estate. L'ultimo sabato di giugno termina il ciclo impostato sull'attualità e realizzato con la collaborazione della Rai Corporation di New York e dal 6 luglio comincerà quello estivo che avrà come protagonista la figura del produttore di musica jazz. Nella trasmissione del 29 giugno (ore 19,55) il contributo americano prevede, tra l'altro, un'intervista del giornalista Giuseppe Ballaris a Doris Parker, vedova del leggendario sassofonista Charlie Parker e organizzatrice di un recente «tributo» al marito, svoltosi al Village Gate di Manhattan, a cui hanno preso parte diversi «grandi» del jazz, come Max Roach e Dizzy Gillespie. Per il trimestre estivo *Radiodue sera*



Paolo Padula curatore di Radiodue sera jazz

jazz, curata come sempre da Paolo Padula, compirà un approfondito viaggio dietro le quinte del mondo del jazz visto attraverso le testimonianze di molti produttori raccolti da Gianfranco Salvatori.

Da martedì 25 a giovedì 27 Dean Martin, nella foto con Frank Sinatra, uno degli esponenti più rappresentativi della comunità italo-americana, è di scena ne *L'America italiana* (Radiouno, ore 17,30) che racconta storie di grandi e meno grandi musicisti e cantanti



RADIORICORDO DI LUCIO ROMEO

Tre anni fa Radiouno trasmise in diretta, dall'Auditorio del Foro Italico in Roma, un breve ciclo di teatro da camera curato da Lucio Romeo. Era, per il teatro radiofonico, un tentativo per trovare nuove strade, di renderlo più vivo e immediato con la diretta e la presenza del pubblico in sala. Ora quel ciclo viene replicato (il mercoledì alle 21,04 su Radiouno) come omaggio a Lucio Romeo, scomparso recentemente. Romeo, scrittore, critico, funzionario della radio, ha curato e organizzato la quasi totalità delle trasmissioni di prosa di Radiouno, tra cui *Sipario aperto*, settimanale



Paola Borboni ospite dell'Omaggio a Romeo (Radiouno)

dedicato all'attività teatrale in Italia e nel mondo. Il ciclo del teatro da camera si è aperto mercoledì 19 con *Il Ciclope* di Euripide nella traduzione di Camillo Sbarbaro e prosegue mercoledì 26 con due atti unici di Tennessee Williams, interpretati da Francesca Benedetti, Pina Cei, Renato De Carmine, Didi Perego e diretti da Luigi Durissi. Il mercoledì successivo verrà riproposto *Paulus*, un dramma scritto in latino nel XIV secolo da Pietro Paolo Vergerio senior, tradotto da Claudio Novelli. Il ciclo si concluderà con un «concerto a due voci» che vedrà impegnate Paola Borboni e Anna Perino. La prima sarà *Clitennestra* della Yourcenar e la seconda, *Elena*, di Yannis Ritsos.

STORIA VERA DI OPERAI

Radiopiù (alle 21,04 di lunedì 24 su Radiouno), per il suo penultimo appuntamento, ha scelto di proporre un radiodramma, *Il pantografo*, ambientato negli anni del boom economico. Scritto nel 1956 da Luigi Squarzina, in uno dei rari momenti rubati al teatro, è la storia di un gruppo di operai elettricisti delle Ferrovie dello Stato, che nelle ore libere dal lavoro si prestano, per arrotondare lo stipendio, a fare allacciamenti elettrici in case di nuova costruzione alla periferia di una grande città. Un giorno, però, uno di loro, per un improvviso corto circuito, muore fulminato e i suoi compagni, per evitare che la vedova rimanga senza pensione, lo trasportano durante la notte fino al deposito delle ferrovie dove abitualmente lavorava in modo da simulare un «regolare» infortunio sul lavoro. Il pantografo, in questo caso, non è lo strumento generalmente usato dai disegnatori, ma l'antenna collocata sul tetto della locomotiva dei treni elettrici. «Questa del pantografo è una storia vera», sottolinea Luigi Squarzina, «l'ha sentita raccontare mia moglie, anni fa, dalla portinaia di un caseggiato popolare di una grande città. Non senza fatica, superando molte reticenze sono poi riuscito a raccogliere altre informazioni. Nomi e luoghi di questo radiodramma sono dunque immaginari, ma le riprese sonore le abbiamo effettuate in luoghi dove più fedelmente è stato possibile ritrovare le suggestioni suscitate dal racconto: in un cantiere edilizio della Cecchignola, per le strade di Roma, al deposito locomotive dello Scalo di San Lorenzo, in un caseggiato popolare della periferia romana».



Luigi Squarzina autore de *Il pantografo* (Radiouno)

13,30
VALERIA



Susy ascolta una telefonata tra Ruggero e Valeria (Mayra Alejandra) e cerca di indagare sul conto della ragazza, ma sia Andrea che Davide evitano l'argomento. Nel frattempo Valeria inizia a lavorare nell'agenzia di Ruggero che, invano, le dichiara in tutti i modi il suo amore. Leonardo, invece, scopre che i suoi dubbi sono fondati: Liliana è Margherita Montiel. Mentre Susy tenta senza riuscirci di riconquistare Ruggero, Andrea odia sempre più Liliana e cerca di screditarla agli occhi di tutta la famiglia.

Retequattro
da lunedì a sabato

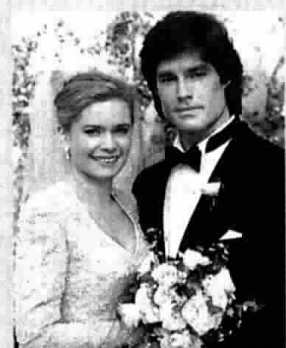
13,45-20,30
BEAUTIFUL



Ridge tenta ancora di far cambiare idea a Caroline sul divorzio, ma la donna è irremovibile e la sera della festa in onore di Brooke, Caroline appare molto triste. Thorne chiede alla moglie di fare un discorso augurale e Caroline ne fa uno molto affettuoso. Subito dopo Brooke annuncia ai presenti di aver sentito, insieme a

Ridge, il bambino muoversi dentro di lei. Intanto Clark rivela alla moglie che, durante il suo tempo libero, disegnerà modelli per la Spectra con lo pseudonimo di Beau Rivage, ma l'accettazione da parte di Kristen di questa sua scelta è una pregiudiziale al proseguimento del loro matrimonio. Sally presenta alla stampa il suo nuovo disegnatore e l'abito da lui creato e indossato da Donna. Tra gli invitati ci sono anche Caroline e Margo. Clark è irriconsolabile, ma cerca lo stesso di non farsi notare. Il party di addio al celibato di Ridge finisce in una sbronza generale, mentre il giorno del matrimonio è alle porte. Eric regala un magnifico abito da sposa a Brooke e tutto sembra andare bene, invece Caroline consulta un avvocato per il suo divorzio da Thorne.

Raidue
da domenica a venerdì



13,45
SENTIERI

Josh e Reva (Kim Zimmer), cercando nella casa di Sonni, trovano una stanza nascosta dietro una finta parete. Gli oggetti che l'arredano fanno pensare ad una persona completamente diversa da Sonni. Infatti Josh trova, tra l'altro, un videoregistratore con alcune cassette pornografiche. A Springfield, Alan e Sonni studiano un piano per punire Josh e Reva che, sempre nella stanza misteriosa, trovano una foto che ritrae Sonni con la sua gemella. Harley e Phillip passano insieme una



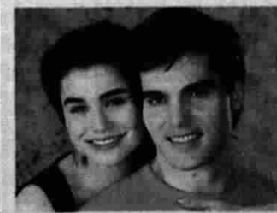
notte d'amore e Alan Michael, in un attacco di gelosia, impone ad Harley di fare le valigie e di andarsene. Dopo tanta fatica Will comincia a ricordare qualcosa del suo passato, nonostante Sonni faccia di tutto per tenerlo lontano dalla verità. Quando infine Will si presenta al capitano Wyatt per denunciare la persona che ha tentato di ucciderlo, fa il nome di Josh che viene arrestato proprio mentre è in compagnia di Reva. Nel frattempo Solita procede con il suo diabolico piano che coinvolge anche Alexandra.

Retequattro
da lunedì a sabato

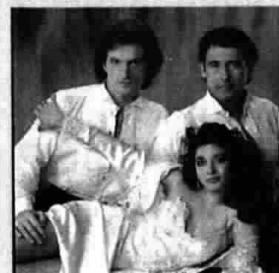


14,15
QUANDO SI AMA

L'affascinante Ava sembra aver preso sul serio e con impegno l'incarico affidatole da Clay Alden all'interno della società mentre non lascia nessuna speranza alla corte serrata di Clayton. Chi non è molto felice della presenza di Ava ad *Amourelle* è Gwyneth che costringe Clay a scegliere tra lei e



la nuova assunta. Intanto Rick, sconvolto dalla decisione di Stacey di lasciarlo, va dal padre per rimproverarlo di aver minacciato la donna. Come al solito Clayton avrà la meglio, mettendo Rick contro sua sorella Trisha, la quale, pur parteggiando per Stacey, ha un burrascoso chiarimento con il fratello. Stacey, decisa a portare a termine la sua gravidanza, si reca in Florida con la madre, ma durante il viaggio incontra Jack. In casa Alden tutti si stanno pre-



parando per l'inaugurazione del nuovo reparto, solo Ava sembra decisa a non intervenire alla festa. Quando cambierà idea, ci sarà Clay Alden pronto ad accompagnarla. Alex per rivedere il suo bambino assume le sembianze di Cabot e si introduce in casa degli Alden dove trova Sandy. La festa sta per finire e, al rientro a casa, gli Alden scoprono che il piccolo è stato rapito, ma Alex, nonostante sia disposto a tutto pur di riavere suo figlio, lascia un biglietto sul cuscino di Ava.

Raidue
da lunedì a venerdì



15,15
LA PICCOLA CENERENTOLA

Andrea (Osvaldo Laport) viene a sapere che Amelia cerca di portar-

gli via l'eredità avvalendosi del fatto che lui ha sposato la sua matrigna. Diego, saputo dove si nasconde Monica (Jeannette Rodriguez), si reca a San Sebastian, poi rapisce la giovane donna e la conduce nella clinica psichiatrica dove è rinchiusa anche Barbara. Ma Andrea, dopo avere detto alla madre che ha abbandonato la moglie, è tormentato dal ricordo di Monica che, nel frattempo, sta per essere sottoposta ad un'operazione di lobotomia per mano della dottoressa Muller.

Retequattro
da lunedì a venerdì

15,45
STELLINA

Gianluca (Ricardo Darin) cerca di sapere da Stellina (Andrea del Boca) se è innamorata di Sergio. La ragazza lo rassicura ma non ha il coraggio di dirgli che l'uomo amato è proprio lui, Gianluca. Alessandra però ha capito che suo marito ha un debole



per la ragazza e, per allontanarla da lui, un giorno le detta alcuni versi d'amore che poi infila nella giacca di Sergio. Durante la notte, proprio come sta scritto nel biglietto, Sergio bussa alla porta della stanza di Stellina, ma Daniele gli impedisce di entrare. Il piano di Alessandra viene così scoperto e mentre la donna confessa a Mirka di aver finto di essere invalida per non perdere il marito, Gianluca ricorre ad uno stratagemma per costringere la moglie a farsi fare delle radiografie. **Retequattro** da lunedì a venerdì

16.45 GENERAL HOSPITAL



Duke (Ian Buchanan), dopo aver scoperto che Damon ha cercato di uccidere Anna, confessa alla donna di essere coinvolto nei loschi affari dell'organizzazione e le rivela che il misterioso «signor B.» è proprio Ramsey. Alan insiste per ritornare da Charity ed Edward chiede al giudice la tutela dei figli di Alan, in modo da amministrare in futuro l'intero patrimonio. Jake chiede per l'ennesima volta a Bobbie di sposarlo.

Retequattro da lunedì a sabato



17.15 FIEBRE D'AMORE

Victor, ormai sull'orlo della disperazione, chiede a Nikki di esigere una spiegazione da Jack, mentre Cassandra, sempre più preoccupata, si



reca da Paul per cercare un po' di conforto alle sue paure. Adrian approfitta della sua assenza per licenziare Nathan e Selina, così, quando Cassandra rientra a casa, si trovano soli. Jack prega Ashley di

«distrarre» Victor da Nikki, ma lui è già tornato all'attacco chiedendole ancora una volta di sposarlo. In preda alla paura, Cassandra cerca di non restare sola con Adrian, ma una telefonata di Paul la tranquillizza. Infatti Adrian esce di casa per visitare un suo strano amico titolare di un'agenzia di prostitute spacciate per modelle e da lui vuole una ragazza che somigli a Cassandra. Appena l'amico gliene procura una, Adrian la presenta alla moglie come cameriera, ma Cassandra è spaventata da questa ragazza che le somiglia così tanto. Vorrebbe telefonare a Paul, ma il telefono è isolato.

Retequattro da lunedì a sabato

19.40 PRIMAVERA

Francesca assume un investigatore privato per scoprire qualcosa sul conto di Valentina (Gigi Zancheta) in modo da screditarla agli occhi di Giorgio (Fernando Carrillo). Raffaele, sempre più turbato dal pensiero di non essere il padre di una delle sue tre figlie, cerca di scoprire la verità. In carcere Luisa ricorda il momento in cui



suo cognato Renato aveva cercato di violentarla e come Giancarlo, accorso in suo aiuto, era stato costretto ad uccidere il fratello. Intanto Giorgio, sicuro che nel passato di Valentina non ci sia nulla di oscuro da rivelare, si presenta al padre della ragazza per chiedergli il permesso di sposarla. Ma Raffaele gli si presenta completamente ubriaco.

Retequattro da domenica a sabato

20.05 MARILINA



Alessandro (Fernando Carrillo) teme che, se rimarrà invalido, Mirella (Catherine Fulop) deciderà di continuare a vivere con Alvaro, ma la donna, appena scampata alle mire di Maria Paola, cerca di rassicurarlo. Le condizioni di Alessandro non migliorano, anche se un



nuovo intervento chirurgico allontana il timore dell'amputazione delle gambe. Rischia comunque di restare paralizzato. Inoltre, dal giorno dell'incidente, non è ancora riuscito a recuperare l'uso della vista. Sabrina, dopo essere stata in compagnia di Enrico, torna a casa completamente ubriaca. Ora è completamente in balia dell'uomo che, d'accordo con Viviana, medita di appropriarsi del denaro di Sabrina.

Retequattro da domenica a sabato

20.35 LA DONNA DEL METERO



È il momento della verità per tutti i protagonisti: Fiamma e Virginia

sono riuscite a coronare il loro sogno d'amore con Gabriele e Carlo; il Convento dell'Adorazione ha ritrovato la pace e la serenità dopo l'allontanamento di suor Paolina; Susanna ha riconquistato l'amore di Alberto. Ora anche per suor Felicità (Luisa Kulik) è arrivato il momento di decidere tra l'amore di Dio e quello per Michele. A Campo Seco, il paese dove è nata e cresciuta, le sarà più facile prendere questa grande decisione.

Retequattro venerdì



20.35 MANUELA

Francesco (Jorge Martinez) e Isabel (Grecia Colmenares) tornano dal viaggio di nozze e ora al loro amore non manca che l'arrivo di un figlio. Ma passano gli anni, almeno dieci, e il



tanto sospirato erede non arriva. Isabel, dopo essersi sottoposta a varie analisi, ha ormai la certezza di essere sterile, ma Miranda le proibisce di confessarlo a



Francesco. L'uomo, pazientemente innamorato di Isabel, è convinto che prima o poi il bambino arriverà. Nel frattempo egli ha rilevato le industrie del padre di Emilio che non gli ha mai perdonato di aver sposato la donna che lui ha sempre amato. Dopo tanti anni di attesa Manuela (Grecia Colmenares) ritrova il cugino Rudy che ha terminato i suoi studi a Buenos Aires.

Retequattro lunedì

21.30 CRISTAL



Cristina (Jeanette Rodriguez) viene finalmente assunta nell'atelier di Vittoria (Lupita Ferrer) e inizia subito a lavorare come indossatrice.

Lorenzo (Carlos Mata) rimane colpito dalla bellezza della ragazza e comincia a corteggiarla. Anche Cristina si sente attratta irresistibilmente dal fascino di Lorenzo, ma ben presto si rende conto che il giovane è soltanto in cerca di un'ennesima avventura amorosa. Egli, infatti, la convince a recarsi nell'appartamento di un amico facendole chiaramente capire le sue vere intenzioni.

Cristina se ne va profondamente offesa e ferita. Nel frattempo Lilli (Gigi Zancheta), in occasione del suo quindicesimo compleanno, decide di organizzare una grande festa e chiede alla madre di confezionarle uno stupendo abito bianco.

Retequattro venerdì

RAIUNO
14 **QUIZ**
FORTUNISSIMA

Riprende il concorso del TV Radiocorriere legato al gioco del Lotto. **Rosanna Vaudetti** (foto) assegna due combinazioni per mezzo milione di lire a ciascuno dei quattro lettori in grado di rispondere per telefono (0769 - 73966) alle domande sui servizi del settimanale. (Reg. a pag. 40)


RAIUNO
20,40 **FILMTV**

COLOMBA SOLITARIA (3ª)

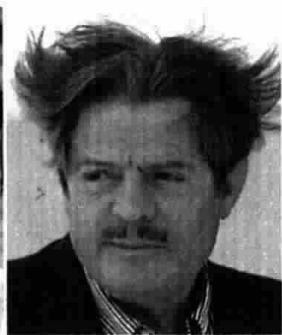
Mentre la carovana guidata da Gus (**Robert Duvall**, nella foto con **Anjelica Huston**) prosegue il viaggio, Laurie s'innamora di lui per la comprensione che le dimostra, anche se sa che va a Ogalalla per rivedere Claire. Intanto da Claire arriva Elvira, che dà alla luce un bambino e corre a raggiungere Dee Boot.

RAIUNO
22,20 **SPORT**
CERIMONIA INAUGURALE DEGLI EUROPEI DI BASKET

Dal Palaeur la cerimonia d'apertura di Roma '91, Campionato europeo di pallacanestro, da domani al 29 giugno, cui parteciperanno otto Nazionali. Il torneo è seguito ogni giorno dalle reti tv della Rai.


RAITRE
22,35 **TALKSHOW**
LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Marcello Mastroianni (a fianco) è questa volta il protagonista dell'intervista di **Anna Maria Mori** (a sinistra). Dall'articolata e approfondita conversazione scaturisce il ritratto dell'attore e dell'uomo.


RAIUNO 06/36864890

9 **Disney Club.** Conducono Riccardo Dado Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi. Un programma a cura di Giovanna Paolini. Regia di Marco Brigliadori

10 **Mantova. Celebrazione Eucaristica di Giovanni Paolo II** in visita pastorale alla chiesa di Mantova nel IV centenario della morte di San Luigi Gonzaga. Telecronista Giuseppe De Carli. Regia di Norma Gentileschi

12,30 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-14 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**

14 **Fortunissima.** Gioco del TV Radiocorriere con Rosanna Vaudetti

14,10 **Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema.** A cura di Cesare Biarese. **Questo pazzo, pazzo, pazzo, pazzo mondo** (1963). Film commedia. Regia di Stanley Kramer. Con Spencer Tracy, Jimmy Durante, Milton Berle, Mickey Rooney, Buster Keaton. 2ª ed ultima parte

15,55 **Beany and Cecil.** Cartoni animati

16,15 **I fratelli Karamazov** (1958). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Yul Brinner, Maria Schell, Claire Bloom, Lee J. Cobb, Richard Basehart. Prod.: MGM

18,35 **L'Antoniano e Raiuno presentano Premio Mozart.** Rassegna internazionale per giovani musicisti. Ideato da Cino Tortorella. Conducono Maria Giovanna Elmi e Cino Tortorella. A cura di Daniela Giuliani. Regia di Tonino Nieldu

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Colomba solitaria (Lonesome dove).** *Le pianure*. 3ª parte. Sceneggiato in 4 parti dal romanzo di Larry McMurtry. Sceneggiatura di Bill Wittliff. Con Robert Duvall, Ricky Schroeder, Danny Glover, Anjelica Huston. Regia di Simon Wincer. Distr.: Rhi Entertainment

22,20 **Roma. Campionato europeo di pallacanestro.** Cerimonia inaugurale

23,15 **La domenica sportiva.** Edizione estiva a cura della Redazione sport del TG 1
— **Milano. Ippica: Gran Premio Duomo di trotto**

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,30 **Barcellona. Atletica leggera: Finale Coppa Europa femminile**
— **Bruxelles. Ginnastica ritmica: Coppa Europa maschile**
— **Budapest. Scherma: Campionato del mondo.** Spada maschile a squadre
— **Lonato. Motociclismo: Campionato del mondo speedway**

RAITRE 06/36864890

11,20 **I concerti di Raitre.** Istituzione Universitaria dei Concerti. I trii romantici. *F. Chopin.* Trio in sol minore op. 8. Mariana Sirbu, vl.; Rocco Filippini, vc.; Bruno Canino, pf. A cura di L. de Laurentiis. Regia T. Ferrero

11,50 **Misano. Ciclismo: 21° Giro d'Italia Dilettanti.** 1ª semitappa. Ostra Vetere-Misano

12,30 **Dedicato a Rossellini.** A cura di Enzo Salustro. **Viaggio in Italia** (1954). Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Ingrid Bergman-George Sanders

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Genova. Tennis: Torneo ATP**

17 **Misano. Ciclismo: 21° Giro d'Italia Dilettanti.** 2ª semitappa. Circuito di Misano

17,30 **Schegge**

18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9 Spazio musica.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *Omaggio a Dvorák nel 150° anniversario dalla nascita.* Sinfonia n. 8 in sol magg., op. 88. Orch. Sinf. di Milano della Rai. Dir. Ludovít Rajter. Realizzazione di Wanda Lazzarino
- 9,45 Piccole e grandi storie**
— **Appuntamento al circo: Il circo di Kalinin.** 1ª parte
- 10,10 Hans Moser.** Il volto brillante di Vienna. A cura e con presentazione di Nedo Ivaldi (I). *Ragazze viennesi (1945-49).* Film commedia. Regia di W. Forst. Con Hans Moser, Willi Forst
- 12 Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jurgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Conduce Mita Medici con la partecipazione di Gino Rivieccio. Regia di Leone Mancini
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 TG 2 - Nonsolonerò — Meteo 2**
- 13,45 Lo schermo in casa.** Un cinema di amore e di allegria. **Spara forte, più forte... non capisco!** (1966). Film commedia. Regia Eduardo De Filippo. Con Marcello Mastroianni, Raquel Welch, Eduardo De Filippo
- 15,15 Replay Show.** *Quindici anni di lustrini, paillettes ed allegria nei varietà di Raidue.* Con Ilaria Moscato. Riproposti da Enrico Aragno e Paolo Moroni
- 16,20 Mugello. Automobilismo: Campionato italiano F3000**
- 17,30 In diretta da Piacenza.** Il pomeriggio del nuovo Cantagirol. Un programma di Ezio Radaelli. Condotta da Gianfranco Agus, Pino D'Angiò, Patrizia Pellegrino
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20 TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino
- 20,30 Beautiful.** 338ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery
- 21,35 In diretta da Piacenza.** Il nuovo Cantagirol '91. Di Ezio Radaelli. Presentano Gabriella Carlucci e Mara Venier. Testi di Mario D'Alessandro e Ezio Radaelli. Regia di Francesco Manente. Prod.: OGS in collaborazione con «Lo Spettacolo Associati»
- 23,15 TG 2 - Notte — Meteo 2**
- 23,30 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 24 Mozart.** Presentazione di Roman Vlad. *La clemenza di Tito.* Da «La clemenza di Tito». Regia di Nello Cirinnà. Con Jerker Arvidson, Pia Maria Nilsson, Maria Hoeglind, Lani Poulson, Anita Soldh, Stefan Dahlberg. Orchestra e Coro del Teatro di Drottningholm. Direttore Arnold Oestman
- 1,10 Poliziotti alle Hawaii.** Telefilm

- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 Montesambuco. Ciclismo: 20° Giro di Puglia.** 1ª tappa. San Severo-Montesambuco
- 20 Schegge**
- 20,30 Colpo grosso (1960).** Film commedia. Regia di Lewis Milestone. Con Dean Martin, Frank Sinatra, Sammy Davis jr., Peter Lawford, Angie Dickinson
- 22,35 Lo spettacolo in confidenza. Marcello Mastroianni.** Di Anna Maria Mori. A cura di Rosaria Bronzetti. Regia di Nino Russo
- 23,10 TG 3 - Notte**
— **On the road TG 3 in movimento**
- 23,40 Appuntamento al cinema**
- 23,50 Sembra morto... ma è solo svenuto (1986).** Film drammatico. Regia Felice Farina. Con Sergio Castellitto, Marina Confolone, Mario Prosperi, Anita Zagaria

RAIDUE 10,10 **FILM**



RAGAZZE VIENNESI

Un giovane compositore, che una sera sostituisce il mitico Strauss, è applaudito da tre sorelle. Lui s'innamora della maggiore senza accorgersi dell'affetto di un'altra sorella. Gira per l'Europa, ma al ritorno apprende che le tre amiche sono in difficoltà.



Il ciclo dedicato a Hans Moser (sopra) comprende quindici commedie interpretate dal grande attore viennese (1880-1964), doppiato da Elio Pandolfi. Il suo talento comico è paragonato a Totò; anche lui ha partecipato a film commerciali riscattandoli con una battuta o un guizzo.

RAIDUE 17,30-21,35 **MUSICA**



IL NUOVO CANTAGIRO

Da Piacenza, quarta tappa seguita con l'appuntamento pomeridiano, presentato da Gianfranco Agus, Pino D'Angiò e Patrizia Pellegrino, e quello serale condotto da Mara Venier e Gabriella Carlucci (foto). Nella gara dei «big» lotta aperta tra Fiordaliso-Edoardo De Crescenzo e Rossana Casale-Paolo Vallesi.

RAIDUE 20,30 **SERIAL**

BEAUTIFUL

Clark annuncia a Sally Spectra (Daniel McVicar e Darlene Conley, foto) che accetta di lavorare per lei con lo pseudonimo di Beau Rivage, a condizione che gli dia il 50 per cento degli utili sui suoi disegni, senza che mai venga rivelata la sua identità. Sally è d'accordo, ma poi non mantiene i patti. Intanto Ridge tenta di far cambiare idea a Caroline sul divorzio: invano.



RAITRE 20,30 **FILM**

COLPO GROSSO

Un furto clamoroso nei casinò di Las Vegas è al centro della commedia. Nel cast Frank Sinatra, Peter Lawford (foto), Dean Martin e Angie Dickinson. Un veterano di guerra riunisce dieci ex commilitoni per mettere a segno un grosso colpo ai danni di cinque case da gioco. L'impresa riesce, ma uno degli undici muore d'infarto. Finale a sorpresa.





5 RUBRICA

9,15

DOMENICA 5

Nell'ultima puntata (nella foto, le conduttrici **Licia Colò** e **Antonella Vianini**) tre collegamenti con Brescello, il paese di Don Camillo e Peppone. Per *I graffiti*, folklore dalle piccole sagre al Palio di Siena, mentre Chelo Alonso è protagonista in *Chi si rivede*.

5

SCENEGGIATO

20,35

Zaira (Marina Suma) e Giulia adolescente (Giuditta Del Vecchio). In basso, **Tahnee Welch**, che è **Giulia adulta**



DISPERATAMENTE GIULIA (1ª)

Torna la saga familiare dal '40 a oggi, con **Enrico Maria Salerno**, regista e interprete. La guerra sconvolge la vita dell'antifascista Ubaldo, della moglie e delle figlie Carmen e Giulia. Lui scappa sui monti con Giulia, che muore per una caduta. Carmen sposa un agiato fascista, ma più tardi s'innamora di un partigiano e dà alla luce una bimba che chiama Giulia.

5 TELEFILM

22,30

CASA VIANELLO

Raimondo Vianello e **Sandra Mondaini** (foto) si congedano con un episodio di vita coniugale. Sandra scopre un corso matrimoniale per riaccendere l'entusiasmo tra marito e moglie. Cerca di convincere Raimondo a frequentarlo, ma...



5 FILM

20,45



IL PIÙ GRANDE SPETTACOLO DEL MONDO

Con **Charlton Heston**, **Betty Hutton**, **Cornel Wilde** (foto) e **James Stewart**. Un acrobata, punto dalle battute di una rivale, fa il suo numero senza la rete, ma precipita e rimane con un braccio paralizzato. Il domatore di elefanti, che per gelosia ha tentato di uccidere un'artista ed è stato cacciato, si vendica provocando un disastro.

5

02/21225

- 8,30** **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa
- 9,15** **Domenica 5.** Rubrica condotta da Antonella Vianini, Licia Colò
- 11,30** **Nonsolomoda.** Replica
- 12** **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 12,30** **Anteprima.** Con Fiorella Pierobon
- 12,55** **Canale 5 News**
- 13** **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14,15** **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
- 15,05** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35** **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16** **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19,30** **Canale 5 News**
- 19,45** **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20,35** **Disperatamente Giulia.** 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Enrico Maria Salerno. Con Tahnee Welch, Fabio Testi, Dalila Di Lazzaro, Corinne Cléry, Eros Pagni
- 22,30** **Casa Vianello.** Telefilm. *Corso matrimoniale.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini
- 23** **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
- 23,30** **Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
- 24** **Canale 5 News**
- 0,30** **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

5

02/21225

- 8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30** **Stellina.** Telenovela. Replica
- 10** **Valeria.** Telenovela. Replica
- 11,30** **Ciak.** Replica
- 12,20** **Parlamento in.** Replica
- 13** **I Jefferson.** Telefilm. Con S. Hemsley
- 13,30** **Love Boat.** Telefilm. *La storia della luna*
- 14,30** **Il principe azzurro.** Show. Con Raffaella Carrà. 13ª puntata. Replica
- 16,30** **Señora.** Telenovela. Replica
- 17,30** **Manuela.** Telenovela. Replica
- 19,10** **Chiaramente.** Conducono Riccardo Paladini e Licia Colò. A cura di Maurizio Costanzo e Alberto Silvestri
- 19,40** **Primavera.** Telenovela
- 20,05** **Marilena.** Telenovela
- 20,45** **Il più grande spettacolo del mondo (1952).** Film drammatico. Regia di Cecil B. De Mille. Con Betty Hutton, James Stewart
- 23,45** **Domenica in concerto.** *Ottorino Respighi:* Pini di Roma — Fontane di Roma. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Lorin Maazel
- 0,35** **Love Boat.** Telefilm. *Vita nuova, coppia nuova.* Con Gavin McLeod
- 1,35** **Quincy.** Telefilm. *Questione di tempo*

ODEON 06/3454121

- 13** **Concerti di Mozart.** Dal Palazzo dei Pizzini. Quartetto d'archi di Venezia. Quartetto in re minore KV. 421 — Quartetto in fa maggiore KV. 590
- 14** **Continente perduto.** Film documentario. Premio speciale della Giuria al Festival di Cannes 1955
- 15,30** **Ritorno dall'Est.** Reportage
- 16** **Ascoltami (1957).** Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Luciano Tajoli, Janet Vidor, Franco Silva

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 10,05** La donna bionica. Telefilm
- 11** Riptide. Telefilm. *Il genio è sexy*. 1ª parte
- 12** Studio aperto. News
- 12,30** T. J. Hooker. Telefilm. Con W. Shatner
- 13,30** Grand Prix. Con A. De Adamich. Replica
- 14,30** Nato per vincere (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Charles Jarrott. Con Nicolas Cage, Cynthia Dale
- 16,30** Tarzan. Telefilm. *Una vita da salvare*
- 17,30** Mai dire sì. Telefilm. Con Pierce Brosnan
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** È quasi magia Johnny - Conosciamoci un po'. Cartoni animati
- 20** Mai dire Banzai! Con La Gialappa's Band
- 20,30** Vai avanti tu che mi vien da ridere (1982). Film comico. Regia di Giorgio Capitani. Con Lino Banfi, Agostina Belli, Nando Pao-
ne
- 22,30** La settimana al mare (1981). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale
- 0,30** Studio aperto. News
- 0,50** Mezzo pollice. Con Alessandra Appiano
- 1,35** Rock a mezzanotte: Marc Almond
- 2,35** Kung Fu - Samurai. Telefilm



06/3304271

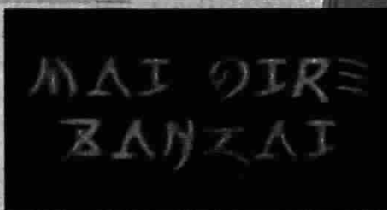
- 8** Snack. Cartoni animati
- 11,30** Le Mans. Automobilismo: 24 Ore. Flash in diretta
- 12** Angelus
- 12,15** Domenica Montecarlo. Con Ivano Guidoni
- 12,30** High Seven. Lo sport ai limiti dell'avventura. *Water Skiing*
- Sogni infranti (1975). Film drammatico. Regia di Boris Segal. Con James Franciscus, Diane Baker, John Astin
- Le Mans. Automobilismo: 24 Ore. Flash in diretta
- Bruxelles. Ginnastica ritmica: Coppa Europa
- 19** Appunti disordinati di viaggio: Zambia. Avventure e curiosità in giro per il mondo con Andrea Gris
- 20** TMC News
- 20,30** Un posto per riposare (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di John Korty. Con John Lithgow, Richard Bradford, Morgan Freeman
- 22,30** Matlock. Telefilm. *Il fuggiasco*
- 23,30** Collegamento internazionale
- 0,30** Adolescenza torbida (1950). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Fernando Soler, Rosita Quintana, Victor Manuel Mendoza, Maria Gentil Arcos

- 17,30-19** Due strani papà (1983). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Pippo Franco, Franco Califano, Viola Valentino
- 19,30** Emozioni nel blu
- 20,30** Gli eroi del doppio gioco (1962). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Mario Carotenuto, Carlo Croccolo, Aroldo Tieri, Wandisa Guida, Gino Bramieri
- 22,15** Telemeno
- 22,30** Alien 2 sulla Terra (1980). Film di fantascienza. Regia di Claudio Lippolito. Con Belinda Mayne, Robert Barrese, Mark Robin



SHOW

20



Domina il fango nei giochi giapponesi proposti da **Giorgio Gherarducci**, **Carlo Taranto** e **Marco Santin** (foto): una gara di nuoto, la lotta contro una macchina tirapalloni, il trasporto di una gigantesca mano di gomma e uno scivolo, sempre nel fango.



FILM

20,30

VAI AVANTI TU CHE MI VIEN DA RIDERE

Girandola di equivoci con **Lino Banfi** e **Agostina Belli** (sotto). Lui è un commissario pasticciatore che vuol mettersi in mostra. Scopre che un travestito di nome Andrea è il testimone di attentati politici e lo rapisce per usarlo come esca. Dopo fughe e travestimenti il commissario sconfigge i killer, ma si accorge di essere innamorato di Andrea.



FILM

20,30



Morgan Freeman, che figura nel cast del film, è noto per essere stato il partner di **Jessica Tandy** in *A spasso con Daisy* (4 Oscar '89)



UN POSTO PER RIPOSARE

Un ufficiale americano, reduce del Vietnam, deve scortare la salma di un commilitone perché venga seppellita nella sua città natale con gli onori tributati a un eroe di guerra. Ma il caduto era un nero e i razzisti della cittadina georgiana insorgono violentemente.



FILM

0,30

ADOLESCENZA TORBIDA

Il lampo diabolico di don Luis... Bionda, ingenua e seducente, Susanna è un demonietto evaso dal carcere per seminare scompiglio tra i maschi di un'operosa fazenda. Accanto al divo **Fernando Soler**, l'ammiccante **Rosita Quintana** (foto).





FILMTV

20,30

LA GUERRA DEI COLORI

Gare di nuoto, giochi d'abilità e piccole avventure sentimentali tra i giovani ospiti di due campeggi situati sulle rive di un lago. La storia comincia quando arriva un gruppo di ragazzi che, sotto la guida di un capo (Michael J. Fox), ne combina di tutti i colori.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
 12,30 Italia Cinquestelle
 13,30 Telegiornale regionale
 14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
 18,30 Attualità regionale
 19,30 Telegiornale regionale
 20,30 La guerra dei colori. Film tv. Regia di Larry Elikan. Con M. Fox, N. McKeon, C. Kaye
 22,30 Telegiornale regionale
 22,45 Notte sport. Avvenimenti sportivi regionali
 23 Speciale con noi



02/654661

- 7 Domenica in musica

- 22 Best of Blue Night

- 23 Eric Clapton in concerto

- 24 Notte rock



02/854111

- 13,20 Fatti di cronaca vera. Con Sandro Sandri
 13,30 Duello nell'Atlantico (1957). Film di guerra. Regia di Dick Powell. Con Robert Mitchum, Curd Jürgens, Al Hedison
 15,20 La terra dei giganti. Telefilm
 16,20 Programmazione locale
 17,40 Febbre dell'oro in California (1981). Film western. Regia di Jack Hively. Con Robert Hays, John Dehener, Ken Curtis
 19,30 Cannon. Telefilm. L'incendiario
 20,30 L'uomo puma (1980). Film d'avventura. Regia di Alberto De Martino. Con Donald Pleasence, Sydne Rome, Walter G. Alton
 22,20 Paura nella notte (1972). Film drammatico. Regia di Jimmy Sangster. Con Peter Cushing, Judy Geeson, Joan Collins
 1,10 Buck Rogers. Telefilm Il sogno di Jennifer



02/7002725

- 10 Pallavolo: Italia-USA. World League. Gara 1. Replica
 12,15 Tennis: ATP Tour. Replica
 13,15 Sailing. A tutta vela. Replica
 13,45 Golf: Trofeo Martini Open di Padova. Ultima giornata. Replica
 16,15 Tennis: Trofeo «Avvenire». Finale maschile. Replica
 18,15 Isola di Man. Motociclismo: «Speciale» Tourist Trophy. Replica
 19,15 Superwrestling. Con Dan Peterson
 20,15 Firenze. Pallavolo: Italia-USA. World League. Gara 2
 22,30 Tennis: Torneo di Wimbledon. Speciale presentazione. A cura di Rino Tommasi
 0,30 Sport parade



MUSICA

23

ERIC CLAPTON IN CONCERTO

Special dedicato a Eric Clapton (foto), mitico chitarrista rock degli anni '60. Dopo il periodo buio della droga Clapton è tornato alla ribalta musicale, come dimostra il successo dell'album *Journeyman*.



FILM

20,30



WALTER GEORGE ALTON DONALD PLEASANCE

L'UOMO PUMA

Un essere umano dotato di straordinari poteri magici al centro di una fantasiosa avventura con Donald Pleasence e Sydne Rome. Il malefico Kobras vuole assoggettare l'umanità valendosi delle arcane proprietà di una maschera d'oro andina. Lo contrastano un sacerdote del dio Puma e un giovane paleontologo inglese, che nasconde un inquietante segreto...



SPORT

20,15

PALLAVOLO: ITALIA-USA

Per la World League va in onda dal Palagiglio di Firenze la telecronaca diretta del secondo incontro tra la nazionale italiana, guidata dall'allenatore Julio Velasco (foto), e la rappresentativa ufficiale americana.



GRANDE CONCORSO TV
Ballantine's TV
 FRASE VINCENTE

- Morbido senza incertezze
- Morbido senza incoerenze



Uso per ferie.

AMARO AVERNA

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
- 6,24** Oggiavvenne
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 31 60 27
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto. I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Il Circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** GR 1 Copertina
- 8,50** GR 1 Agricoltura e Ambiente
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Virgilio Levi
- 10,16** GR 1 domenica - Meteo
- 10,20** Gianfranco Jannuzzo con Laura D'Angelo presenta La nostra domenica: **Una domenica da leoni**. Con la partecipazione di Leo Gullotta, Salvatore Marino e Cochi Ponzoni. Regia di Claudio Rossi Massimi. Un programma a cura di Fabio Brasile. Spettacolo di Diego Cugia
- 12** Meteo
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Quelli di sabato quasi domenica. Con Silvia Annicharico, Giorgio Conte, Federico Monti Arduini, Willy Molco, Vito Pallavicini e la partecipazione di Giovanna Corbetta. Un programma di M. Alberta Viviani. Realizzazione di Renzo Ceresa
- 14** Meteo
- 14,30** La vita è sogno. Programma di Lilli Fabiani e Orazio Gavioli
- 14,50** Stereoopiù. Con Paolo Di Lorenzo e Anna Maria Tulli
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Noi come voi. Testi di M. Di Donato e E. Zomparelli. Programma realizzato da S. Macrino
- 20** Giallo sera
- 20,30** Stagione lirica di Radiouno. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **La vendetta di Luzbel**. Drama in un atto e due quadri. Riduzione da «La Creación del Mundo» di Lope de Vega Carpio. Testo e musica di Teresa Procaccini. Adan, Miguel: Ireneusz Jakubowski; Luzbel: Jerzy Mechlinsky; Eva: Gabriela Ksiciuczyk. Direttore Silvano Frontalini - Warmia National Orchestra
- La canzone di Fortunio**. Operetta in un atto di Hector Cremlieux e Ludovic Halévy. Riduzione di Gino Negri. Musica di Jacques Offenbach. Mastro Fortunio: Carlo Campanini; Lauretta: Jolanda Omilian - Caterina Rochira; Valentino: Maria Casula - Marcello Cortese; Fringuello: Ottavio Garaventa - Mario Brusa; Babet: Keiko Kashima - Vittoria Lottero; Guglielmo: Maria Grazia Polatto - Gianni Abbate; Landry: Franca Fabbri - Bruno Frigerio; Saturnino: Giovanna Deliso; Silvano: Maria Luisa Actis Perino - Da-

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP. e dell'Interno

Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
18,56 21,10 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 19,26 22,27

Radiotre
9,42 11,42 18,42

Regione 14,25

Notturmo Italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,37 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- niele De Benedetti. Direttore Peter Maag. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- Nell'intervallo (ore 21,13 circa):
- Saper doveste**
- 22,20** **Giorgio Ferrari**: Improvvisazioni concertanti per clarinetto e archi (Solista Raffaele Annunziata - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Marcello Rota)
- 22,52** Bolmare
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,09** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata**. Con Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno, salute». Di E. Medi. Regia di C. Norante
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7,19** **Il Vangelo di oggi**. A cura del Cardinal Silvano Piovanelli
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,01** **Nudo e senza meta**. Un programma scritto ed interpretato da Maurizio Micheli diretto da Michelangelo Romano
- 8,04** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Claudia Zanghellini
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,48** **Il mio mondo è qui**. Voci e luoghi di donne di Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti. Regia di Giorgio Clapaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,35** **Nudo e senza meta**
- 9,38** **I Maestri del sorriso**. Capolavori del teatro comico d'ogni tempo scelti da Paolo Bertinetti. Regia di Renato Zanetto
- 11** **Parole nuove**. Consulenza e testi di Antonio Debenedetti. In redazione Claudio Licocchia, Monica Mondo e Paola Springhetti. Regia di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **Mille e una canzone**. Presenta Rita Rocca
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** **Hit Parade**. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14** **Mille e una canzone**. Presenta Rita Rocca
- 14,25** **Ondaverde**
- 14,30** In contemporanea con Radio Verde Rai: Il programma musicale di **Fine settimana**, in studio Gian Maurizio Foderaro con Paolo Zerletti; e **Tutto il grande sport minuto per minuto**, a cura della Testata Giornalistica Sportiva
- 15-16-17-18** **GR 2 Le notizie quando vuoi**
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19** **GR 2 Aggiornamenti**
- 15,31** **GR 2 per voi**
- 15,39** Bolmare

- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** **L'oro della musica**. Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca
- 21** **Un po' di fascino**. Piccolo catalogo della seduzione redatto da Stefania Bertola
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** **Buonanotte Europa**. Uno scrittore e la sua terra: **Fabio Della Seta**. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7** **Calendario musicale**. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
- 7,15** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Salvatore Carrubba. Telefonare al n. (06) 361 22 41

- 8,30** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Guido Barbieri. Padre A. Soler: Tre sonate per cembalo (Sol. Scott Ross) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re minore op. 107 «Riforma» (Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ S. Rachmaninov: Polichinelle op. 3, n. 4 per pianoforte (Sol. E. Naumoff) ♦ G. Donizetti: Quartetto in re minore n. 9 per archi (Orch. d'archi di Auvergne dir. J. J. Kantow)
- 9,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica, cultura e società del GR 3
- 10,30** **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Sinfonia in la maggiore K. 201 (London Philharmonic Orch. dir. T. Beecham) ♦ J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn, per due pianoforti (Sol. J. J. e J. P. Carrière) ♦ R. Strauss: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra, op. 11 (Sol. G. Seifert - I Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta)
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 11,48** **Spettatre**. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
- 12** **Uomini e profeti**. Un programma a cura di Mirella Fulvi e Stefano Zizola. «Il labirinto della solitudine»: le civiltà precolombiane di Corrado Bologna. «Incass», una storia senza scritte». 11ª puntata
- 12,30** **Divertimento**: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** **Speciale Orione**. Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Daniela Troncelliti
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Paesaggio con figure** (I parte). Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Gabriella Caramore incontra Ruggero Pierantoni
- 17,30** Dal Sender Freies Berlin. **Festival di Berlino 1990**. Direttore Claudio Abbado. Phill Bryn Julson, soprano. Gabriela Sima, mezzosoprano. I Strawinsky: Il re delle stelle, cantata per coro maschile e orchestra ♦ C. Debussy: La demoiselle élue, poema lirico per due voci, coro femminile e orchestra (P. Bryn Julson, sopr.; G. Sima, msopr.) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. Orchestra Filarmonica e Coro di Berlino. M° del Coro W. Gronostay (Reg. eff. il 4-9-90)
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** **Paesaggio con figure** (II parte). «Riflessioni sulla direzione d'orchestra» di Francesco De Masi
- 20** **Concerto barocco**. M. Marais: «La sonnerie de Sainte Geneviève» du Mont de Paris per violino, viola da gamba e basso continuo (S. Kuijken, vl.; W. Kuijken, v.la da gamba; G. Leonhardt, cemb.) ♦ J. Loeillet: Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo (Sol. J.-P. Rampal - Antiqua Musica dir. J. Roussel) ♦ R. Valentine: Concerto in si bemolle maggiore (G. Heyens, fl. diritto - Musica Antiqua di Colonia) ♦ J. G. Pissendel: Sinfonia in si bemolle maggiore per due flauti, due oboi, due corni, fagotto, orchestra d'archi e continuo (I Virtuosi Sassoni dir. L. Guttler)
- 20,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 21** Commenti sui fatti del giorno
- Dalla Radio Svizzera. **Festival di Montreux-Vevy 1990**. I. Albeniz: Iberia (Secondo quaderno) ♦ K. Stockhausen: Klavierstücke n. V-VII e IX (Pf. J.-F. Heisser) ♦ A. Webern: Sei Bagatele per quartetto d'archi op. 9 (Quartetto Sine Nomine; P. Genet e F. Gottraux, vl.; N. Pache, v.la; M. Jaermann, vc.) ♦ D. Sciostakovich: Quintetto per pianoforte e archi op. 57 (J.F. Heisser, pianoforte e Quartetto Sine Nomine) (Reg. eff. il 30-9-1990)
- 22,25** **Il senso e il suono**. «La nuova alchimia: I poeti metafisici del '600» di Claudio Gorfier. Regia di M. G. Cavagnino. 5ª trasmissione: Amor sacro e amor profano
- 22,55** **Serenata**. F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello (In un movimento) (Trio Beaux Arts) ♦ A. Caplet: Divertimento alla francese, per arpa (Sol. B. Galais) ♦ J. Lanner: Abend Sterne, valzer per orchestra op. 180 (I Berliner Symphoniker dir. R. Stolz) ♦ E. Chabrier: Bourrée fantasque, per pianoforte (Sol. J.-N. Barbier) ♦ B. Martinu: Rapsodia per orchestra (Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. J. Belohlavek) ♦ Nell'intervallo (ore 23,15 circa):
- Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,40** **Il racconto della sera**. Di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Stereoral**

LA PLACCA È ATTIVA 24 ORE SU 24. E IL TUO ANTIPLACCA?



Colgate Acti Brush è attivo contro la placca molto, molto a lungo.

Acti Brush è il grande risultato della ricerca Colgate contro la placca. Non si tratta di un comune prespazzolino, la sua azione, infatti, si prolunga per molte ore dopo l'uso, grazie alla formula esclusiva con Tricloguard.

L'uso è semplicissimo: si fa uno sciacquo per circa trenta secondi,

Colgate

LA PROTEZIONE INTELLIGENTE

ci si lava normalmente i denti con lo spazzolino e l'azione antiplacca continua ad agire.

Colgate Acti Brush inizia la sua attività contro la placca già dal primo sciacquo, e continua per molte, molte ore.

STEREORAI

- 13,20 **Stereopiù.** Con Paolo Di Lorenzo e Anna Maria Tulli
- 15 **Stereorai**
- 18,56 **Ondaverde**
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,20 **Stereopiù Festa.** Appunti, interviste, attualità musicali. A cura di Augusto Sciarra
- 20,30-21,30 **GR 1 in breve**
- 21 **Stereopiù.** Con Gigi Mingarini
Dalle 21,32, in contemporanea con Raidue, in diretta da Piacenza, il **Nuovo Cantagiro '91** di Ezio Radaelli
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Enrico Sisti, Massimiliano Prestia, Alessandro Mannozi
- 5,42 **Ondaverde**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,26 In studio G. M. Foderaro con P. Zerletti
- 12,50 **Il giorno**
- 13-14-15-16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,30-14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
- 13,31-15,31 **GR 2 per voi**
- 14,29 **Meteo**
- 14,30 In contemporanea con Radiodue: Il programma musicale di **Fine settimana**, in studio Gian Maurizio Foderaro e Paolo Zerletti; e **Tutto il grande sport minuto per minuto**, a cura della Testata Giornalistica Sportiva
- 15,39 **Bolmare**
- 19,26 **Ondaverde**
- 19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58 In studio G. Iacoboni con F. Isi
— **Successi in musica**
- 20,30-21,30-22,30-23,30 **GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 **I magnifici dieci**
- 21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 **Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**
- 21,37 **Disconovità**
- 22,05 **Il meglio della Hit Parade**
- 22,33 **Successi in musica**
- 23,05 **Meteo / 23,30 Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
- 5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Les Humphries Singers - Rod Stewart - Joao Gilberto - Marvin Gaye - Adriano Celentano - Frank Sinatra
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** Musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy - R. Wagner - G. Verdi - E. Grieg - A. Borodin - I. Ippolito
- **7,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** E. Satie: La belle excentrique — Trois Morceaux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani - Soli A. Ciccolini e G. Tacchino
- **7,50/CORONATIONS ANTHEMS:** G. F. Haendel: Two Anthems, per l'incoronazione a re d'Inghilterra di Giorgio II di Hannover
- **8,10/LA PRIMAVERA:** A. Vivaldi: Concerto in mi maggiore op. 8 n. 1 «La Primavera» - Vi. G. Kremer - London Symphony Orch. dir. C. Abbado. **L. van Beethoven:** Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte «La Primavera», op. 24 - Z. Francescatti, vl.; R. Casadesu, pf. **S. Rachmaninov:** Primavera, cantata per baritono, coro e orchestra op. 20 - Bar. S. Yakovenko - Orch. Sinf. di Mosca e Coro Yurlov dir. E. Svetlanov - M° del Coro S. Gusev
- **9/DEDICATO A THOMAS AUGUSTINE ARNE:** Ouverture n. 8 in sol minore — Sonata n. 3 in sol maggiore — Comus, epilogo dal Masque (Serenata a nove)
- **9,35/Franz Schubert: PAGINE PIANISTICHE:** Improvvisi op. 90 - Sol. R. Lupu — Sonata in la minore op. 164 - Sol. A. Brendel
- **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA PHILOMUSICA DI LONDRA: **G. F. Haendel:** Concerto grosso in do maggiore «Alexander's Feast» - Dir. G. Jones. **SOPRANO VICTORIA DE LOS ANGELES: E. Chausson:** Poème de l'amour et de la mer, tre liriche op. 19 con accompagnamento d'orchestra - Orch. Lamoureux di Parigi dir. J.-P. Jacquillat. **PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: W. A. Mozart:** Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 482 - Philharmonia Orch. dir. R. Muti. **DIRETTORE CARLO MARIA GIULINI: M. Mussorgsky:** Quadri di una esposizione (orchestr. di M. Ravel) - Orch. Sinf. di Chicago
- **12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** A. Bruckner: Cinque Mottetti - Coro Wiener Sängerknaben e Chorus Viennensis dir. H. Gilleberger. **J. S. Bach:** Komm Jesu komm, mottetto a otto voci - Capella Academica di Vienna e Coro Cantori del Duomo di Ratisbona dir. H. M. Schneidt
- **13/IL BAROCCO:** A. Vivaldi: Concerto grosso in re maggiore, per quattro violini e archi op. 3 n. 1. **F. Gemlinani:** Concerto grosso in do minore op. 2 n. 5. **F. Manfredini:** Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk.
- 8,10 Programmüberschau. Anschließend: Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseite n. «St. Johann im Dorf, ein Bozner Kleinod». 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-13,40 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. 13,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Ernst und heiter, so geht's weiter. Eine Sendung von F. Haider. 17 Musik der Völker. J. von Esenwein: «Folklore aus Israel». 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von S. Höfer und H. Wlasak «Märchen aus Israel». 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,47 Musik und Programmüberschau. 20 Themen der Zeit. 21 Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue

► **13,30/CONCERTO OPERISTICO:** G. Rossini: Matilde di Shabran: Ouverture. V. Bellini: La Sonnambula: «Prendi l'anel ti dono» - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. **W. A. Mozart:** Il ratto dal serraglio: «Traurigkeit» - Sopr. C. Deutekom. **G. Puccini:** Manon Lescaut: «Sola perduta abbandonata» - M. Callas, sopr.; G. Di Stefano, ten. **G. Verdi:** Don Carlos: «Tu che la vanità...» - Sopr. L. Price. **R. Wagner:** La Walkiria: «Lass ich's verlauten» - E. M. Bundschuh, sopr.; S. Estes, bs.

► **15/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE MISTISLAV ROSTROPOVICH:** P. I. Ciaikovski: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 - London Philharmonic Orch. **F. Chopin:** Concerto n. 2 in fa minore, per pianoforte e orchestra op. 21 - Sol. M. Argerich - Orch. Sinf. Nazionale di Washington. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» - London Philharmonic Orch.

► **17/IL SIGNORE E LA SIGNORA DENIS.** Opera comica in un atto. Testo di Laurecín e De La Porte (adattam. di G. Negri). Musica di **Jacques Offenbach.** Gaston: O. Garaventa - M. Brusa; Lucile: M. R. Nazario - S. Maronetto; Nanette: A. Rossi - M. Vukotic; Bellerose: B. Anderson - G. Cocimiglio; Brindamour: F. Fabbri - M. Cortese; Jolicœur: M. G. Piolatto - G. Abbate; La Valeur: G. Deliso - D. De Benedetti; La Ramée: M. L. Actis-Perino - B. Frigerio - Regista M. Scaglione - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maag - M° del Coro F. Angius

► **17,50/MASCHERE IN MUSICA:** A. Dvorak: Carnival, ouverture op. 92. **S. Rachmaninov:** Polichinelle op. 3 n. 4. **F. Busoni:** Rondò arlecchinesco. **G. D. da Nola:** Cingari siamo venite a giocare, mascherata alla napoletana. **D. Milhaud:** Le carnaval d'Aix, per pianoforte e orchestra

► **18,30/FILOMUSICA:** F. J. Haydn: Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso «Bläserparthien» - Consortium Classicum. **J. Ch. Bach:** Concerto in do minore per viola e orchestra d'archi - Sol. J. Cotton - Bamberger Chamber Orch. dir. L. Mayer. **G. Rossini:** Il barbiere di Siviglia: «Una voce poco fa» - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. G. Kuhn. **G. Verdi:** Aida: «Gloria all'Egitto» - J. Carreras, ten.; J. van Dam e R. Raimondi, bs.; A. Baltas, msopr.; M. Freni, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - I Wiener Philharmoniker e Coro Wiener Staatsoper dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen-Groll. **F. Liszt:** Variazioni su «Wieners Klagen Sorgen Zagen» (su musiche di J. S. Bach) - Org. D. Chorzeppa. **M. Balakirev:** Tamara, poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► **20/LA TERZA SINFONIA DI GUSTAV MAHLER:** Sinfonia n. 3 in re minore, per mezzosoprano, coro femminile, coro di voci bianche e orchestra - Msopr. E. Gorochovskaia - Orch. Sinf. di Torino della Rai - Coro femminile della Rai di Torino - Coro di voci bianche Magnificat dir. Y. Temirkanov - M.i dei Cori M. Bordignon e Padre A. Gila

► **21,45/UN PAESAGGIO:** B. Smetana: Dai prati e dai boschi di Boemia - Orch. Sinf. Ceka dir. V. Neumann

► **22/ETNOMUSICA: BÉLA BARTÓK, L'USO DEL POPOLARE:** Suite di danze - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti — Sonata per due pianoforti e percussioni - M. Perahia e G. Solti, pf.; D. Corkhill e E. Glennie, percussioni

► **22,45/ETNOMUSICA: SARDEGNA: GLI STRUMENTI:** Anonimi: Sulittu sa danza, per flauto di canna — Per armonica a bocca — Per fisarmonica — Ballu rundu sulittu triangu taburin, per flauto di canna, triangolo e tamburello — Sulittu, danza per flauto di canna — Trunfa sa danza, per scacciapensieri — Per campanacci — Sa danza — Polka

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di H. W. Ernst - J. Hert - A. L. Couperin - J. Druzecky - F. Busoni - E. Grieg

Platten. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 14 Kratka poročila.
- 8,20 Kolar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski odbor Frane Puntar: «Medved z vrtnice», radijska igra. Produkcija: RTV Slovenija, režija: Rosanda Sajko. 10,40 Soft music. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Film na ekrani. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10-19 NEDELJSKO POPOLDNE: Posnetek proslave ob 200-letnici osnovne šole Fran Milčinski na Katinarji, nato ob: (15,10 cca) V studiu z vami: Joži Peterlin. (17,30-18,30) Sport in glasba — Evergreeni. 19,20 Spored za naslednji dan.

belli e in salute con dietalat

Si sa, bellezza, efficienza fisica e salute vanno di pari passo. Tutto dipende da una vita sana, attiva e da un'alimentazione equilibrata. La vita che conduciamo spesso ci impedisce un'attività fisica adeguata e l'alimentazione moderna tutto può definirsi meno che equilibrata, in particolare per quanto riguarda una corretta assunzione di vitamine. Per questa ragione Parmalat ha creato Dietalat, un buon latte, solo parzialmente scremato con in più l'apporto delle vitamine A, D₃ ed E. La vitamina A è fondamentale per la protezione della funzione visiva e della pelle. La vitamina D₃ è responsabile di una corretta metabolizzazione del calcio. La vitamina E infine ha il potere di rallentare i processi di invecchiamento dei tessuti corporei. Queste vitamine oggi sono integrate in Dietalat, per permetterci di proteggere la vera bellezza, quella che nasce dalla salute.



Composizione (in valori medi per 100 g)

Proteine	3,1 g	Vitamina D ₃	40 U.I.
Glucidi	4,6 g	Vitamina E	4 mg
Lipidi	1,8 g		
Sali Minerali	0,8 g	Altre vitamine	
Vitamina A	400 U.I.	naturali del latte	
Valore energetico medio per 100 ml: 48 Kcal - 200 Kj			

parmalat®

RAIUNO

10,30

FILM

LA FUGGITIVA

Star-vehicle per Jole Valeri, impegnata nei panni di Delfina, sventuratissima fanciulla, orfana di entrambi i genitori e sposa mancata. La poveretta riversa il suo amore sulla bimba di cui è diventata istitutrice, poi si tira in disparte per non far ombra alla vera madre della piccola, un'artista di varietà... Nel cast anche la giovane Anna Magnani (foto).



RAIUNO

20,40

FILM TV



COLOMBA SOLITARIA (4ª)

Jack si rende conto troppo tardi di essersi legato a tre banditi. Dopo aver assistito impotente ai loro assassinii insensati, viene impiccato proprio dai suoi amici Gus e Woodrow (Robert Duvall e Tommy Lee Jones, nella foto)... Tornato ad Ogalalla, Gus è combattuto fra l'amore per Laurie e il sentimento per Claire. Un giorno, mentre attraversa il guado con la mandria, viene ferito dagli indiani.

RAITRE

20,40

SPORT

PALLACANESTRO:
CAMPIONATO
EUROPEO

Al PalaEUR di Roma la nazionale azzurra incontra la Grecia, vicecampione in carica, medaglia d'oro nella penultima edizione del 1987 ad Atene. Le due squadre si erano già affrontate nella finale del «Torneo del Centenario» il 9 giugno: vinse l'Italia per 102 a 78.

In basso,
il greco
Korionos e, a
sinistra, Stefano
Rusconi,
passato
alla Benetton
di Treviso



RAIUNO

06/36864890

- 8,50 Five Mile Creek, stazione di posta. Sceneggiato. Jack candidato a sindaco
- 9,40 La signora in giallo. Telefilm
- 10,30 La fuggitiva (1941). Film drammatico. Regia di Piero Ballerini. Con Anna Magnani, Jole Valeri, Clelia Matania. Prod.: ICI
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Occhio al biglietto
- 12,30 Piacere Raiuno: Pesaro. Il piacere di rivederla. Regia Mimma Nocelli
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. Vortice (1953). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Silvana Pampanini, Massimo Girotti, Gianni Santuccio
- 15,45 Sette giorni Parlamento
- 16,15 Big! Estate. Varietà per ragazzi con Giorgio Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri e i cartoni animati più belli
- 17,50 Dall'Antoniano di Bologna il Sabato dello Zecchino. Speciale avventura estate. Conduce G. Agus con Guido Cavallieri e Lisa Russo. Con la partecipazione straordinaria di Ave Ninchi, il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. A cura di Carmela Lisabettini. Regia Tonino Nielddu
- 18,20 Parola e vita: le radici. Patriarchi, Re e Profeti. 16ª puntata. Giobbe
- 18,45 Paolo Frajese conduce 30 anni della nostra storia. Un programma di C. Fuscagni, P. Frajese e P. De Fiorentis. Verso i nostri giorni: 1988. 1ª parte. Regia di A. Moretti
- 19,40 Almanacco del giorno dopo. Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 Colomba solitaria (Lonesome dove). Il ritorno. 4ª ed ultima parte. Sceneggiato dal romanzo di Larry McMurtry. Sceneggiatura di Bill Wittliff. Con Robert Duvall, Ricky Schroeder, Danny Glover, Anjelica Huston. Regia di Simon Wincer
- 22,15 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Violenza in diretta. Con Melissa Anderson
- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 Emporion. Rotocalco economico del TG 1. A cura di M. Beretta, D. Sargonà, E. Tria
- 23,15 Arcipelago Mezzogiorno. Di Michele Tito e Giovanni Cervigni. 5ª ed ultima puntata
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,35 Appuntamento al cinema
- 0,45 Boretto. Motonautica: Campionato europeo
- 1,10 DSE - Alice. Magazine europeo di cultura varia. Con sottotitoli in italiano
- RAITRE 06/36864890
- 11,15 Faenza. Il palio del Niballo
- 12 La bolgia dei vivi (1939). Film drammatico. Regia di Lewis Seiler. Con Humphrey Bogart, Billy Halop, Gale Page
- 13,20 Schegge
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10 TG 3 - Pomeriggio
- 14,20 Videobox '91. Dal 1º Congresso delle Leghe a Milano. A cura di Beatrice Serani
- 14,45 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano La scuola si aggiorna
- Educazione ambientale. 4ª puntata
 - Educazione ai linguaggi. 11ª puntata
- 15,45 Baseball. Campionato italiano
- 16,10 Calcio: 15ª edizione Torneo Dossena
- 16,30 Pordenone. Bocce
- 16,50 Padova. Golf: Martini Trophy
- 17,10 Un mondo di donne. Presentato da Vieri

RAIDUE 06/36864890

- 9** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 9,35** **Arriva un cavaliere libero e selvaggio** (1979). Film drammatico. Regia di Alan J. Pakula. Con James Caan, Jane Fonda, Jason Robards, George Grizzard, Richard Farnsworth, Jim Davis, Mark Harmon. Prod.: R. Chartoff e I. Winkler
- 11,40** **Lassie.** Telefilm. *Il signor Peabody*
- 12,10** **La clinica della Foresta Nera.** 15ª puntata. *L'uomo con la valigia*
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene. Anni d'argento** 777
- 13,30** **TG 2 - Economia — Meteo 2**
- 13,45-15,15** **Supersoap.** Segreti per voi: la posta di Supersoap
- 13,45** **Beautiful.** 339ª puntata. Serie tv 777
- 14,15** **Quando si ama.** 787ª puntata 777
- 15,15** **Condannati a far carriera.** 6º episodio. Serie tv. Con Danielle Darrieux, Aurore Clement. Regia di Denys de la Patellière
- 16,10** **Una pianta al giorno.** Vademecum del giardinaggio. Condotta da Luca Sardella. Regia di Nubia Martini
- 16,30** **TG 2 - Flash**
- 16,35** **Lo schermo in casa.** Un cinema di amore e di allegria. **Pranzo di nozze** (1956). Film commedia. Regia di Richard Brooks. Con Bette Davis, Ernest Borgnine, Debbie Reynolds. Prod.: M.G.M.
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *La ballerina.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** **Palcoscenico '91.** Stagione di Prosa, Lirica e Danza. **Gigi Proietti** in: *I sette re di Roma.* Leggenda musicale in due atti di Luigi Magni. Con Gianni Bonagura. Musiche di Nicola Piovani. Una produzione Garinei e Giovannini. Regia teatrale Pietro Garinei. Regia Antonello Falqui. 1ª parte
- 23,15** **TG 2 - Notte**
- 23,30** **Palcoscenico '91. Gigi Proietti** in: *I sette re di Roma.* 2ª parte
- 0,30** **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 0,40** **Roma CIUFF!** Gli europei di pallacanestro in poltrona
- 1,20** **Andy Hardy, un ragazzo degli anni '40.** A cura di Nedo Ivaldi. **Un affare di famiglia** (1937). Film commedia. Regia di George B. Seitz. Con Lionel Barrymore, Mickey Rooney, Cecilia Parker. Prod.: MGM

Razzini. Donne che soffrono. **Cortigiana** (1931). Film drammatico. Regia di Robert Z. Leonard. Con Greta Garbo, Clark Gable

- 18,45** **TG 3 - Derby — Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Bari. Ciclismo: 20º Giro di Puglia.** 2ª tappa: Lucera-Bari
- 20** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,40** **Roma. Pallacanestro: Italia-Grecia.** Campionato europeo
- 22,30** **TG 3 - Sera**
- 22,35** **Fai la TV.** Condotta da Paolo Guzzanti
- 23,10** **TG 3 - Notte**
- 23,55** **Doppia vita** (1947). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Ronald Colman, Signe Hasso, Edmond O'Brien

RAIDUE 13,15 RUBRICA



TG2 - DIOGENE ANNI D'ARGENTO

Le ultime due puntate sono centrate sull'emergenza estate: **Mariella Milani** spiega il Tele-soccorso e il Tele-allarme per gli anziani che restano in città. Dopo 50 puntate conosceremo i centralinisti che hanno raccolto le migliaia di telefonate. Alla redazione sono arrivate circa 5000 lettere. La trasmissione ha registrato una media di 5 milioni e mezzo di audience.

RAIDUE 14,15 SERIAL

Quando si ama

Ava sembra aver preso con impegno l'incarico affidatole da Clay Alden all'interno di Amourelle. Rick, sconvolto dalla decisione di Stacey di lasciarlo, si reca da suo padre per sfogarsi. Stacey si rifugia in Florida con sua madre...

RAIDUE 16,10 RUBRICA

UNA Pianta AL GIORNO

Curiosità, simbologie e leggende sull'alisso, pianta scelta per la puntata di oggi da **Luca Sardella** e **Janira Majello** (insieme nella foto). Poi spazio al medico delle piante e a Francesco Frosi che dimostrerà come portare a tavola i frutti del proprio orto.



RAIDUE 21,35 MUSICAL



I SETTE RE DI ROMA

Sette volte Gigi (e non solo) per raccontare la storia di Roma: **Gigi Proietti** interpreta infatti anche altri personaggi come Enea, il Fauno Luperco, il padre degli Orazi e Lucio Giunio Bruto. L'istrionico attore è il protagonista del racconto scritto da Gigi Magni e musicato da Nicola Piovani. Accanto a lui **Gianni Bonagura** - **Giano Bifronte**.

RAITRE DOCUMENTI 22,35

FAI LA TV

«La raccolta del materiale», dice **Paolo Guzzanti**, «è cominciata quasi un anno fa. L'afflusso delle videocassette, dopo un inizio lento, è diventato sempre più impetuoso. E prendeva forma così la grande, infinita miniera delle immagini dell'Italia di oggi "colta sul fatto"».




5 QUIZ

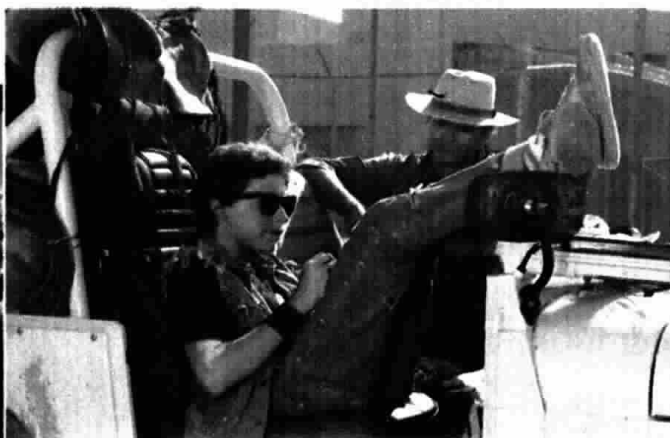
13,20

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Ultima settimana di offerte speciali, carte vincenti, assegni in bianco, viaggi premio e set di pentole: il programma va in ferie. **Iva Zanicchi** tornerà invece dal 1° luglio, tutti i giorni, con *E...state insieme*.


5 FILM

20,40



RENEGADE - UN OSSO TROPPO DURO

Scampoli d'avventura tra un sorriso ed uno sganassone. **Renegade Luke (Terence Hill)** gira l'America trascinandosi dietro il fido destriero. Prende sotto la sua protezione Matt, quattordicenne figlio di un ex commilitone, adesso in galera. Insieme faranno faville... Nei panni del ragazzo c'è **Ross Hill** — figlio del popolare Terence — morto tragicamente un anno fa.


RUBRICA

13,15



BUON POMERIGGIO

Ultimo appuntamento con **Patrizia Rossetti**: dal set della soap opera americana *La valle dei pini* intervista a Ruth Warrick che interpreta il personaggio di Phoebe Tyler. **Fabrizio Rocca**, inoltre, intervista **Rosanna Banfi**.

Al Country Club la cena degli Spaulding è un fiasco a causa della rivalità tra Alan e Phillip. Sonni tenta di far parlare Will ma quando torna la memoria, subentra il solito mal di testa e Sonni gli somministra il barbiturico...


SHOW

19,10

C'ERAVAMO TANTO AMATI

Ultimi litigi nel salotto-ring di **Luca Barbareschi** (nella foto con il regista Lorenzo Lorenzini). Oggi e domani si affrontano i signori Piazzalunga di Bergamo: Ugo di 26 anni e Rita di 25, sposati dall'84. I rimproveri? Come da copione: lui troppo egoista e mammone, lei disordinata e spendacciona.


5

02/21225

- 8** **La famiglia Brady.** Telefilm
- 8,30** **Il diritto d'amare** (1972). Film drammatico. Regia di Eric Le Hung. Con Omar Sharif, Florinda Bolkan, Pierre Michael
- 10,25** **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 11,45** **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,35** **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55** **Canale 5 News**
- 13,20** **O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 14,20** **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15,05** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35** **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16** **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18,15** **I Robinson.** Telefilm. *Per un'ora d'amore*
- 18,45** **Il gioco dei 9.** Quiz — **Canale 5 News**
- 19,35** **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,23** **Settepiù**
- 20,25** **TG delle vacanze.** Con I Trettrè
- 20,40** **Renegade - Un osso troppo duro** (1986). Film d'avventura. Regia di E. B. Clucher. Con Terence Hill, Robert Vaughn
- 22,40** **Sposati con figli.** Telefilm. *Anniversario sfortunato.* Con Ed O'Neill, Katey Segal
- 23,10** **Maurizio Costanzo Show**
- 24** **Canale 5 News**
- 1,15** **TG delle vacanze.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm



02/21225

- 8,15** **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 9,10** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 9,40** **Señorita Andrea.** Telenovela
- 10,10** **Per Elisa.** Telenovela
- 11** **Señora.** Telenovela
- 11,50** **Tonapio.** Telenovela
- 13,15** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,20** **Valeria.** Telenovela
- 13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,15** **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 15,45** **Stellina.** Telenovela
- 16,15** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,45** **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,15** **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
- 18,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10** **C'eravamo tanto amati.** Show con Luca Barbareschi
- 19,40** **Primavera.** Telenovela
- 20,05** **Marilena.** Telenovela
- 20,35** **Manuela.** 9ª puntata. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 22,30** **California.** Telefilm. *Mezze verità*
- 23,30** **Cadillac.** Ultima puntata
- 0,05** **Il grande gauchio** (1952). Film d'avventura. Regia di Jacques Tourneur. Con Rory Calhoun, Gene Tierney, Richard Boone
- 1,55** **Love Boat.** Telefilm. *L'amore non ha barriere.* Con Gavin McLeod

ODEON

06/3454121

- 13** **Cartoni animati.** *I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers*
- 14,30** **Ronda di mezzanotte** (1939). Film comico. Regia di Lloyd French. Con Stan Laurel, Oliver Hardy
- 15,30** **La ballata dei mariti** (1964). Film commedia. Regia di Fabrizio Tagliani. Con Memo Carotenuto, Aroldo Tieri, Marisa Del Frate
- 17-19** **La grande ruota** (1961). Film drammatico.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
 8,30 **Studio aperto.** News
 9 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
 10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
 10,45 **Riptide.** Telefilm. *Il genio è sexy. 2ª parte*
 11,45 **Studio aperto.** News
 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
 13,30 **Festivalbar - Zona verde**
 13,45 **Mac Gyver.** Telefilm. *L'eredità di Penny*
 14,45 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis
 15,30 **Tarzan.** Telefilm. *Gli occhi del leone*
 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
 17,30 **Vietnam addio.** Telefilm. Con Tony Becker
 18,30 **Studio aperto.** News
 19 **I quattro della Scuola di Polizia.** Telefilm
 20 **Conosciamoci un po'.** Cartoni animati
 20,30 **Quelli della spiaggia (1989).** Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Paul Madden. Con Sherrie Rose, René Sugart
 22,30 **Anteprima Festivalbar**
 23 **La moglie ingenua e il marito ammalato (1988).** Film commedia. Regia M. Monicelli. Con Stefania Sandrelli, Carlo Giuffrè
 0,15 **Studio aperto.** News
 0,30-6 **Vietnam addio - I quattro della Scuola di Polizia - I giustizieri della città - Tarzan - Riptide - Dagnet.** Telefilm



06/3304271

- 8,30 **Snack.** Cartoni animati
 9,30 **I giorni di Brian.** Telefilm. *Dopo la notte. 1ª*
 10,30 **Anna e il suo re.** Telefilm
 11 **Diadorim.** 11ª parte. Miniserie. Con Bruna Lombardi, Tony Ramos
 11,55 **A pranzo con Wilma**
 12,30 **Doris Day Show.** Telefilm. *L'antifemminista*
 13 **Oggi News - Sport News**
 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
 15 **Amanti latini (1953).** Film commedia. Regia di Mervyn LeRoy. Con Lana Turner, Riccardo Montalban, John Lund
 17 **Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
 18,20 **Roma. Basket: Jugoslavia-Spagna.** Campionati europei. Commento di Marco Lanza, Giancarlo Primo, Valerio Bianchini
 20 **TMC News**
 20,30 **Roma. Basket: Italia-Grecia.** Campionati europei
 22,20 **Festa di compleanno.** Con Loretta Goggi
 23,20 **Stasera News**
 23,40 **Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner
 0,20 **Roma. Basket: Campionati europei**

Regia di Geza Radvanyi. Con Maria Schell, Otto Wilhelm Fischer, Rudolf Forster

- 19,30 **Cartoni animati**
 20,30 **Operazione terzo uomo (1965).** Film di spionaggio. Regia di Alfred Weidemann. Con Pierre Brice, Heinz Drache, Daliah Lavi
 22 **Fiori di zucca**
 22,30 **Crazy Joe (1973).** Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Peter Boyle, Fred Williamson, Fausto Tozzi, Charles Cioffi



19

I QUATTRO DELLA SCUOLA DI POLIZIA

Tornano quelli di *21 Jump Street*: il capitano Fuller, Tom Hanson, specializzato in travestimenti, H. Ioki, Judy Hoffs e la recluta Penhall. L'agente Hoffs ha l'incarico di seguire una giovane polacca comunista; Hanson e Penhall invece devono indagare su un traffico di auto rubate...



20,30

QUELLI DELLA SPIAGGIA

Risate a crepelle sotto il solleone. *Quelli della spiaggia* inaugura un ciclo di commedie balneari made in USA. Vedremo *Vacanze americane*, *Vai col surf*, *Spiagge bollenti*, *Voglia di vacanze* e *Fuori di testa*. Ci terranno compagnia — tra dune e cavalloni — svitatelli d'ogni specie, sempre in vena di scherzacci demenziali.



RUBRICA

11,55

A PRANZO CON WILMA

Ospite di Wilma De Angelis è **Adriano Aragozzini** (foto). Per il «patron» del Festival di Sanremo Wilma ha preparato un delizioso pranzetto a base di funghi. Si comincia con dei vol-au-vent con besciamella e funghi porcini. Ma il piatto forte sarà la comune passione per le canzoni.



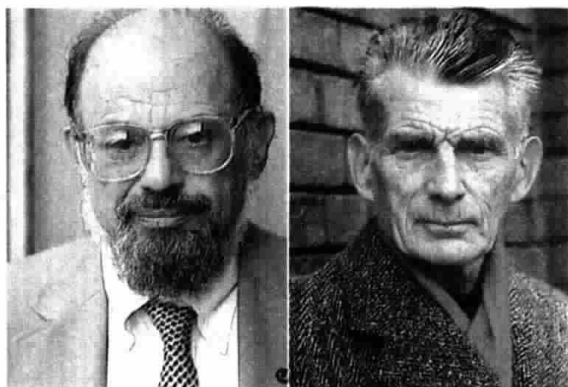
SPORT

18,20

BASKET: CAMPIONATI EUROPEI

Doppio appuntamento dal Palaeur di Roma. In campo scendono la Jugoslavia e la Spagna che fanno parte del girone A con Bulgaria e Polonia. Alle 20,30 la nazionale italiana incontra la Grecia.





M RUBRICA
21,30

BLUE NIGHT

Si avvicina il tempo delle vacanze: per questa ultima settimana il fil rouge è legato alla rima della poesia. I versi di **Allen Ginsberg** (a sinistra), di **Samuel Beckett** (a destra) e di Dylan Thomas sono declamati da Dario Fo, Africa Bambaata e Lindsey Kemp.

M MUSICA
22,30

ON THE AIR NOTTE

Passioni e manie è il titolo del primo album di **Luca Madonia** dopo lo scioglimento del gruppo dei Denovo. L'artista siciliano, nato 34 anni fa, ha realizzato questo album in soli due mesi di intenso lavoro.



7 FILM
20,30

CANE ARRABBIATO

I guai del giovane **Rock (John Ethan Wayne)** cominciano quando compra due cavalli. Un manipolo di prepotenti lo accusa di essere un ladro e gli sequestra i due splendidi animali. Rock s'arrabbia sul serio, ma finisce dietro le sbarre...

TELE 7 SPORT
15

TENNIS: TORNEO DI WIMBLEDON

Quest'anno il montepremi supera i 2 milioni di dollari. L'Italia, che è riuscita solo una volta ad entrare in semifinale con Nicola Pietrangeli nel 1960, è presente con una nutrita schiera. In campo maschile si presentano **Stefano Pescosolido** (da sinistra), **Cristiano Caratti**, **Omar Camporese**, **Claudio Pistolesi** e il giovane **Renzo Furlan**. Le donne sono: **Federica Bonsignori**, **Laura Garrone**, **Linda Ferrando**, **Laura Golarsa** e **Laura Romano**.



cinquestelle

02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12 **Stazione di servizio.** Telefilm
- 12,30 **Raccontare l'uomo.** Documentario della serie «Viaggio in Italia». 1ª parte
- 13,30 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18,30 **Stazione di servizio.** Telefilm
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Sport regionale**
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Sport Cinquestelle**
- 23,45 **Speciale con noi**

M VIDEO MUSIC

02/654661

- 7 **I video della giornata**
- 18,30 **Litfiba special**
- 19 **Super Hit**
- 20 **Super Hit - Oldies**
- 21,30 **Blue night**
- 22,30 **On the air notte**
- 2 **Blue night**
- 3 **Notte rock**

7

02/85411

- 13,45 **USA Today.** News
- 14 **Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
- 15 **Rotocalco rosa.** News
- 15,30 **Programmazione locale**
- 17,15 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,15 **USA Today.** News. Replica
- 19,30 **Cannon.** Telefilm. *Basta fuggire*
- 20,30 **Cane arrabbiato** (1984). Film d'avventura. Regia di Fabrizio De Angelis. Con John Ethan Wayne, Ernest Borgnine
- 22,10 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23 **Catch.** Selezione campionati mondiali
- 23,30 **Al di là dell'odio...** (1972). Film western. Regia Alessandro Santini. Con Jeff Cameron
- 1,05 **Colpo grosso — Buck Rogers.** Telefilm

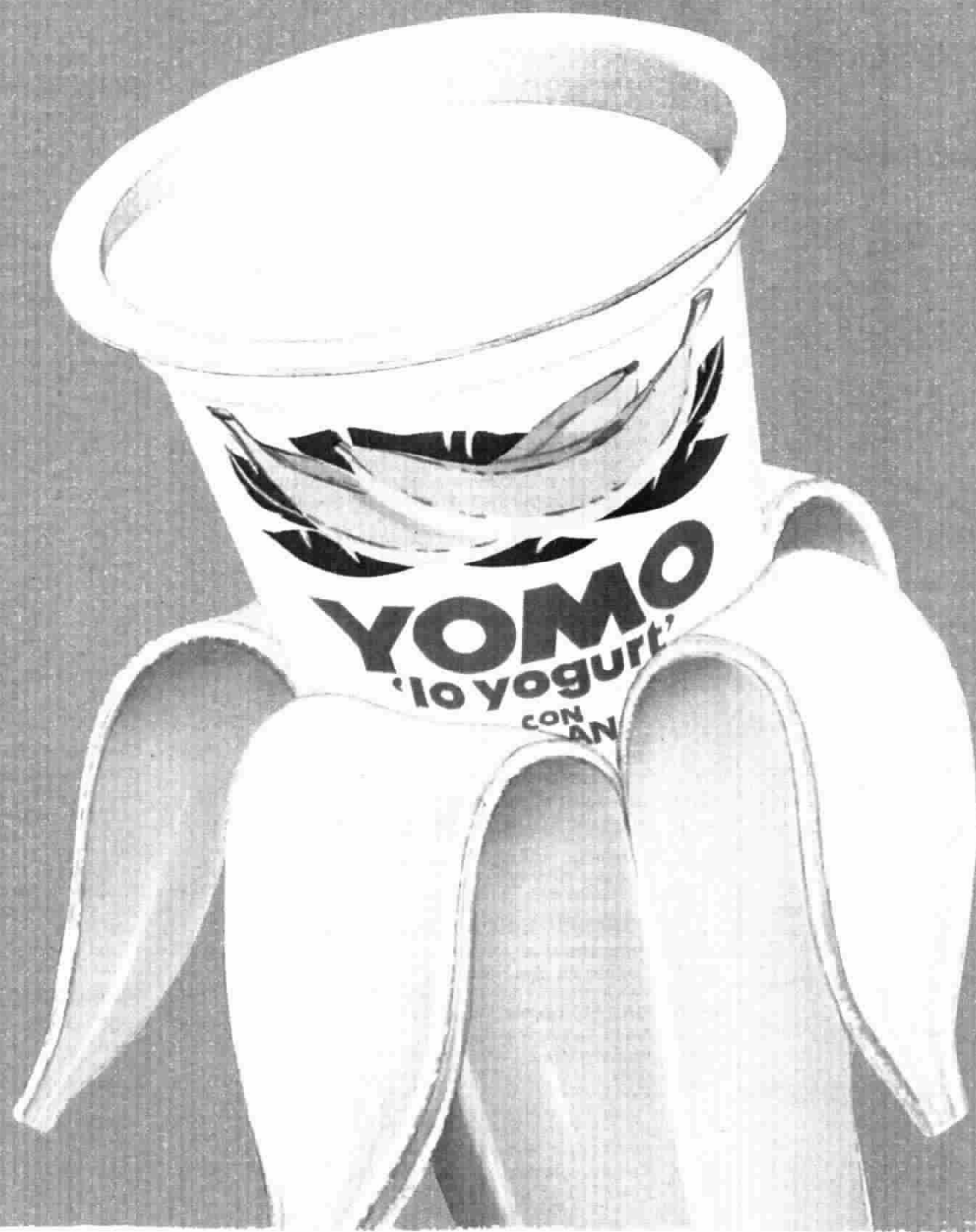
TELE 7

02/7002715

- 12,30 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica
- 13,30 **Calcio: Campionato argentino.** Una partita. Replica
- 15 **Tennis: Torneo di Wimbledon.** Incontri del 1° turno. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Ubaldo Scanagatta
- 19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
- 21 **Superwrestling.** Con Dan Peterson
- 22,30 **Tennis: Torneo di Wimbledon.** Incontri del 1° turno e interviste ai protagonisti
- 0,30 **Eurogolf: Torneo Open del Belgio**

yomoinforma

a cura del servizio consumatori



Il gusto dello yogurt, la vera polpa del frutto, protetta dalle accurate metodologie Yomo. Tutto naturale: niente conservanti, niente aromi aggiunti. Le proprietà dello yogurt e quelle della frutta. Fermenti lattici vivi, vitamine, fibre, sali minerali, per una collezione di sapori freschi ed invitanti. Facile mantenersi in forma: c'è Yomo.



RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Pietro Calabrese
6,48 Bolmare
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Note di piacere
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 Speciale GR 1
8,40 Note di piacere
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91**. Telefonate al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Telef. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Note di piacere
11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. Realizzazione di R. Berni. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Più sani più belli» di R. Lambertucci
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 GR 1 - La bugia
13,25 Spaziolibero. Associazione Nazionale «Carcere e Comunità»
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa, ovvero voci e musiche dal mondo dello spettacolo. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Petroni
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Chi prevede chi provvede». Chiamate in diretta il vs. esperto, dr. Roberto Urbani al (06) 318912
16 Il Paginone. Di G. Neri. Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Io e la radio. Di Emanuele Vacchetto
17,30 L'America Italiana. A cura di Adriano Mazzeletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Phil Napolson» di Luigi Martini. Regia di Valerio Corzani
17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 DSE - Conoscere - Morgana. Conversazione di Sergio Minluzzi
18,30 1993: Vent'anni d'Europa
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 AudioBox. Spazio multimediale di P. Fava: la città e il deserto. «Le regole del gioco» di Mechi Cena
20 Cartacarbone. Mechi Cena incontra Giorgio Fabbris. Programma di Luigi Lambertini
20,20 Note di piacere
20,30 Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapoli
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Radioplù. «Radiouno ai Grandi Premi Internazionali». A cura di E. Molinari. Questa sera: **il pantografo**. Testi e regia di Luigi Squarzina. Con Ivo Garrani e Checco Durante

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
 Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
 18,56 20,57 22,57
 Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
 Radiotre
 6,42 9,42 11,42 18,42
 Regione 12,24 14,24 14,54
 Notturmo Italiano-Stereorai
 0,20 5,42
 Radio Verde Rai
 13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 22,06** Radio anch'io '91 presenta **Colori**. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22,25 Antonella Lualdi presenta **Tesori sommersi**. Sceneggiato di Giuseppe Cassieri. Regia di Roberto Scaglione
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

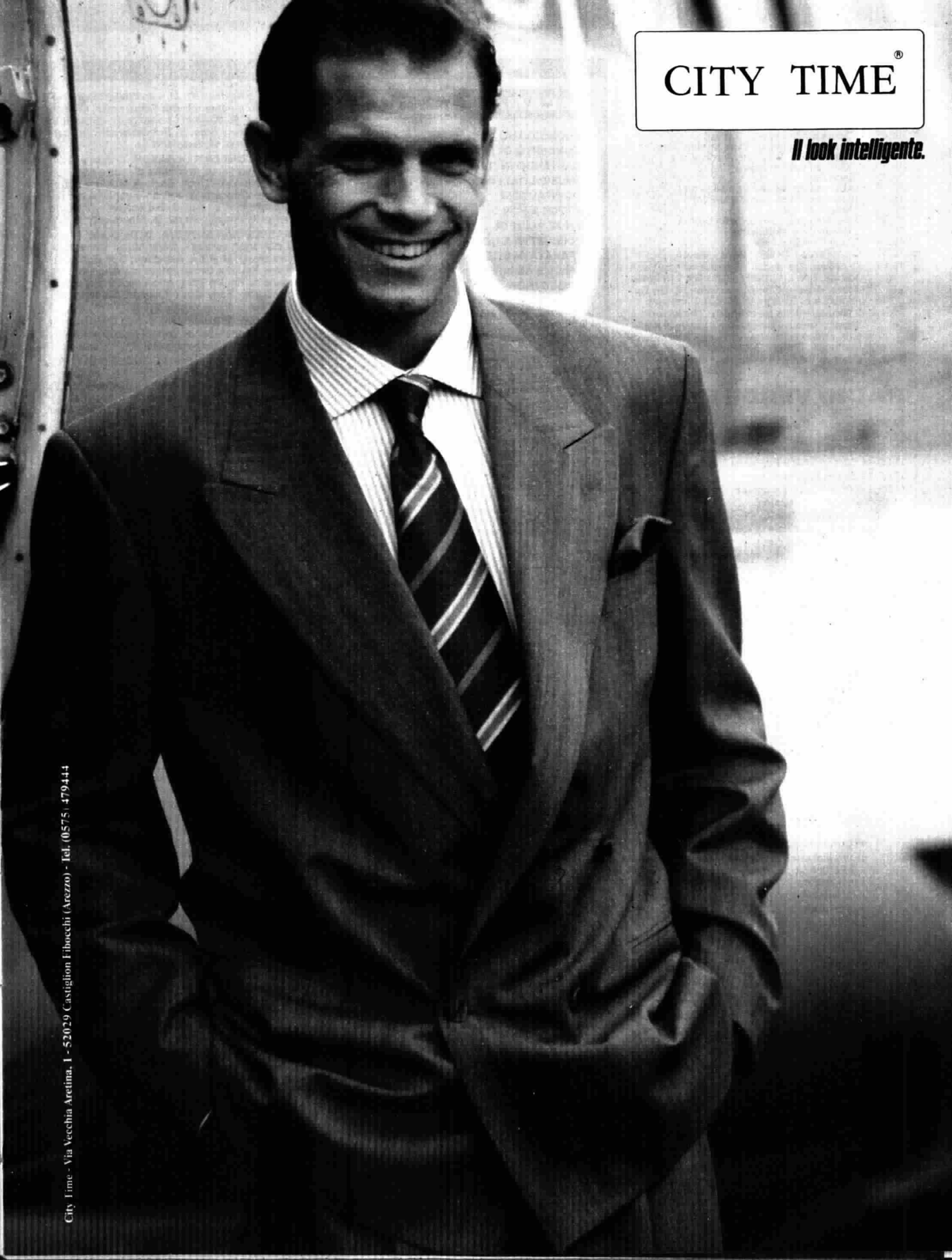
RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di **Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,05 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il sangue e la luna. Originale radiod. di S. Fasulo e A. Leonardi. Regia di A. Leonardi
9,13 Al termine (ore 9,10 circa): **Nudo e senza meta**. Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano
9,30 Taglio di Terza. Fausto Gianfranceschi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 F.O.F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Regia di C. Mecci
10 GR 2 estate
10,16 A video spento. A cura di P. F. Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma di R. Manfredi. Regia P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Lettere di una novizia. Di G. Piovene. Lettura integrale a più voci dir. da A. Bandini
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Nudo e senza meta
15,48 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 Tempo giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Nudo e senza meta
18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo dell'opera. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50 Le ore della sera. A cura di Francesco Arzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Nudo e senza meta
22,44 Le ore della notte (II parte). «La discussione»
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,15 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira

- 7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da S. Carrubba. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra ♦ L. van Beethoven: Quartetto in do minore per archi op. 18 n. 4 ♦ E. Grieg: Quattro danze norvegesi per pianoforte a quattro mani op. 35
9,45 Giornale Radio Tre
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telef. n. (06) 3216216
10,45 Concerto del mattino (II parte). J. S. Bach: Suite n. 2 in si minore per archi e continuo ♦ J. Brahms: Quattro ballate op. 10 per pianoforte ♦ M. Glinka: Fantasia su due canti russi («Kamarinskaja»)
11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
12 Il Club dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,15 In viaggio verso Mozart. Parte 2ª: «Devotissimo Wolfgang Amadeus». Un programma di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di Beppe Navello. 21ª puntata
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). Th. Hansen: Sonata in mi bemolle maggiore per cornetta e pianoforte (H. Hardenberg, cornetta; R. Pontinen, pf.) (PHILIPS 426 144-2) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 6 in mi minore op. 39 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) (EMI CDD 7 63896 2) ♦ W. A. Mozart: Sei danze tedesche: in re magg.; la magg.; do magg.; sol magg.; si bem. magg.; re magg. (Wiener Mozart-Ensemble dir. W. Boskowsky) (PHILIPS 422 643-2) — Il giornale del pianoforte con Andrea Baggioli — Attualità musicali
15,45 Giornale Radio Tre flash
Controsport. Settimanale del GR 3
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Arturo Stalteri
17,30 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. La cantata da camera in Italia. Selezione di F. P. Russo
18,05 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**. Programma aggiornamento a distanza di Capi Istituto e Docenti. «Educazione ai linguaggi». 7ª
19,45 Scatola sonora (II parte). Archivio sonoro. Selezione di Mario Berlinguer
20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
 Commenti sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Austriaca. **Festival di Vienna 1990**. Soprano Editha Gruberova. Pianista Friedrich Haider. R. Strauss: Zueignung op. 10 n. 1 — Die Nacht op. 10 n. 3 — Wer hat's getan — Barkarole op. 17 n. 6 — Du meines Herzens Kronelein op. 21 n. 2 — Cäcilie op. 27 n. 2 — Blauer Sommer op. 31 n. 1 — Wenn op. 31 n. 2 — Liebeshymnus op. 32 n. 3 — Wir beide wollen springen — Glückes genug op. 37 n. 1 — Jung Hexenlied op. 39 n. 2 — Ein Obdach gegen Sturm und Regen op. 46 n. 1 — Einkehr op. 47 n. 4 — Kling! op. 48 n. 3 — Waldseligkeit op. 49 n. 1 — In goldener Fülle op. 49 n. 2 — Rote Rosen — Nichts op. 10 n. 2 — Mohnblumen — Malven (Reg. eff. il 24/5/1990 dalla Radio Austriaca)
22 Libri novità
22,10 Intermezzo
22,30 La forza e la ragione. Gli operai di Torino in cent'anni di Camera del Lavoro: (1891-1991). Un programma di Giovanni De Luna. Regia di Graziella Riviera. 8ª puntata: I duri anni '50: percorsi privati e subalternità politica
23 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
23,35 Blue note
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Stereorai



CITY TIME[®]

Il look intelligente.

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte Hey amico! per qualche consiglio in più
- 14,25 I love data glove**
- 14,45 «Opera omnia».** Lucio Battisti
- 15 A tutte le radioline!** Con Myriam Fecchi e Andrea Torre, Regia di Marco Vitale
- 15,30-16,30-17,30 GR1 in breve**
- 15,35 Disco Day**
- 15,45 «Abbronzatissima».** Gioco a premi
- 16 In compagnia di...** Marco Masini
- 17 Stereo Hit**
- 17,30 Il trovamusica.** Con Luciana Biondi
- 18 L'album della settimana**
- 18,30 Andiamo ai Concerti**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con L. Critelli / 20,30 GR 1 in breve
- 21 Stereodrome.** Con A. Piccinini, M. De Dominicis e P. Gironi / 21,30 GR 1 in breve
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Sisti, Maurizio Iorio, Alessandro Mannozi, Stefano Mannucci
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
- 12,50 Il giorno**
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,31-15,31 GR 2 per voi**
- 14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci**
- 15,39 Successi in musica**
- 16-19,30** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 17,31 GR 2 per voi**
- 18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50-23,58** In studio I. Orazi con L. Greoli
- Successi in musica**
- 20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 I magnifici dieci / 21,31 GR 2 per voi**
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi**
- 22,05 Il meglio della Hit Parade**
- 22,33 Successi in musica**
- 23,05 Meteo**
- 23,06 Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizes. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino di Capri - Deep Purple
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** J. Hotteterre: Pièces à deux dessus: Suite n. 2 - Strumentisti del Quadro Hotteterre; K. Boeke e W. van Hauwe, fl. i diritti. F. J. Haydn: Sonata n. 35 in do maggiore, per pianoforte - Sol. Ch. Eschenbach. L. Boccherini: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Sol. D. Shafran - Orch. Filarm. di Lenigrado dir. A. Jansons. G. Verdi: Otello: «Piangea cantando» - Sopr. R. Crespin - Orch. del Covent Garden dir. E. Downes. L. Janacek: Suite per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Los Angeles dir. N. Marriner
- 7,30/MUSIQUE DE TABLE:** G. Ph. Telemann: Suite in si bemolle maggiore per orchestra e basso continuo da «Tafelmusik» - Orch. da Camera Il Fondamento dir. P. Dombrecht
- 8/ARIE DA SALOTTO:** F. P. Tosti: Malia. A. Rotoli: La gondola nera. F. P. Tosti: L'ultima canzone - Ideale. R. Brogi: Visione Veneziana. L. Denza: Occhi di fata. F. P. Tosti: Chanson de l'adieu - Bs. R. Raimondi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone
- 8,25/DALLA DISCOGRAFIA DI GUIDO CANTELLI:** G. Gabrieli: Canzona per otto voci. M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione - Orch. Filarm. di New York
- 9/DEDICATO ALLA DANZA:** N. Paganini: Balletto campestre, variazioni su un tema comico per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. da Camera Europea dir. F. Tamponi. A. Dvorak: Otto Valzer, per orchestra op. 54b - Orch. Sinf. di Praga dir. J. Belohlavek
- 10/MUSICA OGGI:** G. Cappelli: Due pezzi per violino - Sol. G. Mönch - Isole inquiete - Gruppo strumentale 111 di Strasburgo dir. D. Kieffer - Trio per archi, per violino, viola e violoncello - I. Arditti, vl.; L. Andrade, vla.; R. De Saram, vc.
- 10,30/GUENNADI ROJDESTVENSKI DIRIGE L'ORCHESTRA SINFONICA DI RADIO MOSCA:** A. Borodin: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore. P. I. Ciaikovski: Concerto n. 2 in sol maggiore, per pianoforte e orchestra op. 44 - Sol. I. Zhukov. A. Glazunov: Scènes de ballet, suite op. 52
- 12,20/GIOVANNI GIORDANO KAPSBERGER:** Nove Partite sopra «Il Ruggiero» - Chit. G. Robert
- 12,30/INTERPRETI A CONFRONTO:** R. Strauss: Vier letzte Lieder - Sopr. G. Janowitz - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Celibidache. R. Wagner: Tannhäuser: «Dich teure; Halle All-

macht'ge Jungfrau». C. M. von Weber: Der Freischütz: «Wie nahte mir der Schlummer: Und ob die Wolke». R. Wagner: Lohengrin: «Einsam in truben Tagen» - Sopr. E. Schwarzkopf - Philharmonia Orch. dir. W. Susskind

► 13,30/I CONCERTI DI HAYDN: Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo - Sol. A. Nicolet - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter - Concerto n. 1 in do maggiore, per organo e orchestra - Sol. J. Sébastyen - Orch. da Camera dell'Angelicum dir. B. Amaducci

► 14,15/MUSICA ANTIQUA: D. De Guiot: Chanterei per mon corage - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow. Anonimo: Due Composizioni per flauto a becco rinascimentale - Sol. R. Clemencic. Ph. De Vitry: Imprudenter circumvivi cum statu - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow

► 14,35/900 STRUMENTALE ITALIANO: G. F. Ghedini: Canzoni per orchestra (nuova versione) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

► 15/I concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Yuri Temirkanov. G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore: «La Risurrezione» - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai - M° del Coro M. Bordignon (Reg. eff. il 22-1-1988)

► 16,30/UNA SONATA: F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore, per pianoforte op. 58 - Sol. M. Pollini

► 17/DEDICATO A FERRUCCIO BUSONI: La sposa sorteggiata: Suite op. 45 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia - Diario Indiano, Libro I, quattro studi su motivi dell'America - Pf. G. D. Madge - Concerto per violino e orchestra op. 35a - Sol. S. Borries - I Berliner Philharmoniker dir. S. Celibidache - Fantasia nach Johann Sebastian Bach - Pf. G. D. Madge - Due Studi per il Doktor Faust, op. 51: Sarabande - Cortège - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogno

► 18,30/FILOMUSICA: T. Albinoni: Adagio in sol minore per archi, organo, continuo (elaboraz. di Remo Giazotto) - Org. W. Meyer - Strumentisti de I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. A. Vivaldi: Concerto in la minore per violoncello, archi e continuo - Sol. C. Walevska - Nederlandsches Kammerorchester dir. K. Redel. M. P. De Montclair: La triomphe de la costance, cantata - J. Nelson, sopr.; Ch. Hogwood, cemb. - Strumentisti dell'Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. P. von Winter: Otetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni - Consortium Classicum. L. van Beethoven: Sonata n. 18 in si bemolle maggiore, per pianoforte op. 31 n. 3 - Sol. L. Berman. J. Sibelius: La figlia di Pohjola, fantasia sinfonica op. 49 - Orch. Morton Gould dir. M. Gould

► 20/IL RITORNO DI TOBIA. Oratorio in due parti su testo di Giovanni Gastone Boccherini. Musica di Franz Joseph Haydn. Raffaele: B. Hendricks; Sara: L. Zoghby; Anna: D. Jones; Tobia: Ph. Langridge; Tobit: B. Luxon - Royal Philharmonic Orch. e Brighton Festival Chorus dir. A. Dorati - M° del Coro L. Holtay

► 23,15-24/A NOTTE ALTA: J. Weinberger: Schwanda: Polka e fuga - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Frühbeck De Burgos. A. Ponchielli: Elegia - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gavazzeni. M. Mussorgski: Jesus Navis, per coro misto, soli e orchestra - M. Coronada, sopr.; C. De Bortoli, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. O. Markevitch - M° del Coro F. Angius. M. Bruch: Kol Nidrei, per violoncello e orchestra op. 47 - Sol. R. Brancaloni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Neuhold

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschließend: «Mit in den Tag» - Anschließend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Ernst und heiter, so geht's weiter (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Auf der Sonnenzeit (Whg.). «St. Johann im Dorf, ein Bozner Kleinod» 10,30 Kontakte. Das Montagmagazin des Senders Bozen. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Hubert Stuppner. 16,15 Italiener im Alltag. 16,30 Schulfunk für alle. «Zeit für Lyrika» - eine Senderleihe von Achim D. Möller Heute: «Der Sommer geht ins Land». 17,05 5 nach 5. Jugendwelle. Peter's Music-Box. 18 Szenenwechsel. 18,45 Neue Texte aus Tirol. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Operabend. «Hänsel

und Gretel». Oper in 3 Akten von Engelbert Humperdinck. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PONAŠE, vmes: (7,25) Kalendar. (7,30) Pravičica. 8,10 Zvijezde onkraj življenja. 8,40 Valčki in polke. 9,10 Instrumentalni solisti. 9,30 Metronom. 9,40 Potpuri. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 A. Rebul: «Eneji Silvij Piccolomini». Produkcija: Radijski oder. 4. del (ponovitev). 11,50 Slovenska lahka glasba. 12 Utrip mesta. 12,20 Instrumentalni solisti. 12,40 Z lanskega tekmovanja Seghizzi. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Gospodarska problematika. 14,10 «Veselo na otroškem valju». 15 Evergreeni. 15,30 Južnoameriška folk-lora. 16 Mi in glasba. A. Smareglia: Flamski slikarji, opera v treh dejanjih. Prvo dejanje. Soliste, zbor in orkester gledališča Verdi vodi G. Masini. 17,10 Aladinova svetilka. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

ORO BIANCO.

Deliziose codette di cioccolato bianco e candida panna.

Comincia così. Poi, in un soffice strato di gelato al

caffé fa capo lino un tenero cuore.

La più dolce delle sorprese

è svelata: soltanto

ciò che è veramente unico merita di essere

condiviso. Cuor di caffè. Beato chi ha ancora

un cuore. Beato chi sa ancora goderne.



Una dolce leggenda italiana

IL TARTUFO CUOR DI CAFFÈ.

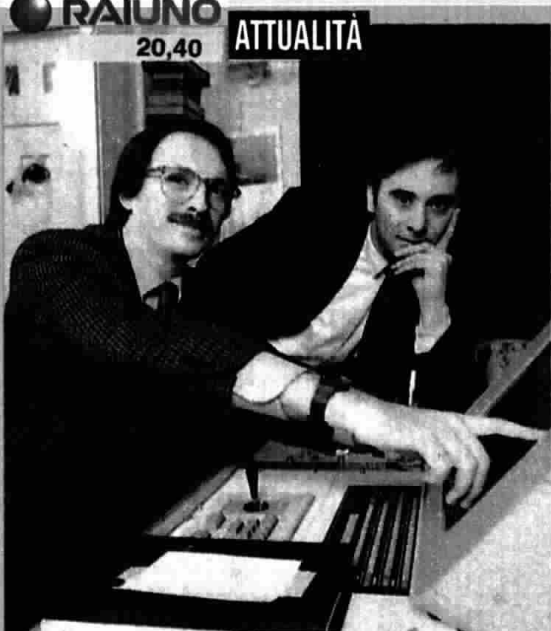
RAIUNO
 12,05 **RUBRICA**

OCCHIO AL BIGLIETTO

Tornano in scena gli anni '50 con **Giorgio Consolini** e **Nilla Pizzi**. **Michele Pecora** canta *Va da sé* ed *Era lei*. Il programma condotto da **Valerio Merola** (foto) ha un milione e trecentomila spettatori con uno share del 20%.



RAIUNO
 20,40 **ATTUALITÀ**



TG SETTE

Si conclude il settimanale di approfondimento del **TG 1**. Dice **Piero Di Pasquale** (nella foto con **Franco Porcarelli**): «Abbiamo registrato una media di circa 5 milioni di spettatori, con punte di oltre 6. Credo che il pubblico abbia apprezzato una novità: l'invito che abbiamo fatto a uomini di cultura — filosofi, scrittori, poeti — per una riflessione non tradizionale sui fatti più importanti».

RAIUNO
 21,40 **MUSICA**

IL MAGGIO IN CAMPO

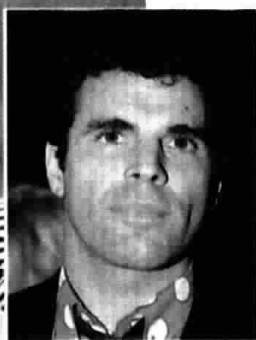
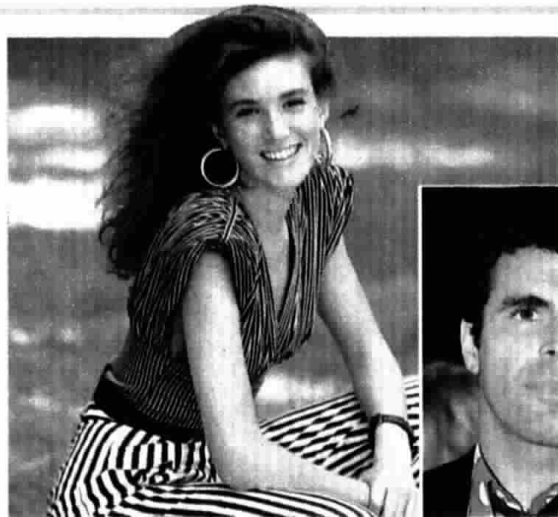
Zubin Mehta (foto) dirige l'Orchestra e il Coro del Maggio Musicale Fiorentino nel 750° anniversario della fondazione dell'Università di Bologna. Il programma prevede l'*Ottava Sinfonia* di Beethoven, il *Te Deum* di Giuseppe Verdi e l'*Ouverture n. 1812* di Ciaikovski.



RAIUNO
 23 **DOCUMENTI**

CINEMA È

Claudio Masenza e **Roberta Cadrigher** hanno raccolto le *Voci italiane*: **Marco Risi**, **Carlo Verdone**, **Francesca Archibugi** e **Daniele Luchetti**. **Pino Quartullo** e **Lucrezia Lante della Rovere** (foto) raccontano il loro ultimo film *Quando eravamo repressi*.



RAIUNO 06/36864890

- 8,45 **Five Mile Creek**, stazione di posta. Sceneggiato. *Un giorno da ricordare*
- 9,35 **La signora in giallo**. Telefilm
- 10,25 **Auguri e figli maschi** (1951). Film comico. Regia di **Giorgio Simonelli**. Con **Della Scola**, **Ugo Tognazzi**. Prod.: PASAE
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Occhio al biglietto**
- 12,30 **Piacere Raiuno: Sanremo**. *Il piacere di rivederla*. Regia di **Mimma Nocelli**
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Roma - Londra - Hollywood**: passaporto per il cinema. A cura di **Cesare Biarese**. **Tramonto** (1939). Film drammatico. Regia di **Edmund Goulding**. Con **Bette Davis**, **George Brent**, **Humphrey Bogart**
- 15,45 **Big! Estate**. Varietà per ragazzi con **Giorgia Pini**, **Emilio Levi**, **Giorgia Passeri** e i cartoni animati più belli
- 17,05 **Dall'Antoniano di Bologna il Sabato dello Zecchino**. **Speciale avventura estate**. Conduce **G. Agus** con **Guido Cavallieri** e **Lisa Russo**. Regia di **Tonino Nielddu**
- 18 **Oggi al Parlamento**
- 18,05 **Dall'Hotel Quisisana di Capri Proclamazione dei vincitori del Premio Internazionale Capri e Festival mondiale della poesia contemporanea**. Presenta **Claudio Angelini** con la collaborazione di **Ilaria Moscafo**. Regia di **Rossella Sirugo**
- 18,50 **Paolo Frajese conduce 30 anni della nostra storia**. *Verso i nostri giorni: 1988. 2°*
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **Il TG 1 presenta TG Sette**. Settimanale di attualità. A cura di **Piero Di Pasquale** e **Franco Porcarelli**. Supervisione di **Enrico Messina**
- 21,40 **Dalla Piazza del Campo in Siena, Raiuno presenta il maggio in campo**. **Zubin Mehta** dirige il Coro e l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. In programma musiche di **L. van Beethoven**, **G. Verdi**, **P. Tchaikovsky**. Prod.: Telecinestari in collaborazione con il Comune di Siena. Realizzazione **SBP Spa**. Regia di **Christopher Swan**
- 22,45 **TG 1 - Linea notte**
- 23 **Cinema è**. Di **Roberta Cadrigher** e **Claudio Masenza**. 5ª puntata. *Voci italiane*
- 24 **TG 1 - Notte** - **Che tempo fa**
- 0,30 **Oggi al Parlamento**
- 0,35 **In diretta dal Festival dei Caraibi in Roma** **Caribe!** Realizzazione **Promo Group** da un'idea di **Mauro Conti**. A cura **M. Scifoni**. Regia di **P. Leoni**
- 1,05 **Mezzanotte e dintorni**. Di **Gigi Marzullo**

RAITRE 06/36864890

- 11 **Milano. Tennis: Torneo dell'avvenire**
- 12 **Come le foglie** (1935). Film drammatico. Regia di **Mario Camerini**. Con **Isa Miranda**, **Nino Besozzi**. Prod.: I.C.I.
- 13,20 **Schegge**
- 14 **Rai Regione** - **Telegiornali regionali**
- 14,10 **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,20 **Videobox '91**. Dal Convegno «Il bambino fuori gioco» a **Castiglione**
- 14,45 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - **Rai Dipartimento Scuola Educazione** presentano **La scuola si aggiorna**
 - **Educazione ambientale**. 5ª puntata
 - **Educazione ai linguaggi**. 12ª puntata
- 15,45 **Ciclismo: 21° Giro d'Italia Dilettanti**. 8ª tappa: **Misano-Marina di Romea**
- 16,15 **Football americano: Campionato italiano**
- 16,40 **Frascati. Equitazione: C.S.I.**
- 17 **Un mondo di donne**. Donne che soffrono.

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9,35 **Piccole e grandi storie**
9 **Babar.** Cartoni. *Il grande amore per il circo*
9,25 **Tom & Jerry.** Cartoni. *Un topo solitario*

9,35 **Amami o lasciami** (1955). Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Doris Day, James Cagney, Cameron Mitchell, Robert Keith. Prod.: Joe Pasternak

11,40 **Lassie.** Telefilm. *La gara*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 16ª puntata. *Il valore della vita*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Anni d'argento 777

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,15 **Supersoap.** Sogni, ombre, amori e passioni. Segreti per voi: la posta di Supersoap

13,45 **Beautiful.** 340ª puntata. Serial tv 777

14,15 **Quando si ama.** 788ª puntata 777

15,15 **Condannati a far carriera.** 7ª episodio. Serie tv. Regia di Denys de la Patellière

16,10 **Una pianta al giorno.** Vademecum del giardinaggio. Condotta da Luca Sardella. Regia di Nubla Martini

16,30 **TG 2 - Flash**

16,35 **Dal Parlamento**

16,40 Lo schermo in casa. Un cinema di amore e di allegria. **Amore mio** (1964). Film drammatico sentimentale. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Eleonora Brown, Paul Guers, Didi Perego, Antonella Lualdi. Prod.: Carbone

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm — **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,25 **TG 2 - Lo sport**

20,40 Roma. **Pallacanestro:** Italia-Francia. *Campionato europeo*

22,30 **Hunter.** Telefilm. *Il ricatto non paga*

23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni** — Dossier — I TG degli altri

24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,20 Roma **CIUFF!** Gli europei di pallacanestro in poltrona

1 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Voglio sposare mia moglie** (1943). Film commedia. Regia di Robert Vernay. Con André Languet, Alerme, Rosette Day, Jimmi Gaillard. Prod.: Gaumont

Al di là delle tenebre (1935). Film drammatico. Regia di John Stahl. Con Irene Dunne, Robert Taylor, Betty Furness

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 Crispiano. **Ciclismo: 20° Giro di Puglia.** 3ª tappa: Bari-Crispiano

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Olivero Beha presenta **Un terno al lotto.** Di O. Beha, P. Belli, A. Piro, L. Restivo

22,35 **TG 3 - Sera**

22,40 **Fai la TV.** Condotta da Paolo Guzzanti. Di Giorgio Belardelli e Natalia De Stefano

23,15 **TG 3 - Notte**

24 **Perdonami, se mi ami! - Il segreto di una moglie** (1952). Film dramm. Regia J. Pevney. Con Loretta Young, Jeff Chandler

RAIDUE 9,35 **FILM**

AMAMI O LASCIAMI

Mélo biografico ispirato alla vita della cantante Ruth Etting, magistralmente interpretata da **Doris Day** (foto). Il vecchio gangster Martin Snyder lascia il mondo del crimine e segue Ruth passo dopo passo, trascinandosi dietro la sua gamba malata. Per questo ruolo **James Cagney** fu candidato all'Oscar.



RAIDUE 14,15 **SERIAL**

Quando si ama

Gwyneth è adirata per la presenza di Ava nella direzione di *Amourelle* e vuole che Clay scelga tra lei e la nuova venuta. Intanto il giovane Trucker continua a corteggiare Trisha in modo appassionato e avvolgente, mettendola in una situazione insostenibile...

RAIDUE 20,40 **SPORT**

BASKET: CAMPIONATO EUROPEO

Appassionato scontro tra Italia e Francia, squadre che fanno parte del gruppo B insieme con la Grecia e la Cecoslovacchia. Sulla carta i nostri dovrebbero imporsi sui transalpini anche se non è da sottovalutare una certa grinta manifestatasi recentemente nel basket dei nostri «cugini». Nelle foto, gli azzurri **Sandro Dell'Agnello** (ala, 2,02) e **Antonello Riva** (guardia, 1,93).



RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**

UN TERNO AL LOTTO

Per il volontariato interviene il *Filo d'Oro*, un'associazione che si occupa del recupero dei bambini sordi, muti e ciechi. In studio **Renzo Arbore**, «testimone» dell'associazione. Poi si dibatte col pubblico un aspetto del mondo del lavoro. Conduce **Oliviero Beha** (foto).

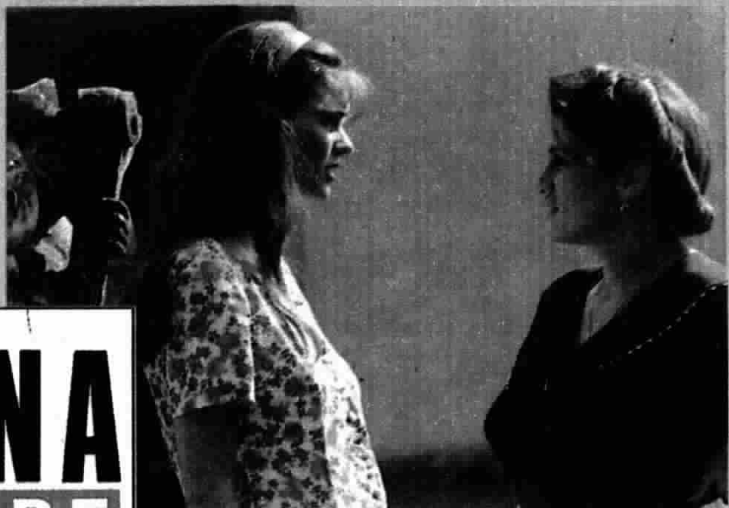




MINISERIE

20,40

DONNA D'ONORE



Un filo rosso di sangue accompagna la vita di Nancy Pertinace. La prima volta che l'incontriamo, a New York, Nancy ha dodici anni: è il giorno della sua Prima Comunione, un giorno terribile perché suo padre viene assassinato per errore da un sicario. La bambina giura vendetta e qualche tempo dopo uccide il violentatore di sua madre Addolorata. Passano gli anni e Nancy, divenuta donna (Carol Alt, nella foto con Serena Grandi), giunge in Sicilia.



NEWS

22,50

KUWAIT: DOPO LA TEMPESTA

Réportage di Guido Besana e Massimo Cappon sulle due catastrofi ecologiche che ancora avvelenano il Kuwait post-bellico: la marea nera petrolifera e l'incendio di 500 pozzi di greggio. Intervista con due tecnici americani collaboratori di Paul Aldair, esperto mondiale nello spegnimento di incendi.



SERIAL

13,45



A Springfield Sonni e Alan studiano un piano di «punizione» per Josh e Reva. Meredith, angosciata, prega Rick di salvare il loro matrimonio e di provare ad accogliere il bambino che sta per nascere, come se fosse suo. Rick è combattuto, non sa prendere una decisione. Intanto Meredith...

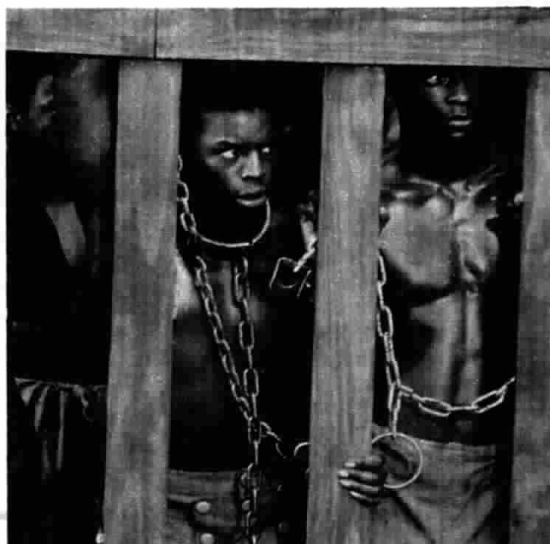


MINISERIE

20,35

RADICI I^a

Gambia, Africa, 1750. La moglie del guerriero Omoro dà alla luce il suo primogenito: Kunta Kinte (Levar Burton, foto). A 15 anni il ragazzo viene portato nella giungla per il rito dell'iniziazione. Kunta Kinte si dimostra coraggioso, assimilando gli insegnamenti del suo popolo che si riassumono nel motto: «Vita e pace».



02/21225

8

La famiglia Brady. Telefilm

8,30

Come ti dirotto il jet (1969). Film brillante. Regia di Howard Morris. Con Jackie Gleason, Estelle Parsons, Ted Bessel

10,25

Gente comune. Con Silvana Giacobini

11,45

Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,35

Tris. Quiz con Mike Bongiorno

12,55

Canale 5 News

13,20

O. K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

14,20

Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi

15,05

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,35

Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

16

Bim Bum Bam. Cartoni animati

18,15

I Robinson. Telefilm. Monologo serale

18,45

Il gioco dei 9. Quiz — Canale 5 News

19,35

Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,23

Settepiù — TG delle vacanze. Con I Trettré

20,40

Donna d'onore. 1^a puntata. Miniserie. Regia di Stuart Margolin. Con Carol Alt, Eric Roberts, Nick Mancuso, Serena Grandi

22,50

Kuwait: dopo la tempesta

23,20

Maurizio Costanzo Show

24

Canale 5 News

1,25

TG delle vacanze. Replica — Marcus Welby. Telefilm



02/21225

8,10

Una vita da vivere. Teleromanzo

9,10

Così gira il mondo. Teleromanzo

9,40

Señorita Andrea. Telenovela

10,10

Per Elisa. Teleromanzo

11

Señora. Telenovela

11,50

Topazio. Telenovela

13,15

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,20

Valeria. Telenovela

13,45

Sentieri. Teleromanzo

15,15

Piccola Cenerentola. Telenovela

15,45

Stellina. Telenovela

16,15

La valle dei pini. Teleromanzo

16,45

General Hospital. Teleromanzo

17,15

Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo

18,30

Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

19,10

C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi

19,40

Primavera. Telenovela

20,05

Marilena. Telenovela

20,35

Radici. 1^a puntata. Miniserie. Con Thomas Rasulala, Levar Burton, Harry Rhodes

23,05

Ciak. Settimanale di cinema

23,50

Il grande golf. Con Mario Camiccia

0,55

Mia moglie si sposa (1951). Film brillante. Regia di Richard Sall. Con Claudette Colbert, MacDonald Carey, Zachary Scott

ODEON

06/3454121

13

Cartoni animati. I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers

14,30

La meravigliosa illusione (1945). Film commedia. Regia di Charles Lamont. Con Buster Keaton, Jack Oakie, Peggy Ryan

16

I tromboni di Fra' Diavolo (1962). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Moira Orfei

17,30-19

L'eroica legione (1948). Film d'avven-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
- 10,45 **Riptide.** Telefilm. *Uno sbirro da filmare*
- 11,45 **Studio aperto.** News
- 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,30 **Festivalbar - Zona verde**
- 13,45 **Mac Gyver.** *Giocammo con il passato*
- 14,45 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis
- 15,30 **Tarzan.** Telefilm. *Il puma generoso*
- 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
- 17,30 **Vietnam addio.** Telefilm. *Bersaglio facile*
- 18,30 **Studio aperto.** News
- 19 **I quattro della Scuola di Polizia.** Telefilm
- 20 **Papà Gambalunga.** Cartoni animati
- 20,30 **Festivalbar '91.** Conducono Gerry Scotti e Susanna Messaggio con Sergio Vastano
- 22,30 **Due occhi diabolici** (1989). Film horror. 1ª visione tv. Regia G. Romero, D. Argento. Con Adrienne Barbeau, E. G. Marshall
- 0,40 **Studio aperto.** News
- 1-6,25 **Vietnam addio - I quattro della Scuola di Polizia - I giustizieri della città - Tarzan - Riptide - Dragnet.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Snack.** Cartoni animati
- 9,30 **I giorni di Brian.** Telefilm. *Dopo la notte. 2ª*
- 10,30 **Anna e il suo re.** Telefilm
- 11 **Diadorim.** 12ª parte. Miniserie. Con Bruna Lombardi, Tony Ramos
- 11,55 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Doris Day Show.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
- 15 **La vita vive d'amore** (1984). Film drammatico. Regia di Larry Pierce. Con Christine Lathi, Sam Waterston, Louise Latham
- 16,50 **Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,20 **Roma. Basket: Grecia-Cecoslovacchia.** Campionati europei. Commento di Marco Lanza, Giancarlo Primo, Valerio Bianchini
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Roma. Basket: Italia-Francia.** Campionati europei
- 22,20 **Festa di compleanno.** Con Loretta Goggi
- 23,20 **Stasera News**
- 23,40 **Ladies & Gentlemen**
- 0,20 **Roma. Basket: Campionati europei**

tura. Regia di Joseph Kane. Con William Elliot, Adrian Booth, Bruce Cabot

- 19,30 **Cartoni animati**
- 20,30 **Tre croci per non morire** (1974). Film western. Regia di Willy S. Regan. Con Ken Wood, Craig Hill, Peter White
- 22 **Nautical Show**
- 22,30 **Il debito coniugale** (1970). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Lando Buzzanca, Barbara Bouchet, Pippo Franco



MUSICA

20,30



FESTIVALBAR '91

Dalla Piazza del Popolo di Ascoli Piceno riparte il Festivalbar condotto da **Gerry Scotti e Susanna Messaggio** (nella foto) affiancati dal comico **Sergio Vastano**. Oggi scendono in campo **Marco Masini, Sabrina Salerno, Gino Paoli, Alyson Moyet, Francesco Salvi, Roxette, Celeste, Banderas**, e ancora **Marco Masini** per il finale. La rassegna musicale si chiuderà il 10 settembre all'Arena di Verona.



FILM

22,30

DUE OCCHI DIABOLICI

Un film di **George Romero e Dario Argento**. Nel primo episodio, una donna cerca di approfittare dell'imminente morte del marito per impossessarsi del suo patrimonio. La aiuta il suo amante, un dottore esperto in ipnotismo. Nel secondo, la paranoia di un fotografo si scatena contro un gatto nero e la propria compagna.



PRIMA VISIONE



SPORT

18,20

BASKET: CAMPIONATI EUROPEI

ROMA '91

Sul parquet del Palasport dell'Eur importante confronto tra le Nazionali di Grecia e Cecoslovacchia (al loro secondo incontro dopo le partite di ieri disputate rispettivamente contro l'Italia e la Francia). Stasera alle 20,30 l'Italia incontra la Francia.



SOCIETÀ

23,40

Ladies & Gentlemen



Al centro della puntata un'intervista a **Giuliana De Sio** (foto), protagonista del film *Cattiva*. Servizi sull'alta moda estiva, sui recenti modelli di «camper» e sul cinema horror.



PROSA

22,45

DONNA SENZA IMPORTANZA

La verità dei sentimenti che trionfa, sul cinismo e sull'ipocrisia che regolano i rapporti della società vittoriana. È questo il tema, già collaudato due anni prima nel *Ventaglio di Lady Windermere*, al quale **Oscar Wilde** si affida per comporre la sua seconda commedia. Nel cast, **Lilla Brignone** e **Nora Ricci** (nella foto).



MUSICA

3

NOTTE ROCK

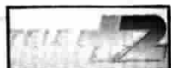
Riflettori sulle **Bananarama**, il gruppo femminile inglese pop-rock di maggiore successo degli ultimi dieci anni. Ascolteremo alcuni dei 16 singoli e brani dai 5 album che rappresentano il meglio della produzione di questo complesso.



20,30

IL BANDITO DAGLI OCCHI AZZURRI

Renzo Dominici (nella foto **Franco Nero** e **Dalila Di Lazzaro**), impiegato in una azienda, conduce una doppia vita: in pubblico, utilizzando una parrucca, appare contento del suo lavoro da archivista; in privato è un uomo intento a preparare la «rapina del secolo»...



SPORT

21

BOXE

Grande boxe da Las Vegas. Nel primo match confronto tra **Thomas Hearns** (foto) e **Virgil Hill** per la corona mondiale dei pesi mediomassimi WBA; segue l'incontro **Troy Dorsey-Alfred Rangel** per il mondiale dei pesi piuma.



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Raccontare l'uomo. Documentario
- 13,30 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Speciale Cinquestelle
- 21,45 Sport e sport. Con Nando Martellini
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Donna senza importanza. Di Oscar Wilde. Con Lilla Brignone, Nora Ricci



02/654661

- 7 Video a rotazione

- 18,30 Paul McCartney special

- 19 Super Hit

- 20 Super Hit - Oldies

- 21,30 Blue night

- 22,30 On the air notte

- 2 Blue night

- 3 Notte rock



02/854111

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi
- 15 Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. I reduci
- 20,30 Il bandito dagli occhi azzurri (1980). Film poliziesco. Regia di Alfredo Giannetti. Con Franco Nero, Dalila Di Lazzaro
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,15 Il padrino di Chinatown (1979). Film d'avventura. Con Alexander Fu Sheng
- 1,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 2,10 Buck Rogers. Telefilm. Duello con la morte



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Eurogolf: Torneo Open del Belgio. Replica
- 14,30 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica
- 15 Tennis: Torneo di Wimbledon. Incontri del 1° turno. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Ubaldo Scanagatta
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 21 Boxe: «Speciale» riunione del Caesar's Palace di Las Vegas. A cura di Rino Tommasi
- 22,30 Racing. Il mondo dei motori
- 23,30 Tennis: Torneo di Wimbledon. Incontri del 1° turno e interviste ai protagonisti

Atlas. Un nuovo concetto di pulito.

ATLAS E' UNA NUOVA LINEA COMPLETA DI DETERSIVI CHE VI DA' UN PULITO PERFETTO, SENZA DIMENTICARE L'AMBIENTE.

INFATTI ATLAS LAVATRICE, ATLAS STOVIGLIE E ATLAS CASA CONTENGONO SOSTANZE ATTIVE RICAVATE DA MATERIE PRIME VEGETALI COME L'OLIO DI PALMA DI COCCO.

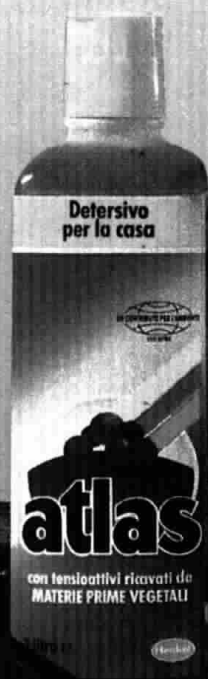
E, GRAZIE AL RIVESTIMENTO ESTERNO IN CARTONE, LE CONFEZIONI DEI DETERSIVI LIQUIDI UTILIZZANO CIRCA IL 40% DI PLASTICA IN MENO RISPETTO AI FLACONI TRADIZIONALI, CONSENTENDO UNA NOTEVOLE RIDUZIONE DEI RIFIUTI.

SCEGLIETE ATLAS. POTRETE AVERE NON SOLO IL PULITO CHE DESIDERATE, MA DIMOSTRARE ANCHE VOI UNA MAGGIORE ATTENZIONE ALL'AMBIENTE CHE VI CIRCONDA.



Forte con lo sporco. Più gentile con la natura.

Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.



SUCCHI DI FRUTTA DEL MONTE. IN OGNI GUSTO, TUTTO IL GUSTO CHE VUOI.



Eh sì, i succhi di frutta Del Monte piacciono proprio a tutti. Forse perché tutti trovano nei succhi Del Monte il loro gusto preferito. Cercalo anche tu: albicocca, pera, pesca, mela, ananas, ananas-banana-tropicale, arancia, pompelmo, uva-fragola-lampone, ananas-limone-lime, ananas-arancia-mandarino, arancia-mela-passion fruit.

SÌ AL MEGLIO, SÌ AI SUCCHI DI FRUTTA DEL MONTE.



RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7** GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa delle opinioni a cura di F. Scaramucci
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,33 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. n. (06) 316027
- 9** Gianni Bisiacchi conduce in studio **Radio anch'io '91**. Telefonate al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 inOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di Carlo Raspollini. Telefonare al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
- 11** GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Note di piacere
11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. Realizzazione di Roberta Berni. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
- 12** GR 1 flash - Meteo
12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
12,50 Tra poco STEREOAI
- 13** GR 1 - Meteo
13,20 GR 1 - Gossip
13,25 Cochi Ponzoni in Gulliver. Viaggio di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Un programma a cura di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
- 13,52** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa, ovvero voci e musiche del mondo dello spettacolo. A cura di G. Neri. Realizzazione di F. Olivetti
- 15** GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». Chiamate in diretta il vs. esperto, prof. Luciano Muscardin n. (06) 318912
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito - Il logaritmo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** GR 1 flash - Meteo
17,04 Io e la radio. Di Emanuele Vacchetto
17,30 L'America italiana. A cura di A. Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Dean Martin» di Marco Molendini. Regia di Valerio Corzani
- 17,58** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
18,30 1993: Venti d'Europa
- 19** GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Nocturno italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 19,20** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiolbox. Spazio multicode di P. Fava: la città e il deserto. «Stanche stoviglie» di Sabina Sacchi. Musica di Paolo Modugno. Regia di Armando Adoligiso
- 20** Pangloss. I racconti del mese. L. Zuccoli: «Per la sua bocca». Adattamento di I. Libondi. Regia di Armando Adoligiso. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** Note di piacere
20,30 Ribalta. Presenta Emilia Costantini
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Concerto in diretta di musica leggera
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30** GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Nudo e senza meta. Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano
8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il sangue e la luna. Originale radiof. di S. Fasulo e A. Leonardi. Regia di A. Leonardi Al termine (9,10 ca.): **Nudo e senza meta**
- 9,13** Taglio di Terza. Fausto Gianfranceschi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 F. O. F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il tallismo della felicità?». Rivista radiofonica in diretta scritta e interpretata da F. Satta e F. Visca. Regia di Cristina Mecci
- 10** GR 2 estate
10,16 A video spento. Radiovisioni a cura di Pier Francesco Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
- 14,15** Programmi regionali
15 Lettere di una novizia. Di G. Piovene. Lettura integrale a più voci diretta da A. Bandini
- 15,30** GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Nudo e senza meta
15,48 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
17,30 Tempo giovani. A cura di Franca Guerini
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Nudo e senza meta
18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica. Regia di Lorenzo Chiera
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
19,50 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
- 21,30** Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 22,19** Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Le ore della notte (II parte). «La discussione»
22,48 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,15 Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da S. Carrubba. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. C. W. Gluck: Alceste, ouverture ♦ F. Schubert: Trio n. 2 in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello ♦ A. Kaciaturian: Masquerade, suite sinfonica dalle musiche di scena
- 9,45** Giornale Radio Tre
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione M. C. Cecilia, M. Cuffaro, A. D'Angelo, S. Di Francia, M. Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
- 10,45** Concerto del mattino (II parte). F. Chopin: Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 35 ♦ M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 ♦ D. Cimarosa: Il giorno felice, ouverture
- 11,45** Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
12 Il Club dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,15 In viaggio verso Mozart. Parte 3ª: «Un certo abate da Ponte». Un programma di Emanuela Bompiani e Aldo Piro. Regia di Beppe Navello. 22ª puntata
- 13,45** Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 (The Chamber Orchestra of Europe - Marieke Blankestijn, vl.; Th. Fischer, J. Buter, fl.) (DEUTSCHE GRAMMOPHON 431 660-2) ♦ B. Bartók: Musica per archi, percussioni e celesta (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti) (DECCA 430 353-2) ♦ Th. Campion: «Come let us sound» (E. Kirkby, sopr.; A. Rooley, liuto) (L'OISEAU-LYRE 425 892-2) — Quaderni di orchestrazione con Riccardo Riccardi — Piccolo dizionario con Giovanna Jacovazzi — Attualità musicali
- 15,45** Giornale Radio Tre flash
Economia Tre. Settimanale di informazione economica del GR 3
- 16** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da A. Stalteri. In redazione M. Carbone, R. D'Anna, E. Licastro e D. Troncelliti. Organizzazione di B. M. Papi
- 17,30** Scatola sonora. Un programma a cura di Marco Mauceri. Il solista e l'orchestra. Selezione di Monica Nonno
- 18,05** Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da A. Castelvécchi. In redazione M. Forti, C. Pasquini, F. Pesetti e F. Sansoni. Assistente al programma L. Maran
- 18,45** Giornale Radio Tre - Meteo
19,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**. «Educazione al linguaggio». 8ª puntata
- 19,45** Intermezzo
19,55 Una Stagione alla Scala 1990-'91. In collegamento diretto **Attila**. Drama lirico in un prologo e tre atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi. Attila: Samuel Ramey; Ezio: Giorgio Zancanaro; Odabella: Cheryl Studer; Foresto: Salvatore Fisichella; Uldino: Ernesto Gavazzi; Leone: Mario Luperi. Direttore Riccardo Muti. Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro G. Bertola
- Nell'intervallo (ore 21 circa):
- Giornale Radio Tre**
Commenti sui fatti del giorno (ore 21,15 circa): **Cronache e commenti** di Anna Menichetti
- 22,15** Blue note (I parte)
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
23,35 Blue note (II parte)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Stereoral

Ieri il sarto



Nell'antico atelier l'abito nasceva solitario. Oggi il modo di produrre è diverso.
Ma è rimasta uguale al passato là dove è stata coltivata nel tempo,
la stessa voglia di precisione, lo stesso amore per il prodotto, lo stesso desiderio di perfezione.

Oggi

 *sanRemo*

LA GRANDE SARTORIA
DELL'ABBIGLIAMENTO ITALIANO



STEREORAI

- 13,20 Stereoplù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Hey amico! per qualche consiglio in più
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia» Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Regia di Marco Vitale
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
15,35 Disco Day
15,45 «Abbronzatissima». Gioco a premi
16 In compagnia di... Marco Masini
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con L. Critelli / 20,30 GR 1 in breve
21 Stereodrome. Con A. Piccinini, M. De Dominicis e P. Gironi / 21,30 GR 1 in breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maurizio Iorio, Alessandro Manozzi, Stefano Mannucci, Enrico Sisti
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16 In studio F.** Acampora con F. Libonati
12,50 Il giorno
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,31-15,31 GR 2 per voi
14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci
15,39 Successi in musica
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
17,31 GR 2 per voi
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— Successi in musica
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci / 21,31 GR 2 per voi
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi
22,05 Il meglio della Hit Parade
22,33 Successi in musica
23,05 Meteo
23,06 Spazio due - Musica classica. Conduce Corrado Russo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Daniela Amenta
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCEMOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Village People - Millie Jackson - Ian Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - Eagles - Osibisa - Beatles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299. L. van Beethoven: Fidelio: «Komm Hoffnung». G. Donizetti: Roberto Devereux: «L'amor suo mi fe' beata». F. Liszt: Glanes de Woronince, ricordi e impressioni suscitati da un viaggio di Polonia. J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a «Corale di S. Antonio»
► 7,30/IL DIAVOLO: L. Boccherini: dalla Sinfonia in re minore op. 12 n. 4: Chaconne qui rappresenta l'Enfer - Orch. da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Orizio. I. Stravinsky: L'histoire du soldat: Danza del diavolo - Ensemble della Bassa Normandia dir. D. Debat. Ch. Alkan: Scherzo diabolico - Pf. B. Ringelss. F. Liszt: Mephisto valzer - Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy
► 7,55/CHAPEL ROYAL ANTHEMS: G. F. Haendel: As pants the hart for cooling stream, antifona per la Cappella Reale - L. Dawson, sopr.; J. Partridge, ten. - Compl. The Sixteen dir. H. Cristophers
► 8,15/IL MARE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Calma di mare e felice viaggio - Orch. Sinf. di Bamberg dir. P. C. Flos. C. Loewe: Cavalcata marina di Odino, ballata per voce e pianoforte op. 119 - K. Moll, bs.; C. Garden, pf. C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell
► 9/GLI ALLEGRI MUSICANTI: Singspiel in due atti di C. von Brentano (selezione). Musica di Ernest Theodor Amadeus Hoffmann. Ramiro: Th. Schulze; Azelle: J. Schmidt; Piast: K. Lang; Fabiola: V. Schweizer - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. L. Zagrosek
► 9,40/PROTAGONISTA IL CONTRABBASSO: G. Bottesini: Melodia per contrabbasso e pianoforte - J.-M. Rollez, cb.; C. De Bucky, pf. D. Dragonetti: Concerto in la maggiore per contrabbasso e pianoforte - E. Ferraris, cb.; E. Lini, pf. J. Geissel: Konzertstück per contrabbasso e pianoforte op. 24 - E. Pederzani, cb.; M. Sestero, pf. K. Ditters von Dittersdorf: Concerto in mi maggiore, per contrabbasso e orchestra - E. Ferraris, cb.; E. Lini, pf.
► 10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ISTVAN KERTESZ: F. Schubert: Fierrabras: Ouverture - Orch. Filarm. di Vienna. P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bemolle minore, per pianoforte e orchestra op. 23 - Sol. V. Cilbur - Orch. Sinf. di Radio Berlino. D. Sciostakovich: Sinfonia n. 5 op. 47 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. Z. Kodaly: Salmo ungarico per tenore, coro,

coro di voci bianche e orchestra op. 13 - Ten. L. Kozma - Orch. Sinf. di Londra - Cori Brighton Festival e Wandsworth School Boys - M. I. dei Cori L. Heltay e R. Burgess

► 12,30/INTERPRETI A CONFRONTO: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 467 - Sol. R. Casadesus - Orch. di Cleveland dir. G. Szell - Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 595 - Sol. A. Schiff - Camerata Accademica di Salisburgo dir. S. Vagh

► 13,30/L'ORCHESTRA FILARMONICA DI ISRAELE: I. Stravinsky: Sinfonia in do maggiore - Dir. L. Bernstein. P. I. Ciaikovski: Serenata in do maggiore per orchestra d'archi op. 48 - Dir. G. Solti. F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Dir. Z. Mehta

► 15/LA FIAMMA. Opera in tre atti di C. Guastalla. Musica di Ottorino Respighi. Basilio: S. Solyom Nagd; Eudossia: K. Takacs; Donolo: P. Kelen; Silvana: I. Tokody; Agnese: T. Takacs; Monica: K. Pitti; Agata: M. Takacs; Lucilla: Z. Barlay; Sabina: E. Poka; Zoe: A. Bogdany; Vescovo: K. Kovats; Escorista: J. Gregor - Orch. Ungherese di Stato - Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. L. Gardelli - M° del Coro F. Sapzon

► 17,15/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: C. Debussy: En blanc et noir, tre pezzi, per due pianoforti a quattro mani - Duo pff. M. Tipo - A. Specchi - Six épiques antiques, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. G. Gorini - E. Bagnoli. F. Poulenc: Sonata per pianoforte a quattro mani - Duo pff. C. Papini - D. Brunetta. I. Stravinsky: Le sacre du printemps, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. B. Canino - A. Ballista

► 18,30/FILOMUSICA: J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. A. Bernard - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm. G. Verdi: Aida: «Ritorna vincitor» - Sopr. B. Nilsson - Royal Opera House Covent Garden Orch. dir. J. Pritchard. A. Ponchielli: La Gioconda: «Cielo e mar» - Ten. J. Bjoerling - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede. H. Vieuxtemps: Due Romanze, per violino e pianoforte op. 7. N. Paganini: Variazioni sul tema: «Dal tuo stellato soglio» dal Mosè di G. Rossini - D. Olstrak, vl.; V. Yampolsky, pf. C. Debussy: Suite bergamasque - Pf. W. Gieseking. M. de Falla: El amor brujo, balletto - Msopr. T. Berganza - London Symphony Orch. dir. G. Navarro

► 20/LA SCUOLA RUSSA: M. Balakirev: Sonata in si bemolle minore per pianoforte - Sol. R. Smith. A. Scriabin: Sonata n. 3 in fa diesis minore, per pianoforte op. 23 - Sol. V. Sofronitzki

► 20,45/III DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio in do minore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 n. 3 - W. Kempff, pf.; H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc.

► 21,20/IL BAROCCO: J. Ch. Bach: Sinfonia per doppia orchestra in mi bemolle maggiore op. 18 n. 1 «Grande ouverture» - Cemb. J. Layton - Saint-Paul Chamber Orch. dir. P. Zukerman. J. S. Bach: Sonata per flauto e cembalo in si minore BWV 1030 - J. Solum, fl.; I. Kipnis, clav. W. F. Bach: Tre Fantasie per clavicembalo - Sol. H. Dreyfus

► 22/COMPOSITORI CONTEMPORANEI SPAGNOLI: J. R. Encinar: Cum plenum forem entusiasmo - Grupo Instrumental. J. Hidalgo: Roma dos pianos per pianoforte - Sol. S. Marin. C. Halffter: Requiem per la libertà immaginata per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. l'Autore - Processional per due pianoforti e orchestra - Sol. I. M. M. Caro e M. Carra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. l'Autore

► 23-24/A NOTTE ALTA: P. I. Ciaikovski: Meditazione per violino e orchestra op. 42 n. 1. E. Elgar: Give into the Lord, anthem op. 74. A. Vivaldi: Concerto in fa minore «L'Inverno». R. Schumann: Toccata in do maggiore op. 7. D. I. Wren: Serenata per archi op. 11

für Streichquartett, Flöte, Klarinette und Klavier. 22,03 - 22,08 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes; (7,25) Kolar. (7,30) Pravljica. 8,10 Odprti prostor (ponovitev). 8,40 Country music. 9,30 Jaz. Mikula-letič. 9,45 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 A. Rebuta: «Eneji Silvi Piccolomini. Produkcija: Radijski oder. 5. del (ponovitev). 11,50 Slovenska lahka glasba. 12 Starost danes. 12,25 Instrumentalni solisti. 12,40 Z lanskega tekmovanja Seghizzi. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba. A. Smareglia: Flamski slikarji, opera v treh dejanjih. Drugo dejanje. Soliste, zbor in orkester gledališča Verdi vodi G. Masini. 17,10 Pesniške podobe. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

Sarà la fresche

Sarà perché sorri

perché il frutti

fruttivendolo o pe

formaggio locale.

il bello del super

sfera del negozio.

è certa: al Conad

zza dei prodotti.
dono sempre. Sarà
vendolo è un vero
rché trovi anche il
Sarà perché c'è
mercato e l'atmo-
Una cosa
ci si torna.



PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI.

RAIUNO
 10,30 **FILM**



IL BACIO DI VENERE

Commedia che celebra la bellezza «statuaria» di **Ava Gardner** (foto). Un'antica statua di Venere — esposta nella vetrina di un grande magazzino — si anima dopo un bacio a fior di labbra e semina lo scompiglio tra i maschi del ventesimo secolo. Ma infine Giove, con tuoni e lampi, richiama la dea dell'Olimpo...

RAIUNO
 15,20 **RAGAZZI**

BIG! ESTATE

Giorgia Passeri, Emilio Levi e Giorgia Pini (foto) propongono documentari, interviste, giochi, musica e una scelta in «pillole» dei migliori servizi della stagione passata. Fra i cartoni *l'Ispezzore Gadget* di Pagot. I telefilm *Blue Blink* e *Anna dai capelli rossi*.



RAIUNO
 20,40 **SPORT**



PALLACANESTRO: CAMPIONATO EUROPEO

Incontro di alto livello al Palaeur di Roma tra Italia e Cecoslovacchia, gruppo B. Gli slavi non dovrebbero costituire un grosso ostacolo per i nostri cestisti anche se il basket ceco vanta una dignitosa tradizione. Nella foto a sinistra, il cecoslovacco **Kúvack** e a destra il pivot azzurro **Ario Costa** (2,11).

RAITRE
 20,30 **FILM**

VENTO SELVAGGIO

1840. Un vascello naufraga in Florida. L'avvocato Sullivan indaga sulle responsabilità del capitano Stuart che — per ripicca — accetta le offerte del losco Cottler. Ma si riscatterà combattendo contro un gigantesco polipo telecomandato... Nel cast **Paulette Goddard** e **John Wayne** (foto).



RAIUNO 06/36864890

- 8,55** **Five Mile Creek, stazione di posta.** Sceneggiato. *America*. Ultima puntata
- 9,45** **La signora in giallo.** Telefilm
- 10,30** **Il bacio di Venere** (1948). Film commedia. Regia di William A. Seiter. Con Ava Gardner, Robert Walker. Prod.: Cowan
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Occhio al biglietto**
- 12,30** **Piacere Raiuno: Sorrento.** *Il piacere di rivederla.* Con Piero Badaloni, Simona Marchini, Toto Cutugno. Regia M. Nocelli
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema.** A cura di C. Biarese. **Sabotaggio** (1936). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Sylvia Sydney, Oscar Homolka, John Loder
- 15,20** **Big! Estate.** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri e i cartoni animati più belli
- 16,55** **Dall'Antoniano di Bologna il Sabato dello zecchino. Speciale avventura estate.** Conduce G. Agus con Guido Cavallieri e Lisa Russo. Con la partecipazione straordinaria di Ave Ninchi, il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. A cura di Carmela Lisabettini. Regia Tonino Nieldu
- 17,50** **Oggi al Parlamento**
- 17,55** **Amazzonia: spedizione Cousteau.** Testo di Mose Richards. 6° ed ultima puntata. *Sfida nella giungla*
- 18,45** **Paolo Frajese conduce 30 anni della nostra storia.** Un programma di Carlo Fusconi, Paolo Frajese e Piergiorgio De Florentis. *Verso i nostri giorni: 1988. 3° parte.* Regia di Antonio Moretti
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,40** **Roma. Pallacanestro: Italia-Cecoslovacchia.** Campionato europeo
- 22,35** **Appuntamento al cinema**
- 22,45** **TG 1 - Linea notte**
- 23** **Speciale «droga che fare?».** In occasione della giornata mondiale contro la droga. Conduce Claudio Sorrentino
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,30** **Oggi al Parlamento**
- 0,35** **In diretta dal Festival dei Caraibi in Roma** Carlo Massarini presenta **Caribel** Realizzazione Promo Group da un'idea di Mauro Conti. Un programma di Carlo Massarini e Ernesto Assante. Regia di Pino Leoni
- 1,05** **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 12** **Il delitto del giudice** (1948). Film drammatico. Regia di Michael Gordon. Con Friedrich March, Edmond O'Brien
- 13,30** **Schegge**
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **TG 3 - Pomeriggio**
- 14,20** **Videobox '91.** Dalla 1ª Assemblea di Rifondazione Comunista a Roma
- 14,45** **DSE - Ministero della Pubblica Istruzione** Rai-DSE presentano *La scuola si aggiorna* — **Educazione ambientale.** 6ª puntata — **Educazione ai linguaggi.** 13ª puntata
- 15,45** **Ciclismo: 21° Giro d'Italia Dilettanti.** 9ª tappa: Marina di Romea-Mareno di Piave
- 16,15** **Tennistavolo: Campionati internazionali giovanili**
- 16,35** **Firenze. Motociclismo: Campionato del mondo Enduro**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9-9,35 Piccole e grandi storie

9 **Babar.** Cartoni animati
9,25 **Tom & Jerry.** Cartoni animati

9,35 Il cavaliere elettrico (1979). Film commedia. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Jane Fonda, Valerie Perrin, Willie Nelson. Prod.: Ray Stark e Wilwood

11,40 Lassie. Telefilm. *Il fucile*

12,10 La clinica della Foresta Nera. 17ª puntata. *L'anniversario di matrimonio*

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Caro Diogene

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45-15,15 Supersap. Segreti per voi: la posta di Supersap

13,45 **Beautiful.** 341ª puntata. Serie tv **777**
14,15 **Quando si ama.** 789ª puntata **777**

15,15 Condannati a far carriera. 8º episodio. Serie tv. Con Danielle Darrieux

16,10 Una pianta al giorno. Vademecum del giardinaggio. Condotta da Luca Sardella. Regia di Nubia Martini

16,30 TG 2 - Flash

16,35 Dal Parlamento

16,40 Lo schermo in casa. Un cinema di amore e di allegria. **Acque di primavera** (1942). Film commedia. Regia di Nunzio Malasomma. Con Gino Cervi, Mariella Lotti, Vanna Vanni, Paolo Stoppa, Marina Doge, Annibale Betrone, Carlo Lombardi. Prod.: Cines-Juventus Film

18 Anteprima Spoleto 1991. Interviste, notizie e immagini del Festival a cura di Giorgio Viscardi

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hill Street giorno e notte. Telefilm — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La Rai presenta Aquile. 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Soggetto e sceneggiatura di Gino Capone e Carlotta Ercolino. Con Federica Moro, Alessandro Piccinini e Massimo Venturiello. Regia di Nini Salerno. Prod.: Clemi Cinematografica

22,30 Aldo Bruno - Giovanni Minoli - Giorgio Montefoschi presentano Mixercultura. Produttore esecutivo A. Durante. Conduce Stella Pende. Regia di C. Rispoli

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni — Dossier — ITG degli altri

24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,10 Roma CIUFFI Gli europei di pallacanestro in poltrona

0,55 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Gli scocciatori** (1948). Film satirico. Regia di Jean Dreville. Con Noël-Noël, Bernard Blier, Marguerite Deval. Prod.: Gaumont

16,50 Un mondo di donne. Donne che soffrono. **Lo specchio della vita** (1934). Film drammatico. Regia John Stahl. Con Claudette Colbert, Warren William, Rochelle Huds

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Tricase. **Ciclismo: 20º Giro di Puglia.** 4ª tappa: Taranto-Tricase

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi e M. Giusti

20,30 Vento selvaggio (1941). Film d'avventura. **777** Regia di Cecil B. De Mille. Con Ray Milland, John Wayne, Paulette Goddard

22,35 TG 3 - Sera

22,40 Fai la TV. Condotta da Paolo Guzzanti

23,15 TG 3 - Notte

24 **La fuga** (1947). Film giallo. Regia D. Daves. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall

RAIDUE 14,15 **SERIAL**

Quando si ama

L'astuta Jolie, dopo aver fiutato odore di dollari in casa Hartman, decide di chiedere aiuto a Dale per farsi assumere da Jeff come sua segretaria personale. Il piano riesce. Solo più tardi, grazie al racconto di Rocky, Trisha verrà a conoscenza del losco passato di Jolie...

RAIDUE 20,30 **MINISERIE**



AQUILE (3ª)

Il trasferimento di un gruppo di piloti per un corso speciale su aerei più potenti crea malcontento tra le ragazze che fanno di tutto per riuscire a raggiungerli. Mauro (Alessandro Piccinini, nella foto con Lorenzo Flaherty, Elijah Raynard Chiles e Pier Francesco Aiello) e i suoi compagni iniziano a sfidarsi nei primi combattimenti.

RAIDUE 22,30 **INCHIESTA**

MIXERCULTURA

Giovanni Minoli (foto) presenta un collage di «faccia a faccia» da lui realizzati con alcuni tra i più significativi scrittori del mondo contemporaneo: Marguerite Yourcenar, Jorge Luis Borges, Gabriel García Márquez, Andrej Sinjavskij e Alberto Moravia.



RAITRE 14,45 **DSE**

LA SCUOLA SI AGGIORNA

Venerdì 28 termina la prima parte di questo programma dedicato ai temi dell'orientamento scuola / lavoro, dell'educazione ai linguaggi e dei problemi ambientali, per l'aggiornamento dei capi d'istituto e del corpo docente. Il 18 agosto saranno riproposti in replica i cicli già trasmessi. Dal 2 settembre quelli nuovi.



5 SHOW
20,40



SAPORE DI MARE

Al via un varietà condotto da Luca Barbareschi con Debora Caprioglio, Red Ronnie e Massimo Boldi. La musica ha un ruolo importante nel nuovo spettacolo: 32 interpreti, tra cui Fiorella Mannoia, Grazia Di Michele, Andrea Mingardi, Rossana Casale, Pupo e Cristiano De André, canteranno 64 canzoni firmate Battisti, Morandi, Mina, Dalla, Baglioni, De Gregori, Venditti, Cocciantone e Celentano.

5 TALKSHOW
22,40

SCENE DA UN MATRIMONIO

Nona ed ultima puntata della trasmissione condotta da Davide Mengacci (nella foto).

Assisteremo, a Firenze, ai preparativi del matrimonio tra

Michele Cadore, 25 anni, impiegato, e Fabiola Ferrara, 28 anni, negoziante.



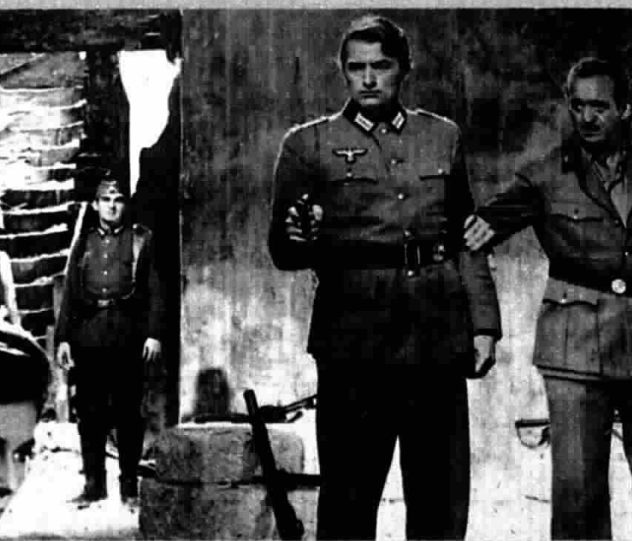
SERIAL 13,45
SENTIERI

Marley, dopo aver passato la notte con Phillip, ritorna a casa inventando una scusa ad Alan-Michael, ma lui le impone di andarsene. Rusty concede a Josh ancora un pomeriggio per completare le ricerche sul passato di sua moglie. Così Josh deve amaramente concludere che la donna che ha sposato non è Sonni...

FILM
20,35



A I cannoni di Navarone segue, per la serie «I classici di Hollywood», Vacanze romane, un celebre film con Gregory Peck e Audrey Hepburn



Secondo conflitto mondiale: sull'isola greca di Keros sono stati abbandonati duemila soldati inglesi che stanno per essere attaccati dai tedeschi. Gli alleati vogliono inviare alcune navi, ma l'unico canale per Keros passa davanti a Navarone, controllata da due cannoni tedeschi. Per neutralizzarli vengono reclutati cinque uomini. Un classico di guerra con grandi attori: Stanley Baker, Gregory Peck, David Niven (foto).

5

02/21225

- 8 La famiglia Brady. Telefilm
- 8,30 Beatrice Cenci (1956). Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Micheline Presle, Gino Cervi, Fausto Tozzi
- 10,25 Gente comune. Con Silvana Giacobini
- 11,45 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,35 Tris. Quiz con Mike Bongiorno
12,55 Canale 5 News
- 13,20 O. K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 14,20 Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
- 15,05 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,35 Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18,15 I Robinson. Telefilm. Effetto terra terra
- 18,45 Il gioco dei 9. Quiz — Canale 5 News
- 19,35 Tra moglie e marito. Con M. Columbo
- 20,23 Settepiù
- 20,25 TG delle vacanze. Con I Trettrè
- 20,40 Sapore di mare. Show. Conduce Luca Barbareschi con Debora Caprioglio, Massimo Boldi, Red Ronnie, Gene Gnocchi
- 22,40 Scene da un matrimonio. Con D. Mengacci
- 23,10 Maurizio Costanzo Show
24 Canale 5 News
- 1,15 TG delle vacanze. Replica — Marcus Welby. Telefilm

5

02/21225

- 8,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 9,10 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 9,40 Señorita Andrea. Telenovela
- 10,10 Per Elisa. Teleromanzo
- 11 Señora. Telenovela
- 11,50 Topazio. Telenovela
- 13,15 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,20 Valeria. Telenovela
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 15,15 Piccola Cenerentola. Telenovela
- 15,45 Stellina. Telenovela
- 16,15 La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,45 General Hospital. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 18,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,40 Primavera. Telenovela
- 20,05 Marilena. Telenovela
- 20,35 I cannoni di Navarone (1961). Film di guerra. Regia di Jack Lee Thompson. Con Gregory Peck, David Niven, A. Quinn
- 23,35 Vacanze romane (1953). Film sentimentale. Regia di William Wyler. Con Audrey Hepburn, Gregory Peck, Eddie Albert
- 2 Love Boat. Telefilm. La lampada magica. 1ª

ODEON

06/3454121

- 13 Cartoni animati. I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers
- 14,30 002 Operazione Luna (1962). Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Linda Sini
- 16 Febbre da cavallo (1976). Film commedia. Regia di Steno. Con Gigi Proietti, Enrico Montesano, Catherine Spaak
- 17,30-19 Cuore (1947). Film drammatico. Regia

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Studio aperto. News
- 9** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 10** Il mio amico Ultraman. Telefilm
- 10,45** Riptide. Telefilm. Con Perry King
- 11,45** Studio aperto. News
- 12** Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,30** Festivalbar - Zona verde
- 13,45** Mac Gyver. Telefilm. La terra degli Amish
- 14,45** Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 15,30** Tarzan. Telefilm. Libertà per un leopardo
- 16,30** I giustizieri della città. Telefilm
- 17,30** Vietnam addio. Telefilm. Con T. Knox
- 18,30** Studio aperto. News
- 19** I quattro della Scuola di Polizia. Telefilm
- 20** Conosciamoci un po'. Cartoni animati
- 20,30** Il segreto della piramide d'oro (1988). Film avventura. 1ª visione tv. Regia Ken Swapis. Con Cindy Lauper, Jeff Goldblum
- 22,30** Voci nella notte. Telefilm. Con Gary Cole
- 23,30** Topventi. Con Emanuela Folliero
- 0,20** Studio aperto. News
- 0,35-6,25** Vietnam addio - I quattro della Scuola di Polizia - I giustizieri della città - Vegas - Tarzan - Riptide. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Snack. Cartoni animati
- 9,30** I giorni di Brian. Telefilm. Sarò Jane
- 10,30** Anna e il suo re. Telefilm
- 11** Diadorim. 13ª parte. Miniserie. Con Bruna Lombardi, Tony Ramos
- 11,55** A pranzo con Wilma
- 12,30** Doris Day Show. Telefilm. La cioccolata
- 13** Oggi News - Sport News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15** La congiura (1971). Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Glenn Ford, Dean Jagger, Maurice Evans
- 16,50** Tv donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,20** Roma. Basket: Jugoslavia-Bulgaria. Campionati europei. Commento di Marco Lanza, Giancarlo Primo, Valerio Bianchini
- 20** TMC News
- 20,30** Roma. Basket: Italia-Cecoslovacchia. Campionati europei. Commento di Marco Lanza, Giancarlo Primo, Valerio Bianchini
- 22,20** Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
- 23,20** Stasera News
- 23,40** Top Sport

di Duilio Coletti. Con Vittorio De Sica, Maria Mercader, Giorgio De Lullo

- 19,30** Cartoni animati
- 20,30** Scandali al mare (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Raimondo Vianello, Bice Valori
- 22** Il ritratto della salute. Rubrica di medicina
- 22,30** Le cinque giornate (1973). Film commedia. Regia di Dario Argento. Con Adriano Celentano, Enzo Cersico, Marilù Tolo



20,30



IL SEGRETO DELLA PIRAMIDE D'ORO

Un gruppo di avventurieri, venuti a sapere che sulle Ande è nascosto un tesoro di inestimabile valore, decide di organizzare una spedizione accompagnata da una coppia di sensitivi. Sin dall'inizio il viaggio si presenta difficile e rischioso... Una commedia avventurosa con **Peter Falk, Jeff Goldblum e Cindy Lauper** (nella foto da sinistra), più famosa come rock-star «anti-Madonna».



22,30



VOCI NELLA NOTTE

Jack (Gary Cole, nella foto con Wendy Kilbourne), nel corso della sua trasmissione radiofonica, rivolge un appello a tutti gli adolescenti scappati di casa. Dopo l'appello Jack riceve la telefonata di una ragazza di sedici anni costretta a prostituirsi.



15

LA CONGIURA

Glenn Ford indaga per scoprire chi si nasconde dietro una misteriosa confraternita. Paul Wendkos dirige Ford al suo esordio nel tv-movie. Nel cast anche Rosemary Forsyth, Dean Jagger, Maurice Evans, William Conrad, Will Geer.

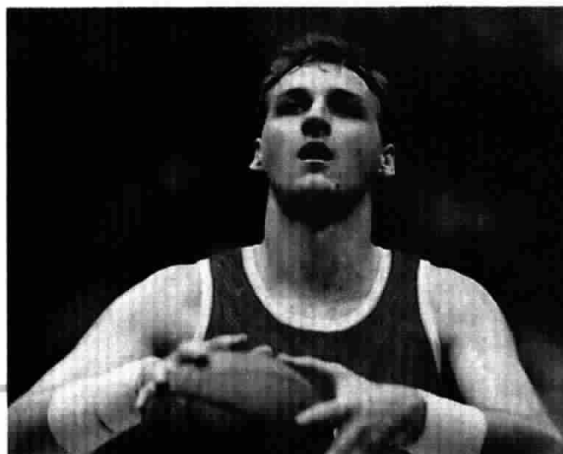


SPORT

18,20

EUROPEI BASKET

Confronto fra Jugoslavia e Bulgaria, due rappresentative del gruppo A. La squadra jugoslava ha uno dei suoi punti di forza nel pivot **Dino Radja**, 24 anni, 2,10, che nello scorso campionato italiano ha militato nel Messaggero Roma.



GRANDE CONCORSO BIEFBI E "VIVA COLOMBO"

"ALLA SCOPERTA DELLA CUCINA D'ORO"

CERCA QUI IL PUNTO VENDITA BIEFBI PIÙ VICINO, RICEVERAI IN OMAGGIO LA SPILLA IN ARGENTO DEL GATTO CRISTOFORO!

PIEMONTE

BERTINATTI GIACOMO, Via Merlo 5, 10086 Rivarolo Canavese (TO) — CATTANEO ARR. TI DI CATTANEO LUIGI, Via Cuneo 107, 12011 Borgo S. Dalmazzo (CN) — FARINELLI BRUNO & C. SNC, Via C. Battisti 29, 28066 Gallarate (NO) — MOLINATTI FERROCCIO, Statale Aosta 209, 10013 Broglioranco di Ivrea (TO) — PAVESI MOBILI SNC DI PAVESI GIANLUIGI & F., Via Repubblica 92, 28059 Verbania Trobaso (NO) — RANCHINI SERGIO ARR. TI, Via Privata Panari 21, 28025 Gravello Tocco (NO) — SPADIZIO CUCINA SAS DI SERRA MAURO & C., Via Suprigny 31, 10048 VINOVO (TO)

LIGURIA

OLIVERI S.N.C. DI OLIVERI ROSSELLA & C., Via Don L. Leonicini n. 1, 16013 Campoligure (GE)

LOMBARDIA

BANDERA MARIA, Via Tagliamento, 20020 Busto Garolfo (MI) — BONANOMI F.LLI, Via Taverna 53, 20050 Canonica di Truggio (MI) — BRAGAZZI MOB. DI BRAGAZZI P. GIOVANNI, Via Sempione 15, 20016 Pero (MI) — BRENNIA FRANCESCO & GIUSEPPE S.N.C., Via IV novembre 7, 20030 Pavia di Gussano (MI) — CERLIANI F. MARIO ERVANO ATTAVIO, Via Montalcione 24, 20031 Cesano Maderno (MI) — F.LLI CRIPPA & C. SNC DI ENRICO L.R., P.zza Europa 5, 20064 Gorgonzola (MI) — FERRARIO A. & FIGLI SNC DI FERRARIO C. & C., Via Manciatelli 1, 20020 Magnano (MI) — FONTANA COSTANTINO, Via Caravaggio 24, 20035 MI — HOME ARR. TI DI CASPANI FRANCO & C. SNC, Via Diaz 1, 20035 Lissone (MI) — MARIANI ARR. DI MARIANI LUIGI & C. SNC, Via G. Prati 53, 20038 Seregno (MI) — MARZORATI PIERINO & LUIGI, Via Dante 79, 20039 Varedo (MI) — NUOVO MOB. ALBERTINELLI SNC F.LLI C. & C., Via Albertinelli 2, 20148 Milano (MI) — PENNATI F.LLI D. & A. & FIGLI SNC, Via Giusti 3, 20010 Casorezzo (MI) — PIROVANO GIANCARLO, Via De Medici 200, 20013 Magenta (MI) — SAR DEI F.LLI SEVESO, Via Milano 40, 20051 Limbiate (MI), TOPPI FRANCO MOBILI, Via G. D'Annunzio 43, 20038 Seregno (MI) — AMATI ANTONIO, Via degli Ulivi 1, 22067 Lomagnaga di Missaglia (CO) — MAMBRETTI ANGELO DI MAMBRETTI LUCA, Via Paradiso 18/20, 22041 Costamasnaga (CO) — AMBIENTE S.R.L., V.le Matteotti 63, 24050 Grassano (BG) — ARREDAMENTI DUE A. DI AGUIZZI GIANLUIGI, Via Verdi 4, 24049 Stradella (PV) — ARREDO B3 SNC DI BORELLA F.LLI, Via 4 Novembre, 24040 Lallo (BG) — ARREDORAMA SNC DI BERSANI GIORNANO E., Località Chiavenna 24, 24016 Cortemaggiore (PC) — MOB. A3, Villa D'Ogna (BG) — CEDRONI & C. SNC FALGANERIA E RESTAURO, Via Ugo La Malfa 5, 24047 Treviglio (BG) — MOBILI BRIANZA, S.S. del Tonale 14, Pedrengo (BG) — CORTI ARR. TI DI CORTI FERNANDA, Vars (PD) — DUZIONI GIOVANNI, P.zza Grassi 13, 24049 Verdello (BG) — JOLLI ARREDI SNC, Via Silvio Pellico 9, Sesto Uteniano (MI) — LEGATTI ROSANNA, Via Amendola 82, 27058 Voghera (PV) — MOB. F.LLI DELFANTI DI DELFANTI GIUSEPPE, C.so Garibaldi 18, 29100 Piacenza (PC) — MORASCO LUIGI & C. SNC, Via Casale 5, 27031 Candia Lomellina (PV) — MOSCHENI ARMANDO, Via Palestro 7, 24030 Mapello (BG) — MOTTA & PARMA S.D.F., Viale Libertà 30, 20040 Caponago (MI) — REGAZZONI F.LLI S.D.F., Via A. Baroni 13, 24016 S. Pellegrino (BG) — LONGHI ARREDO, Via Carducci 1, Cortenuova (BG) — TRE EMME S.R.L., Via Piave 3, 24040 Madone (BG) — ANDREOLI LUCIANO, V. F.lli Lazzaroni 9, 23036 Teglio (SO) — ARTELENGO S.R.L. FALGANERIA, Via Don Giuseppe 4, 23038 Somaglia di Samolaco (SO) — CASADEI SNC DI ACERBI LUIGI & C., Via Emilia 23, 20080 Tavazzano (MI) — F.LLI BELLONI S.R.L., Via Matteotti 122, 20086 Motta Visconti (MI) — FERRARI ARR. TI E CUCINE, Via A. Moro 46, 23100 Sondrio (SO) — ICOM SRL ADB CUCINE, S.S. 10 Padana Inferiore, 26034 Drizzona (CR) — RATTI AUGUSTA, Via Trento 2, 20060 Cassina de' Pecchi (MI) — RONZI PASQUALE & C. SNC, Strada Mantovana 49, 20870 Onolita (MI) — ROSSI ANGELO FAL. ART., Via Roma 106, 20070 S. Rocco al Porto (MI) — RUSCONI GUERINO SNC DI F.LLI RUSCONI, Via Nazionale Nord 7, 22050 Colico (CO) — TEAM - GEST SRL, Via Madonna delle Viti 34, 26010 Bagnolo Cremasco (CR) — VENERONI MOBILI DI PEDRAZZINI E C., Via Diaz 3, 20090 Salerano al Lambro (MI) — ARMANINI ARR. TI DI ARMANINI E. & C. SNC, Via A. Fantoni 6, 25047 Porto Boario Terme (BS) — ARMANINI IRENEO, Via Vittorio Veneto 42, 46010 Ospiateleto (MN) — BELLINI ARR. TI DI CARNEVALI T. & C. SNC, Via Balilla 17, 26036 Rivarolo del Re ed un (CR) — COMINELLI GIACOMO, Via XX Settembre 102, 25081 Bedizzole (BS) — GARIBOLDI PIETRO MOB., Via Marconi 2, 25030 Roncadelle (BS) — MAISENTI MOBILI DI L. & F., Via Bresca 104, 46041 Asola (MN) — MARINI ANGELO, V. Don Sturzo 2, 25028 Verdunova (BS) — MOCAB-FONTANILISCAPPI SDF, Via Viazio Lungo 31, 42016 Guastalla (RE) — SCALVINI COMM. ANCILLA EREDI SNC, Strada Statale 45 bis 4, 25020 Borgo Poncarale (BS) — SCARAVONAT M. DI RIVETTIL & FIGLIE, Via XXV Aprile 2, 26040 Gussola (CR) — ALLIEVI ARR. DI ULDERICO E ALBERTO & C. SNC, Via Pascarella 22, 20157 Milano (MI) — ARR. TI SILVESTRI DI COCCINI BRUNO, Via C. Balbo 13, ang. V. Bellez, 20100 Milano (MI) — DOMUS DESIGN SNC, Via Pezzotti 11, 20141 Milano (MI) — GUIDOTTI GIOVANNI & C. SNC, Viale Lombardia 84, 20100 Milano (MI) — MOB. S. MARIA DI ROMANO M.A., Via Vigevano 9, 20144 Milano (MI) — MOBIL DESIGN DI LUPO LUIGI, Via Amatore Sciesa 9, 20100 Milano (MI) — RIZZINI GIOVANNI, Via Parini 9/a, 20094 Corsico (MI) — SPAZIO DESIGN SAS DI GARINNI G. & C., Via Padova 45, 20127 Milano (MI) — 3 B ARR. TI DI A. BUZZINI, Viale Monza 126, 20127 Milano

TRENTINO-ALTO ADIGE

ARREDO TRE SAS, Via Weingartner 30A, 39022 Lagundo (BZ) — AGOSTINI MOBILI DI AGOSTINI NICOLÒ, Via Principe di Piemonte 83, 38010 Mollaro (TN)

VENETO

ARMONIA DI INTERNI DI BAU' BRUNO & C. SNC, Via Pasinato 7, 36060 Spin di Romano d'Ezzel (VI) — BASTIANELLO GIUSEPPE ARR., Via Lungochiesa 27, 36054 Montebelluno (VI) — CASTELAR ENRICO, Via Tataro 10, 37064 Povegliano (VR) — MASSAGRANDE & C. SAS, Circonvallazione 251, 35044 Montebelluno (PD) — MION GIOVANNI MOBILIFICIO, Strada del Reciolo 11, 37024 Negar (VR) — MOB. AL SANTUARIO DI TOMASIN C. & C. SNC, Via Santuario 46, 45026 Lendinara (RO) — PERSONAL ARREDO S.A.S., Via Aureliana 42, 35036 Montebelluno Terme (PD) — TOSADORI SILVINO, Via D. Alighieri 24, 37031 Illas (VR)

EMILIA ROMAGNA

BIGI ALVEZIO, Via F.lli Rosselli, 41016 Novi di Modena (MO) — DALLATANA EMILIO & FIGLI SNC, Via Chiara Sabbioni 18, 43012 Fontanelletto (PR) — FARO ARR. TI DI NA-VA ALDO, Via Statale Est 144, 41042 Fiorano (MO) — FRIGERI F.LLI DI FRIGERI FRANCO, Via Don Minzoni 3/B, 43058 Sorbolo (PR) — MG MOBILI GENNARI DI GENNARI ORAZIO, Via Agnelli 8, 41036 Medolla (MO) — SAMA DI MAZZOLA LUCA & C. SNC, Strada Martirella 26/A, 43100 Parma (PR) — ARR. PASQUINELLI DI VALDES PASQUINELLI, Via 3 Settembre, 46 Serravalle, 47031 Repubblica San Marino (FO) — BELLOSI AGOSTINO, Via Pietro Bacchi 37, 48010 Bagnara di Romagna (RA) — BE-NEDETTI ARREDO DI BENEDETTI LINO, Via Meucci n. 4, 47040 San Clemente (FO) — CALDERONI ARR. TI DI CALDERONI CAV. DOMENI, Via Risorgimento 10, 48018 Faenza (RA) — DALLE DONNE FRANCESCO, Via Indice 219, 40050 Monterenzio (BO) — EUROMOBILI DI MONTAGGI DI FIGLI SNC, C.so Perdonici 32/R, 50122 Firenze (FI) — LANDI ARREDI DI INTERNI, Via R. Grieco 48, 40024 Castel San Pietro (BO) — PIRA ARREDI SRL, Via Piangiane n. 59, 48020 Piangiane (RA) — TRE I.S.R.L., Via dell'Artigiano 45, 40065 Pianoro (BO) — TURPINI MOBILI DI MARIO TURPINI, Via Risorgimento 424, 40069 Zola Predosa (BO) — URBINI ARR. SNC DI URBINI MAURIZIO & C., V.G. Di Vittorio 21/A, 47030 Borghi Fraz. Massarda (FO)

TOSCANA

ARREDO CASA DI PORCELLO, Piazza Nenni 5, 50060 Montecatini (FI) — BOCCACCINI EMO, Largo Manetti 1, 58100 Grosseto (GR) — CASINI PAOLO MOBILI, Via Raffaele Paoli 11, 58018 Scandico (FI) — CHIAPPINI DINO SRL, Via Pandolfi 32/R, 50122 Firenze (FI) — CORSINI ARREDAMENTI SNC, Via Masselana 133, 53010 Rosia (SI) — EREDI REMO MANTELLASSI, Via Montalbano 215, 51039 Quarrata (PT) — F.LLI PAGANI ALBERTO E ARMANDO, S.S. 62 della Cisa, 54023 Faltiera (MS) — GIPI SOFT DI PITANTI GIORGIO SNC, Via Marina Vecchia 121, 54036 Marina di Carrara (MS) — MOB. BADALUCCI-BADALUCCI GABRI & C. SNC, Via Chiarni 1, 52100 Arezzo (AR) — STYLART ARR. DI SILEI CINZIA, Viale Cadorna 448, 52025 Montecatini (AR)

MARCHE

BOCCONI MAURO, Via della Chiesa 33/A, 60019 Valtone-Senigallia (AN) — BRANCHESI ARREDAMENTI EREDI, Via Colucci 4, 60035 Jesi (AN) — FAIP ARR. DI RIPA-NUCCI PRIMO & C. SNC, Via G. Carducci 8, 63024 Grottaferrata (AP) — FATTORINI FABIO, C.so Mazzini 62/66, 60027 Osimo (AN) — IL CERCHIO DI SPACCAPANICO VINCENZO, Via Canada 3, 63018 Porto S. Egidio (AP) — MARCANTONINI GIANNI-NO, Via San Cesario 12/A, 61032 Fano (PS) — MAURIZI ARR. TI S.R.L., Via Bologna 72, 62010 Montecosaro (MC) — SCOCCO L'ARR. TI DI GIACOMO SCOCCO, Piazza Togliatti, 62029 Tolentino (MC) — SCR NUOVA IMMAGINE/STOFFONI ADA & C., Viale Marconi 4, 62024 Matelica (MC) — TROMBETTONI LUCIANO ARR. TI, Via Rustico 48, 60020 Polverigi (AN) — BERTI & FERRINI, Sassoferrato (AN)

UMBRIA

BARBANA GIUSEPPE, Via Bernini n. 10, 06068 Tavernelle Pancate (PG) — BECCARI MOB. DI BECCARI FRANCESCO, Strada Ludovico Ariosto 1-A, 06063 Magione (PG) — BI. CAS. SNC, DI BICCHIERI E CASINI, Via Don Primo Mazzadani n. 8, 06012 Città di Castello (PG) — GIORGINI MOBILI S.R.L., Frazione Ripavella, 05010 S. Vernano (TR)

LAZIO

A D G ARR. TI SRL, Via Unità d'Italia, 04023 Formello (LT) — ABITARE OGGI S.R.L., Via Boccea 474, ang. Via Torrevicchia, 00166 Roma (RM) — AERRE 90 SRL ARREDAMENTI, Via Franco Sacchetti 26, 00137 Roma (RM) — ATHOS ARREDAMENTI, Via Nomentana 677, 00141 Roma (RM) — BONCRISTIANI MOB. DI FRAN. E STEF. BON. SNC, Via Faustina 68, 00131 Roma (RM) — CONSIGLI PAOLO GUIDO, Via Vicerne 3/E, 00309 Sora (FR) — CROCE GIULIO, Via Gallia 35, 00183 Roma (RM) — FIOR DI SPINA ARMANDO, Via delle Raganelle 4, 00100 Roma (RM) — HABITAT CENTRO MOND. DEL MOBILI SRL, Viale Cristoforo Colombo 88, 00147 Roma (RM) — IL CENTRO DEL MOB. DI ALIBARDI ROMILDE, Via Stepana 33, 04010 Borgo Monello (LT) — MAURER S.R.L. CARTE DA PARATI, Via Val, Colonia 30, 00193 Roma (RM) — M. SINO ISABELLA S.R.L., Via di Medaglie d'Oro 253-255, 00136 Roma (RM) — NOTARI & PRESUTTI SNC F.LLI TEODORI P.S., Via Gregorovius 2, 00179 Roma (RM) — ZICCARDI V. & TAVELLA R. DI TAVELLA SNC, Via Valmontone 16, 00172 Roma (RM) — ARR. DI PONTRELLI & C. SNC, Via Empolitana 142, 00019 Tivoli (RM) — CIANNI CLIO, Via S. D'Acquisto 15-17, 00034 Collepardo (RM) — DESIDERI ARR. TI DI DESIDERI PAOLA, Via G. Fuggipetta 61/63, 00149 Roma (RM) — DI BATTISTA BRUNO, Via XVI Settembre 32, 00053 Civitavecchia (RM) — GUAZZOLINI MOBILI S.R.L., Via S. Apollonia KM 0,500, 00039 Roma (RM) — UVA S.R.L., Via degli Ori 38, 00054 Fiumicino (RM) — PAOLETTI COSTANTINO ARR., P.zza S. Pietro 16, 00044 Frascati (RM) — RIZIERO MOBILI S.R.L., Via Colle Belvedere 37, 00038 Valmontone (RM) — TURINA DANTE, Via Liberato di Benedetto 46, 02100 Rieti (RI)

ABRUZZO-MOLISE

ARR. MARINO MARINI, Via Tratturo 48, 66010 Giuliano Teatino (CH) — CARRIERA NICOLINA, Via Colle delle Alpi 109/A, 86100 Campobasso (CB) — MARIANO DOMENICO & FIGLI, Corso Umberto 1° 18, 86050 Montagano (CB) — SCHIASI GIUSTINA, Via Napoleone III 2, 86034 Gugliese (CB) — TROMBETTA FILIPPO, Via Tiburtina Valena Km. 104/40, 67068 Scurcola Marsicana (AQ)

PUGLIA-BASILICATA

ARREDAMENTI A-Z SRL, Via Mazzini 42, 73054 Presicce (LE) — ARREDO CASA DI ANDRIOLA LUCIA, Via Stazione Zona Industriale, 72017 Ostuni (BR) — BELSITO ARNALDO, Via G. Frisan n. 12, 72052 Bisceglie (BA) — CAFIERO MARIO ARREDAMENTI, Via Como, 73035 Migliano (LE) — CAPUTO FRANCESCO, Via Circinnale 119, 70033 Corato (BA) — CASABELLA ARR. TI DI RANIERI SABINO, Via Cognetti n. 11-13, 70121 Bari (BA) — CASAMANIA DI CARLUCCI GIAMPIERO, Via delle Torri n. 41, 74023 Grottole (TA) — CHIRILLI VITO MOB., S.S. Taranto Km. 51, 74015 Martina Franca (TA) — DE MAGISTRIS PASQUALE, Via Filippo D'Alfonso n. 49, 71100 San Severo (FG) — GIENNE S.A.S., Via degli Aviatori 39/A, 71100 Foggia (FG) — I GIUNCHI S.N.C. ARR. TI IN RATTAN, Via Casamassima Km. 11/200 Z. In. 70010 Capurso (BA) — L'ANGOLO DI F. GUERRIERO & C., Via Malino ang. Via Amalfi, 73042 Casarano

(LE) — MERCURIO CATERINA, Via Appulo Sannitica 51/53, 71036 Lucera (FG) — MOB. MILANESE F.LLI BERETTA & C. SAS, Viale Stazione n. 7, 74019 Palagiano (TA) — NUOVA IDEA ARR. TI DI CANDELO RO COSIMO, Via Manduria n. 59, 72024 Oria (BR) — PROPOSTE DI INTERNI DI PERRINI DOMENICO, Via Pieve n. 23, 70011 Alberobello (BA) — S.C. DI COMITANGELO SALVATORE, Via Trans S.S. 16 KM. 750 + 640, 70051 Barletta (BA) — STRUSI GIUSEPPE, Viale Gramsci n. 146, 74020 Lizzano (TA) — VITOARREDA DI RANIERI VITO, Via Ospedale Divenere 127, 70012 Carbonara (BA) — SUMMA & C. S.D.F. MOBILIFICIO, Corso Garibaldi n. 47, 85021 Avigliano (PZ)

CAMPANIA

A.C. ARR. SAS DI AMATORE MICHELE & C., Via Mugugno Meito 108, — 80018 Mugugno (NA) — AIELLO GIOVANNI MOBILI, Via Simone Martini N. 55-57, 80131 Vomero (NA) — C.C.M. SRL CENTRO CONVENIENZA MOB., Via Masullo n. 25 Pal. Firma n. 25, 80010 Cicciano (NA) — CACCAVALLE GIUSEPPE, Via Rocco Galdini 6, 80020 Casavatore (NA) — DE RISI SNC DI RISI & C. SPAZIO ARR., Via Valsolone n. 180, 80050 S. Maria La Carità (NA) — FALER SAS DI FALANGA MARIANO & C., Via Selva Calaro 44, 80100 Napoli (NA) — GARGIULO LUIGI, Via Rep. Marinare, 308/317, 80124 Barra (NA) — IL MOBILE S.R.L., Via Naz. delle Puglie n. 230, 80068 Pomigliano d'Arco (NA) — IMPINTO SALVATORE & F.LLI S.A.S., Via Lucatelli Cir. ne Esterna, 80026 Casoria (NA) — INTERNI OGGI DI GIOVANNI ROCCO, Via Sannitica km. 7.9, 80026 Casoria (NA) — INTERNI OGGI SNC DI MASSARO PIETRO & C., Via S. Croce n. 75, 81020 San Nicola La Strada (CE) — LA MOBILCOMP S.N.C. DI MENNAZZI MARIANO, Via C. Rosaroli n. 137, 80100 Napoli (NA) — M.T. ARREDI DI MICHELE TAGLIAFERRO, Via Acquaviva n. 71, 81100 Caserta (CE) — MARIA CRISTOFARO MOBILI D'ARR., Via Roma n. 170, 80020 Frattamare (NA) — MONACO & C. ARR. TI S.A.S., Via Nazionale Appia n. 46-54, 81054 Prisco (CE) — NAPAN MOB. SAS DI FERDINANDO D. GALA, Via Feudo 36, 80035 Nola (NA) — PALAZZETTO DEL MOBILE S.N.C., S. Prov. Casandrino-Guliano, 80029 S. Armento (NA) — RIVELLO ATTILIO, Via Benedetto Croce 12, 80018 Mugugno (NA) — RUSSO ENRICO, Via Corte della Bagliana n. 24, 81043 Capua (CE) — SALOTTIFICIO "2 P" DI POLESE PASQUALE, Via Nazionale Trav. Priv. 73, 80059 Torre del Greco (NA) — SANTONASTASO ANTONIO, Via Libertà n. 280, 81024 Maddaloni (CE) — SELEZ. DEL DESIGN SAS-TROSE ANTONIO & C., Via S. Giovanni Magg. Pign. n. 49, 80134 Napoli (NA) — STILEMA ARR. TI SAS DI MAIONE G. & C., Via Macedonia n. 8, 80049 Somma Vesuviana (NA) — STUDIO KATY DI LAI-NO ANTONIO, V.le Leone 24, 80055 Portici (NA) — FRATELLI GORGONE, C.so Se- condigliano (NA) — CASA VIVA S.R.L., Via S. Leonardo n. 120, 84094 Salerno (SA) — D'ACUNTO VINCENZO, Via Naz. Ponte Mol. Vietri 84100 Salerno (SA) — MARROTTA ROBERTO, V. Naz. le Svincolo Autostrada 84035 Pella (SA) — MOBIL. NOVI S.N.C., Via Nazionale n. 90, 84010 S. Egidio Montebello (SA) — TOMMASI GIUSEPPE, Corso Umberto 1° n. 6, 82030 Faicchio (BN)

CALABRIA

ABC MOBILI DI VIRGARA ROSARIO, Via Carati, 87055 S. Giovanni in Fiore (CS) — ALATI FRANCESCO & C. S.A.S., Via Nazionale n. 18, 89013 Gioia Tauro (CT) — CALI-DONNA MOB. DI MAURIZIO & C. SAS, Via Rottolillo (S. Eufemia), 88040 Lamezia Terme (CZ) — MELLUSO ROCCO, C.so Garibaldi, 89100 Reggio Calabria (RC) — MOBILI DE BONIS DI GIUSEPPE DE BONIS, Via Solina n. 30, 87100 Cosenza (CS) — SINI-CROPI ROCCO, Via Aschenez 217, 89100 Reggio Calabria (RC)

SARDEGNA

BERNARDINELLI EMANUELE & FRANCESCO, Via Trinità 195, 07100 Sassari (SS) — CASALLONI PIETRO, Via Balbo 66, 07024 La Maddalena (SS) — GAMBULA FRANCESCO, Via Don Minzoni 9, 09010 S. Giovanni Suergiu (CA) — L'EVOLUZIONE SNC DI SOLINAS A. & C., Via Sardegna ang. Via Canepa, 09170 Oristano (OR) — MOBIL CASA S.R.L., Via Sassari 20, 07046 Porto Torres (SS) — MOBIL CASA DI CARLINI MARIA SNC, Via Cagliari 137, 09015 Dornusnovas (CA) — SOLLA GABRIELA MOBILI, Via G. Marconi 153, 09045 Quartu S. Elena (CA)

SICILIA

ALBERGHINA SUSANNA & C. SAS, Via Giorgio Arcoleo 95, 95041 Calligaris (CT) — ANASTASI NICOLÒ, Via Nazionale 277, 98049 Villalba (CT) — ARREDO IN SRL DI SILVESTRI VICENZA & C., Corso delle Province 239-241, 95100 Catania (CT) — BLANDIZZI CORRADO, Via O. Sella 58, 96018 Pachino (SR) — GANGEMI ARR. TIS R.L., Via S. Filippo 160, 95031 Adrano (CT) — DIMENSIONE CASA, Via Fima 30/36, 95123 Catania (CT) — CENTRO CUCINE DI RENATA JUFFINO, Viale Africa 32, 95100 Catania (CT) — EFFINERTI DI FIDELIO T. & FIGLI SNC, Via Roma 50, 97014 Ispica (RG) — EMME ERRE ARR. SAS DI STERRANTINO AURELIO, Via Sardegna 5, 98124 Messina (ME) — EURO ARREDI DI PARRINO G., Via Carducci 177, 97100 Ragusa (RG) — FLORIDIA ROBERTO, Via Garibaldi 253-255-257, 95045 Misericordia (CT) — GAMBACURIA VITTORIO, Via Ballioni 10, 95011 Cataltano (CT) — LA CUCINA ARREDAMENTI DI TRINGALI A., Viale Scala Greca 306, 96100 Siracusa (SR) — LA RUPE ARR. DI CARUSTO SALV. & C. SNC, Via Petralia 113, 95022 ACI CATENA (CT) — MOBILI BURGIO SNC, S.S. 124 km. 105 + 780, 96010 Solarino (SR) — PULINO SALVATORE, Corso Savoia 107, 96019 Rosolini (SR) — PUNTO 4 ARR. TI DI GIARIZZIO RAG. CARMELO, Via Ori 28, 98066 Patti (ME) — REALE ARR. TI DI CASERTA SALVATRICE, Viale A. Grassia 6, 95034 Bronte (CT) — ROMANO GIUSEPPE, Via Sottotenente Salta 100, 95036 Randazzo (CT) — TORRISI GIUSEPPE, C.so Europa 2, 95039 Recastagno (CT) — TRIFORI DI TRIFORI STEFANO, Via Libertà 24-26, 98057 S. Pietro Milazzo (ME) — 7 BELLO MOB. DI BORZI SALVATORE, Contrada Scaronazzo 95030 Nicolosi (CT) — A. G. ARR. TI DI ANTONINO GUARINO, Via Madonna di Fatima 253, 91100 Trapani (TP) — ALAIMO BARBARO, Via Crucella 150/A, 93010 Serradellago (CL) — CENTRO MOB. SAS DI GENOVA GIOVANNI & C., Via Roma 7, 92016 Ribera (AG) — DOMUS MOBILI DI SALVATORE BASIRICO, Via Carlo Goldoni 14, 91027 Paceco (TP) — HABITAT 2000 SNC, Via Scala 54/B, 93014 Musomeli (CL) — HARMONY SRL, Via Malsipiana 92, 90100 Palermo (LA) — LAREC-CIBURIA GIOVANNI & C. S.A.S., Viale Conte Testasecca 69, 93100 Caltanissetta (CL) — LIHORTO SABATINO, Via Provinciale 2, 90020 Pandro Petri. Sottana (PA) — LORIA FRANCESCO, Via Porta Palermo 5, 90048 S. Giuseppe Iato (PA) — PUNTO LINO S.A.S. DI AMODIO VINCENZO, Viale Europa 82, 91011 Alcamo (TP) — RUSSELLO GAETANO, Via Monte Pellegrino 145, 90100 Palermo (PA) — SANNASARDO OGGI DI SANNASARDO SALVATORE, Via Damiracra 48-A, 90100 Palermo (PA)



VIA FLAMINIA 61034 FOSSOMBRONE (PS) tel. 0721-715321





02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Sport mare. Settimanale di nautica
- 13,30 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 I tre che sconvolsero il West (1969). Film western. Regia di Enzo G. Castellari. Con Antonio Sabato, John Saxon, Frank Wolff
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video del giorno

- 18,30 AC/DC special
- 19 Super Hit
- 20 Super Hit - Holdies
- 21,30 Blue night
- 22 On the air notte
- 2 Blue night
- 3 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. Il falso truffatore
- 20,30 Sedotti e bidonati (1964). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Leopoldo Trieste
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,15 Tutti i colori del buio (1972). Film horror. Regia di Sergio Martino. Con George Hilton, Edwige Fenech, Marina Malfatti
- 1,05 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,55 Buck Rogers. La maga della guerra. 1°



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Racing. Il mondo dei motori. Replica
- 14,30 Eroi. Profili di grandi campioni. Replica
- 15 Tennis: Torneo di Wimbledon. Incontri del 1° e del 2° turno. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Ubaldo Scanagatta
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 21 Guimares. Calcio: Campionato mondiale «Under 20». Una partita di semifinale
- 23 Tennis: Torneo di Wimbledon. Incontri del 1° e del 2° turno e interviste ai protagonisti
- 0,30 Calcio: Campionato mondiale «Under 20». Una partita di semifinale. Replica



FILM

20,30

I TRE CHE SCONVOLSERO IL WEST

400.000 verdoni sulla diligenza per Springwood: la cifra fa gola al bandito solitario Moses, ma anche il baro professionista Clay è seriamente interessato alla faccenda. Antonio Sabato, John Saxon e Frank Wolff in un italianissimo spaghetti-western.



MUSICA

19

SUPER HIT

Fra i video proposti non poteva mancare l'ultimo di Joe Jackson (foto), *Obvious*. Ex punk, appassionato di reggae dopo e di jazz, resta uno dei più interessanti protagonisti della scena musicale per aver coniugato rock e swing con atmosfere delicate e notturne.



RUBRICA

21,30



BLUE NIGHT

In occasione del suo ottantesimo compleanno, Videomusic propone un'intervista in esclusiva a Giancarlo Menotti (nella foto), fondatore e direttore del Festival dei Due Mondi; oggi al via la trentaquattresima edizione. Il protagonista della seconda parte è Micha Von Hoecke, coreografo della Scala di Milano.



FILM

20,30

SEDOTTI E BIDONATI

Franco e Ciccio, ricchi zappaterra siculi, abboccano all'amo di due finte gemelle «siamesi», tanto avvenenti e poco oneste. Sborsano un congruo numero di milioni che dovrebbero servire a separarle chirurgicamente, ma in realtà serviranno soltanto a separare... i due «polli» dal loro denaro.



RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,33 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 31 60 27
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91**. Telefonate al n. (06) 32 26 514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 inOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Note di piacere
11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. Realizzazione di Roberta Berni. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 GR 1 - La bugia
13,25 Cochi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Petroni. Realizz. di F. Olivetti
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «EconoMIA»
15,36 «La scienza ha sempre ragione?»
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Dibattito - Cronache musicali. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Io e la radio. Di Emanuele Vacchetto
17,30 L'America italiana. A cura di A. Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Dean Martin» di Marco Molendini. Regia di Valerio Corzani
17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
18,30 1993: Venti d'Europa
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiodbox. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiodbox». Nel corso del programma: **Riposto al porto**. Documentario radiofonico di A. Bottini, E. Licastro e S. Messina
20,20 Note di piacere
20,30 East-West Coast. USA novità presentate da Jeanine Jeraci

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
 6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
 0,20 5,42
Radio Verde Rai
 13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 21** GR 1 flash - Meteo
21,04 Serata d'Autore. Teatro da Camera di Radiouno a cura di Lucio Romeo. Questa sera: **Due blues di Tennessee Williams: La dama dell'insetticida Larkspur** con Francesca Benedetti, Pina Cei e Renato De Carmine. Traduzione di Mino Roli - **Saluti da Berta**. Con Francesca Benedetti, Didi Perego e Mafalda Valle. Traduzione di Gigi Cane. Musiche originali di Marcello Rosa. Regia di Luigi Durissi
21,22 Radio anch'io '91 presenta **Colori**. Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Nudo e senza meta. Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da M. Romano
8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il sangue e la luna. Originale radiofonico di S. Fasulo e A. Leonardi. Regia A. Leonardi
9,13 Al termine (9,10 ca.): **Nudo e senza meta**
9,13 Taglio di Terza. Fausto Gianfranceschi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 F.O.F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Regia di C. Mecci
10 GR 2 estate
10,16 A video spento. A cura di P. F. Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Lettere di una novizia. Di G. Piovene. Lettura integrale a più voci dir. da A. Bandini
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Nudo e senza meta
15,48 Pomeridiana. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 Tempo giovani. A cura di Franca Guerini
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Nudo e senza meta
18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes e M. Spada. Organizz. N. Vincenzi. Regia L. Chiera
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50 Dentro la storia. Un programma di M. Francini e R. Ubaldi. Regia di Fernando Abbà
20,45 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Vi racconto una commedia»
21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Le ore della notte (II parte). «La discussione»
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,15 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Salvatore Carrubba. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1 ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» ♦ B. Britten: Lachrymae, per viola e pianoforte op. 48 ♦ G. Rossini: Il viaggio a Reims; ouverture
9,45 Giornale Radio Tre
10 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione M. C. Cecilia, M. Cuffaro, A. D'Angelo, S. Di Francia, M. Garbin. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 Concerto del mattino (II parte). D. Milhaud: Suite provençale per orchestra ♦ A. Rubinstein: Sonata n. 1 in mi minore per pianoforte op. 12 ♦ J. Offenbach: Orfeo all'inferno, ouverture dall'opéra
11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
12 Il Club dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,15 In viaggio verso Mozart. Parte 3ª: «Un certo abate da Ponte». Un programma di Emanuela Bompiani e Aldo Piro. Regia di Beppe Navello. 23ª puntata
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). B. Martinu: Sinfonia n. 6 (Fantaisies symphoniques) (Orch. Filarm. Ceca dir. J. Belohlavek) (CHANDOS CHAN 8897) ♦ J. Suk: Fantastické Scherzo op. 25 (Orch. Filarm. Ceca dir. J. Belohlavek) (CHANDOS CHAN 8897) ♦ A. Glazunov: Chant du ménestrel per violoncello e orchestra op. 71 (Vc. M. Rostropovich - Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa) (DEUTSCHE GRAMMOPHON 431 475-2) - Cronache dal Romanticismo con Luca Della Libera - Attualità musicali
15,45 Giornale Radio Tre flash
16 I giovani incontrano l'Europa
 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da A. Stalteri. In redazione M. Carboni, R. D'Anna, E. Licastro e D. Troncelliti. Organizzazione di B. M. Papi
17,30 Scatola sonora. Un programma a cura di Marco Mauceri. Settecento europeo. Selezione di Monica Nonno
18,05 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da A. Castelvocchi. In redazione M. Forti, C. Pasquini, F. Pesetti e F. Sansoni. Assistente al programma L. Maran
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**. «Educazione ai linguaggi». 9ª puntata
19,45 Intermezzo
20,15 Giornale Radio Tre
 Commenti sui fatti del giorno
20,30 in collegamento diretto con il Teatro Nuovo di Spoleto. **Inaugurazione del XXXIV Festival dei Due Mondi. Goya**. Opera in tre atti. Testo e musica di Giancarlo Menotti. Francisco Goya: Cesar Hernandez; Cayetana, duchessa d'Alba: Susanna Guzman; Oste: Daniele Tonini; Maria Luisa, regina d'España: Penelope Danner; Carlo IV, re d'España: Howard Bender; Leocadia, amantessa di Goya e Cantante: Carmen Tancredi; Marin Zapater, amico di Goya: Boaz Senator; Direttore Steven Mercurio. Spoleto Festival Orch. e Westminster Choir. M.º del Coro Glenn Parker
 Negli intervalli: **Cronache e commenti di Danilo Prefumo**
23,35 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
23,40 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
15,35 Disco Day
15,45 «Abbronzatissima». Gioco a premi
16 In compagnia di... Marco Masini
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai concerti
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
20,30 GR 1 in breve
21 Stereodrome. Con A. Piccinini, M. De Dominicis e P. Gironi / 21,30 GR 1 in breve
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
 Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Massimiliano Prestia, Alberto Castelli, Maurizio Iorio
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 Il giorno
13,14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,31-15,31 GR 2 per voi
14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci
15,39 Successi in musica
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
17,31 GR 2 per voi
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
 — Successi in musica
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci / 21,31 GR 2 per voi
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi
22,05 Il meglio della Hit Parade
22,33 Successi in musica
23,05 Meteo
23,06 Spazio due - Musica classica. Conduce Corrado Russo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
 NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Giancarlo Susanna
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: I Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklin - Bee Gees - Gli Angel
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/FILOMUSICA: V. Ruffo: Tre Capricci, fantasia su arie popolari italiane del XVI secolo. Anonimi francesi: Due Canti delle crociate — L'ultima estampe real. C. Monteverdi: Il ballo delle ninfe d'Istro, madrigale a ballo per l'Imperatore Ferdinando. C. Ph. E. Bach: Concerto in la minore per flauto e orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore, per violoncello e pianoforte op. 45. P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45
7,30/LE NOZZE: E. Grieg: Giorno di nozze a Troldhaugen op. 65 n. 6. L. Marenzio: Intermedio: «La contesa fra le Pieridi e la Musa», per le nozze di Ferdinando de' Medici e Cristina di Lorena. I. Stravinsky: Les Noces: Il banchetto nuziale
8,20/PER ROMEO E GIULIETTA: F. Delius: Un Romeo e Giulietta di paese: Il cammino verso il giardino del Paradiso. Ch. Gounod: Romeo et Juliette: «Je veux vivre dans ce rêve». S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite dal balletto n. 2 op. 64c
9/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Il ratto dal serraglio: Marten aller arten - Sopr. J. Sutherland. G. Rossini: Mosè in Egitto: «Dal tuo stellato soglio» - J. Anderson, sopr.; S. Fischella, ten.; R. Raimondi, bs. G. Verdi: Otello: «Dio mi potevi scagliar» - A. Poleo, sopr.; G. Sarri, ten. P. I. Ciaikovski: Eugene Onegin: Scena della lettera - Sopr. L. Price. Ch. Gounod: Faust: Scena dei soldati. G. Donizetti: Lucia di Lamermoor: «Ardon gli incensi» (scena della pazzia) - Sopr. P. Pace. M. Mussorgski: Boris Godunov: «Venite qua». R. Wagner: Parsifal: «Vom bade kehrt der König heim» - R. Kollo, ten. - D. Fisher-Dieskau, bar.
10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ACADEMY OF ST. MARTIN IN THE FIELDS: G. Ph. Telemann: Don Quichotte, suite per orchestra d'archi e basso continuo - Dir. N. Marinier. ORGANISTA EDWARD POWER BIGGS: J. S. Bach: Fantasia e fuga in sol minore. VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN: N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore, per violino e orchestra op. 6 - Royal Philharmonic Orch. dir. L. Foster. SOPRANO ELISABETH SCHWARZKOPF: H. Wolf: Otto Lieder da Spanisches Liederbuch - Pf. G. Moore. DIRETTORE BRUNO MADERNA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in la minore op. 56 «Scozzese» - Orch. Sinf. di Milano della Rai
12,30/LA SONATA A KREUTZER: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore, per violino e

pianoforte op. 47 «Kreutzer» - T. Zehetmair, vl.; M. Frager, pf.

13,05/PER DUE CORNI: L. Mozart: Concerto in mi bemolle per due corni, archi e basso continuo. F. X. Pokorny: Concerto in fa maggiore per due corni, orchestra d'archi e due flauti

13,30/DUE «ULTRAMONTANI» MADRIGALISTI VENETI: A. Willaert: O ben mio — Cingari siamo. Ph. Verdelot: Madonna il tuo bel viso. A. Willaert: Vecchie letrose. Ph. Verdelot: Se l'ardor fust'equale. A. Willaert: Passa la nave. Ph. Verdelot: Quella che suspirand'ogn'hor desio

13,50/ORCHESTRA FILARMONICA DI ISRAELE: G. Mahler: Kindertotenlieder, per voce e orchestra - Msopr. J. Baker - Dir. L. Bernstein. P. I. Ciaikovski: Valzer dalla Serenata in do maggiore per archi op. 48

14,25/Franz Liszt: Années de pèlerinage, per pianoforte: Angelus - Aux cyprès de la Ville d'Este - Les jeux d'eau à la Ville d'Este

15/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1988/89. Direttore Enrico Colliana. J. Strauss: Lo zingaro barone, ouverture. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K. 314 - Sol. F. Quaranta. S. Rachmaninov: Concerto per pianoforte e orchestra op. 18 n. 2 - Sol. S. Pedroni - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registr. eff. l'8-6-1989)

16,10/QUINTETTO: F. Schubert: Quintetto in la maggiore per pianoforte, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 114 «La trota» - A. Valentini, pf.; A. Manacorda, vl.; A. Alpeste, v.la; M. Polidori, vc.; F. Fonsatti, cb. A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 81 - Quartetto Alban Berg - E. Leonskaja, pf.

17/LA MUSICA DELLE PRIMEDONNE: H. Abtams: Due Composizioni per voce e pianoforte. I. Colbran: T'intendo sì mio cor. C. Sabatier Unger: Nocturne. M. Malbran: Due Composizioni per voce e pianoforte. M. Brambilla: Due Composizioni, per voce e pianoforte. J. Lang: Due Lieder per voce e pianoforte. P. Garcia Viardot: Scène d'Hermione. L. Lehmann: Due Composizioni per voce e pianoforte - P. Adkins-Chiti, msopr.; G. Chiti, pf.

17,45/PER DUE PIANOFORTI: J. Brahms: Sonata in fa minore op. 34b - Sol. I. A. e A. Kontarsky

18,30/FILOMUSICA: J. M. Leclair: Ouverture in re maggiore per due violini e continuo op. 13 n. 2 «Ouverture in Trio». J. Bull: Praeludium — Fantasia sexti toni a quattro. H. Purcell: Arie e canzoni. F. Ries: Grande sonata in la maggiore per pianoforte e violoncello op. 21. W. A. Mozart: Les petits riens, balletto

20/INCONTRI AL VERTICE: J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Sol. N. Milstein - New York Philharmonic Orch. dir. V. De Sabata

20,40/DIRETTORI A CONFRONTO: ERICH E CARLOS KLEIBER: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 op. 68 in fa maggiore «Pastorale» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. Kleiber. J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - I Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber

22/ETNOMUSICA: BÉLA BARTÓK, L'USO DEL POPOLARE: Rapsodia per pianoforte e orchestra op. 1 - Sol. G. Anda - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay — Deux Images per due pianoforti op. 10 - Sol. I. Z. Kocsis e D. Ranki — Sei Danze popolari rumeno-ungheresi per pianoforte - Sol. A. Földes

22,45/ETNOMUSICA: CAMPANIA: LA TARANTELLA: Anonimi: Tarantella montemarinese — Tarantella di zampogne — Tarantella per Madonna del Carmine

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Sibelius - C. Debussy - B. Britten - J. Klengel - L. Legnani - L. Giannella

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschlussend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Zu guter Stunde a Liad. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 10,05 Aus Volksmusikanten treffen des Senders Bozen. 10,30 Lang lang ist's her... 11 Musik-Pavillon. Gastgeber: Joachim Hendl. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. 16,15 Follow me. Ein Sprachkurs für Anfänger. 16,30 Schulfunk für alle. «Shaba» - Die Schatzkammer des Zaires. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. Rock & Pop bis sechs. 18 Wir entdecken Komponisten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,47 Musik und Programmvor-schau. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,30 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravlja. 8,10 Narodnostni trenutek Slovenec (ponovitev). 9,10 Soft music. 9,30 Za smeh in dobro voljo (ponovitev). 9,40 Potpuri. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 A. Rebula: «Enej Silvij Piccolomini». Produkcija: Radijski oder. 6. del (ponovitev). 11,50 Slovenska lahka glasba. 12 Prodor novih gastro-nomskih tokov v obmejni prostor. 12,20 Instrumente-solisti. 12,40 Z lanskega tekmovalja Seghizzi. 12,50 Or-kestralna glasba. 13 Rock zvezde. 13,25 e 14,10 Na goriškem glasbo. A. Smareglia: Flakri slikarji, opera v treh dejanjih. Tretje dejanje. Soliste, zbor in orkester gle-dališča Verdi vodi G. Masini. 17,10 Slovenska literatura na stičišču z italijanskim svetom. 17,30 Mladi val. 19,20 Spored za naslednjim dan.

IN LINEA

SENZA ZUCCHERO

CON GOLIA

BENVENUTA GOLIA DIET

GIOIA CHE SORRISI CHE

SEI ANCORA PIU'

CHE

UNA

SOLA

CALORIA

TANTO BUONA

MAMMA MIA · TANTI SMILES · TANTO FITNESS · TANTO TUTTO

T'AMO TANTO GOLIA DIET

KISS ME GOOD NIGHT



A black and white photograph of a woman in a dark, form-fitting dress, posing dramatically with one leg raised and bent. She is wearing high heels. The background is a light, textured wall.

PRODOTTO DENTIFICO - NON FAVORISCE LA CARIE - GUSTO LIGURIZIA

AL GUSTO DI LIQUIRIZIA

WOLFE

RAIUNO
6 MUSICACONCERTI
MARTINI & ROSSI

Inizia il lungo ed esauriente ciclo di musiche mozartiane che ci accompagnerà quotidianamente, con esclusione del sabato e della domenica, fino al 9 agosto. Protagonista assoluto, **Salvatore Accardo** (foto). Ascolteremo tutte le *Sonate* per violino e pianoforte, tutti i *Concerti* e altro ancora.

RAIUNO
14 FILM

HARVEY

Il ricco scapalone Elwood P. Dowd (**James Stewart**, foto) è un tipo mite, ma con qualche rotella fuori posto. Infatti, s'intrattiene spesso con un immaginario compagno, Harvey, enorme coniglio parlante. Sua sorella lo conduce in una clinica psichiatrica, dove Elwood potrebbe «guarire». ma...

RAIUNO
20,40 SHOW

In basso: Raffaella Carrà con Gigi Sabani; in alto, a destra, Miguel Bosé; in basso, Uto Ughi



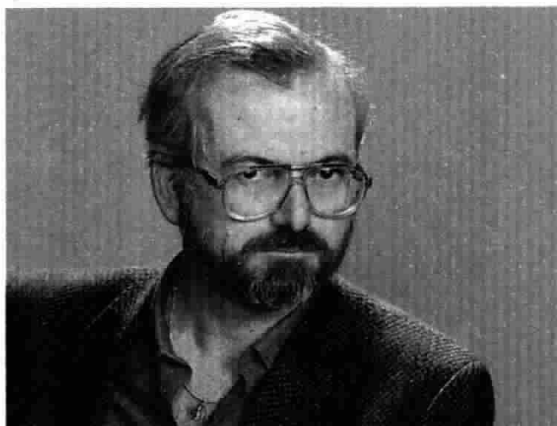
CUANDO CALIENTA EL SOL

In diretta da Saint-Vincent seconda e ultima serata della dodicesima edizione della manifestazione musicale. Ospiti di Raffaella Carrà e di Gigi Sabani: Nino Frassica, Ladri di Biciclette, Uto Ughi e Francesco De Gregori. In collegamento via satellite da Tossa de Mar: Al Bano e Romina, Miguel Bosé e Pedro Almodovar.

RAITRE
20,30 ATTUALITÀ

ALDEBARAN

Parte da Porto Empedocle la nave telematica di **Giovanni Mantovani** (foto) e **Federica Sciarelli**. È una crociera in due parti: la prima arriva a Sanremo dopo aver toccato Lipari, Pozzuoli, La Maddalena e Livorno con dirette di due ore.



RAIUNO 06/36864890

9 STEREO Per i concerti Raiuno e Martini & Rossi Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart. Sonate per violino e pianoforte. P. Bruno Canino. *Sonata in sol magg. KV 301* — *Sonata in mi bemolle magg. KV 302*. Regia J. Montes Baquer. Coprod. Raiuno Martini & Rossi - con la partecipazione Polivideo. Distr.: Internazionale SACIS

9,35 La signora in giallo. Telefilm

10,25 Quel bandito sono io (1949). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Jean Kent, R. Beatty. Prod.: LUX

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Occhio al biglietto

12,30 Piacere Raiuno: Trieste. Il piacere di rivederla. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di C. Biarese. Harvey (1950). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Peggy Dow

15,50 Big! Estate. Varietà per ragazzi

17,20 Dall'Antoniano di Bologna il Sabato dello Zecchino. Speciale avventura estate. Conduce G. Agus con Guido Cavallieri e Lisa Russo. Regia di Tonino Nieddu

17,55 La caccia al tesoro di Yoghi. Cartoni

18,15 Oggi al Parlamento

18,20 Spaziolibero. CONFCOLTIVATORI

18,45 Paolo Fraiese conduce 30 anni della nostra storia. Verso i nostri giorni: 1989. 1° p.

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Eurovisione. In diretta dalla Valle d'Aosta e da Tossa de Mar (Spagna). Raiuno e TVE1 presentano Quando calienta el sol. Saint-Vincent '91 - La grande festa dell'estate. Conducono Raffaella Carrà e Gigi Sabani. Un programma di Carla Vistarini e Mario D'Amico. Patrocinio Regione Autonoma Valle d'Aosta e S.I.T.A.V. di Saint-Vincent. Organizzazione Publispel. Direttore di produzione Eduardo Ciciriello. Produttore esecutivo Carlo Principini. Regia di Sergio Japino. 2° ed ultima trasmissione

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Europa. Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Giancarlo Gioielli, Piera Rolandi, Ezio Trussoni

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Oggi al Parlamento

0,35 In diretta dal Festival dei Caraibi in Roma Carlo Massarini presenta Caribe! Realizzazione Promo Group da un'idea di Mauro Conti. A cura di M. Scifoni. Regia P. Leoni

1,05 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11,30 Ciclismo: Giro di Basilicata. Cronoprologo

12 La signora in nero (1943). Film commedia. Regia di Nunzio Malasomma. Con Carlo Ninchi, Antonio Gandusio, Vera Carni

13,20 Schegge

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,20 Videobox '91. Dalla 1° Assemblea di Rifondazione Comunista a Roma

14,45 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai DSE presentano La scuola si aggiorna — Educazione ambientale. 7° puntata — Educazione al linguaggio. 14° puntata

15,45 Martinafranca. Ciclismo: 20° Giro di Puglia. 5° tappa. Tricase Porto-Martinafranca

16,15 Agordo. Ciclismo: 21° Giro d'Italia Dilettanti. 10° tappa. Mareno di Piave-Agordo

17 Un mondo di donne. Donne che soffrono. La grande pioggia (1939). Film drammatici

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 Piccole e grandi storie
— **Babar.** Cartoni animati. *Lo spettacolo deve continuare*

9,25 Saranno famosi (1980). Film commedia musicale. Regia di Alan Parker. Con Eddie Barth, Irene Cara, Lee Curreri, Laura Dean. Prod.: David De Silva e Alan Marshall

11,40 Lassie. Telefilm. *La caverna*

12,10 La clinica della Foresta Nera. 18ª puntata. *Il piccolo Felix*

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Caro Diogene

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45-15,15 Supersop. Sogni, ombre, amori e passioni. Segreti per voi: la posta di Supersop

13,45 Beautiful. 342ª puntata. Serie tv **777**
14,15 Quando si ama. 790ª puntata **777**

15,15 Condannati a far carriera. 9º episodio. Serie tv. Regia di Denys De La Patellière

16,10 Una pianta al giorno. Vademecum del giardinaggio. Condotta da Luca Sardella. Regia di Nubia Martini

16,30 TG 2 - Flash

16,35 Dal Parlamento

16,40 Lo schermo in casa. Un cinema di amore e di allegria. **Pinot agente semplice** (1984). Film commedia. Regia di Gerard Jugnot. Con Gerard Jugnot, Fanny Bastien, Jean-Claude Brialy. Prod.: G.P.F.I.

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hill Street giorno e notte. Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La Rai presenta Aquile. 4ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Soggetto e sceneggiatura di Gino Capone e Carlotta Ercolino. Con Federica Moro, Alessandro Piccinini e Massimo Venturiello. Regia di Nini Salerno. Prod.: Clemi Cinematografica

22,20 Hunter. Telefilm. *Il caso x*

23,15 TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
— Dossier — ITG degli altri

24 Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,10 Roma CIUFFI! Gli europei di pallacanestro in poltrona

0,55 Cinema di notte di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Il mondo vuole così** (1946). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Clara Calamai, Vittorio De Sica, Massimo Serato, Lauro Gazzolo

co. Regia di Clarence Brown. Con Myrna Loy, Tyrone Power

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Aldebaran. Settimanale di attualità del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani. Regia di Maurizio Fusco

22,35 TG 3 - Sera

22,40 Fai la TV. Condotta da Paolo Guzzanti

23,15 TG 3 - Notte
— Specialmente sul Tre estate

24 Appuntamento al cinema

0,10 Per Fuori orario. **La vendetta è mia** (1979). Di Shohei Imamura. Film in edizione originale sottotitolata

RAIDUE 9,25 **FILM**

SARANNO FAMOSI

New York. La High School of Performing Arts di Manhattan è una specie di università dei sogni dove s'incrociano ambizioni e speranze di aspiranti artisti. Storie parallele di ragazzi e ragazze. Alla fine del corso uno spettacolo corale con tutti in scena: da questa commedia musicale di Alan Parker un celebre serial.



RAIDUE 13,15 **RUBRICA**



TG 2 - CARO DIOGENE

«È una puntata un po' speciale», dice la curatrice **Mariella Milani**, «prima delle vacanze vogliamo fare un bilancio. Quest'anno abbiamo toccato temi legati al sociale come droga, alcolismo, disoccupazione giovanile e volontariato. Il nostro record di audience? 7 milioni e 639 mila spettatori. Abbiamo ricevuto più di 7 mila lettere e 150 mila segnalazioni».

RAIDUE 14,15 **SERIAL**

Quando si ama

In casa Allen tutti si stanno preparando per andare all'inaugurazione del «TJ»; ma la povera Ava sembra proprio non voler partecipare. Non ci vorrà molto, comunque, per farle cambiare idea, e sarà Clay Alden ad accompagnarla. Alex Masters, invece, sarà accompagnato da una raggiante Egypt Jones in un abito da gran sera...

RAIDUE 20,30 **MINISERIE**



AQUILE

Finalmente arriva il grande giorno: Marco e Coleman montano sugli F104, i famosi caccia «Starfighter», mentre Zucchi e Salvi salgono sui micidiali bombardieri Tornado. Ancora una volta le due coppie si ritroveranno a farsi «guerra» nei cieli durante un'esercitazione. Arianna, intanto, posa in abito nuziale per un servizio fotografico...



5 QUIZ

14,20

IL GIOCO DELLE COPPIE

Ultima settimana con **Corrado Tedeschi** (foto); la prossima edizione tornerà in autunno, con tante novità. In questa puntata la caccia all'anima gemella si apre con Luigi Bartolo, 21 anni, studente, per proseguire con Elena Salomoni, 22 anni, commessa.

5 FILM
20,40

RENATO POZZETTO

ORNELLA MUTI



PASQUALE FESTA CAMPANILE



Il sorriso maligno di Pasquale Festa Campanile... Il vedovo Guerrino (**Renato Pozzetto**) impalma la fotomodella Chantal (**Ornella Muti**, insieme nella foto). Non sa che la sua bella moglie è in realtà un transex, con un passato di parà nell'esercito tedesco. Ma l'amore è più forte di ogni tabù...

SERIAL

SENTIERI

Josh vuole rimanere ancora in Venezuela per raccogliere altre prove contro Solita, ma Reva vuole tornare da Alan. Mindy non accetta l'idea che Will abbia denunciato suo zio Josh per tentato omicidio e lo difende con forza di fronte a tutti, suscitando poi una violenta discussione con Rusty. Ma Will viene sottoposto alla «macchina della verità» e Mindy va in prigione...

SHOW
20,35



ODIENS

Ezio Greggio e **Gianfranco D'Angelo** (nella foto sono Robin e Batman) si esibiscono in gags e travestimenti. **Lorella Cuccarini** presenta il quiz e **Daniela** e **Simona D'Angelo** si occupano dei collegamenti esterni.

5

02/21225

- 8 **La famiglia Brady.** Telefilm
- 8,30 **Le avventure di Arsenio Lupin** (1957). Film d'avventura. Regia Jacques Becker. Con Robert Lamoureux, Liselotte Pulver
- 10,25 **Gente comune.** Con Silvana Jacobini
- 11,45 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- 12,35 **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,55 **Canale 5 News**
- 13,20 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 14,20 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15,05 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,35 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Bim Bum Bam. Arriva Cristina.** Telefilm — *Georgie - Lupin III.* Cartoni animati
- 18,15 **I Robinson.** Telefilm. *Via di casa*
- 18,45 **Il gioco dei 9.** Quiz — **Canale 5 News**
- 19,35 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,23 **Settepiù**
- 20,25 **TG delle vacanze.** Con I Trettrè
- 20,40 **Nessuno è perfetto** (1981). Film comico. Regia Pasquale Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Muti, Lina Volonghi
- 22,50 **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
- 23,20 **Maurizio Costanzo Show**
- 24 **Canale 5 News**
- 1,25 **TG delle vacanze.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm

5

02/21225

- 8,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 9,10 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela
- 10,10 **Per Elisa.** Teleromanzo
- 11 **Señora.** Telenovela
- 11,50 **Topazio.** Telenovela
- 13,15 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,20 **Valeria.** Telenovela
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,15 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 15,45 **Stellina.** Telenovela
- 16,15 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,45 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore... tre anni dopo**
- 18,30 **Carli genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10 **C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
- 19,40 **Primavera.** Telenovela
- 20,05 **Marilena.** Telenovela
- 20,35 **Odiens.** Show con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo e Lorella Cuccarini. Replica
- 22,30 **Pronto intervento.** Di Nicole Clerici e Mauro Parissoni. Ultima puntata
- 23 **Fish-eye.** Obiettivo pesca
- 23,30 **Telequattro.** Notiziario di informazione
- 23,50 **Il mio bacio ti perderà** (1951). Film d'avventura. Regia di Allan Dwan. Con Vera Ralston, John Carroll
- 1,40 **Love Boat.** Telefilm. *La lampada magica.* 2°

ODEON 06/3454121

- 13 **Cartoni animati. I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers**
- 14,30 **Avventura a Valledichara.** Film comico. Con Stan Laurel, Oliver Hardy
- 15,30 **L'ultima neve di primavera** (1973). Film drammatico. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Renato Cestiè, Agostina Belli, Bekim Fehmiu
- 17-19 **Les enfants du paradis.** Film drammatico. Con Arletty, Jean-Louis Barrault

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
- 10,45 **Riptide.** Telefilm. *Una lama nel buio*
- 11,45 **Studio aperto.** News
- 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,30 **Festivalbar - Zona verde**
- 13,45 **Mac Gyver.** Telefilm. *Un volo pericoloso*
- 14,45 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis
- 15,30 **Tarzan.** Telefilm. *Trappola per elefanti*
- 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
- 17,30 **Vietnam addio.** Telefilm. *Il padre adottivo*
- 18,30 **Studio aperto.** News
- 19 **I quattro della Scuola di Polizia.** Telefilm
- 20 **Papà Gambalunga.** Cartoni animati
- 20,30 **Superman II (1980).** Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Christopher Reeve, Margot Ridder, Gene Hackman
- 23 **Star Trek.** Telefilm. Con Patrick Stewart
- 24 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 0,30 **Studio aperto.** News
- 1,20-6,20 **Vietnam addio - I quattro della Scuola di Polizia - I giustizieri della città - Tarzan - Riptide.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Snack.** Cartoni animati
- 9,30 **I giorni di Brian.** Telefilm. *Abbasso Willy*
- 10,30 **Anna e il suo re.** Telefilm
- 11 **Diadorim.** 14ª parte. Miniserie. Con Bruna Lombardi, Tony Ramos
- 11,55 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Doris Day Show.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
- 15 **Un milione di anni fa (1965).** Film d'avventura. Regia di Don Chaffey. Con Raquel Welch, John Richardson, Percy Herbert
- 16,45 **Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,05 **Saremo famosi (1978).** Film commedia. Regia di Lee Phillips. Con Jack Albertson, George Burns, Susan Sullivan
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Il marito invisibile (1989).** Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Ulf Miehe. Con Klaus Wennemann, Nena, Barbara Rudnik
- 22,15 **Festa di compleanno.** Con Loretta Goggi
- 23,15 **Stasera News**
- 23,35 **TM Sea - Il pianeta mare**
- 0,10 **Helsinki. Atletica leggera: Grand Prix IAAF.** Maxell World Games

19,30 **Cartoni animati**

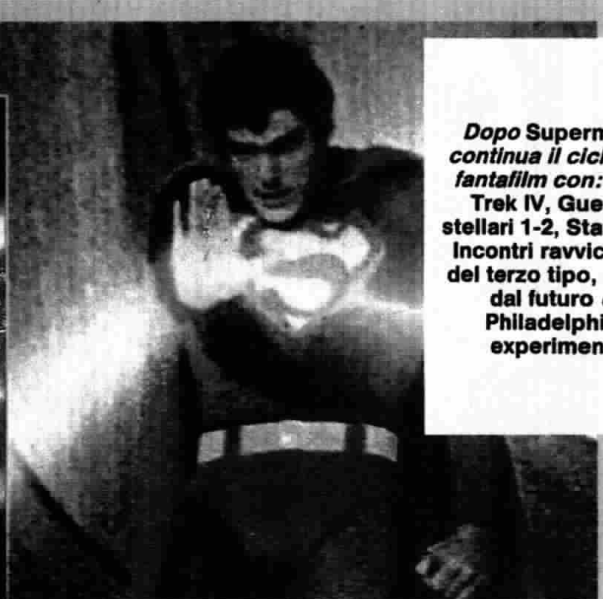
20,30 **28 minuti per 3 milioni di dollari (1968).** Film poliziesco. Regia di Maurizio Pradeaux. Con Richard Harrison, Franca Pansella, Claudio Bava

22 **Bicimania.** Settimanale di ciclismo

22,30 **L'altra faccia del padrino (1973).** Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Alighiero Noschese, Lino Banfi



20,30



Dopo Superman, continua il ciclo del fantafilm con: Star Trek IV, Guerre stellari 1-2, Starman, Incontri ravvicinati del terzo tipo, Fuga dal futuro e Philadelphia experiment

Superman (Christopher Reeve, foto) per amore di Lois ha rinunciato ai superpoteri e alla famosa tuta. Ritiratosi a vita comune, il supereroe si guadagna la vita lavorando come giornalista. Intanto il perfido generale Zod impone la sua tirannia sulla Terra. Superman non può far finta di niente...



23



STAR TREK

Dopo anni tornano sullo schermo le avventure dell'Enterprise e del suo nuovo comandante: Jean-Luc Picard. La nuova serie è ambientata nel XXIV secolo, 78 anni dopo la serie originale. A bordo dell'Enterprise ora si sono aggiunti anche dei bambini.



20,30

IL MARITO INVISIBILE

Tv-movie teutonico con aspirazioni da sophisticated comedy. Un anchor-man di successo, bello e piacente, infedele e oppresso da una mamma possessiva, riceve in eredità un berretto magico: chi lo porta diventa invisibile. Sembra l'ideale per le sue scappatelle, ma invece...

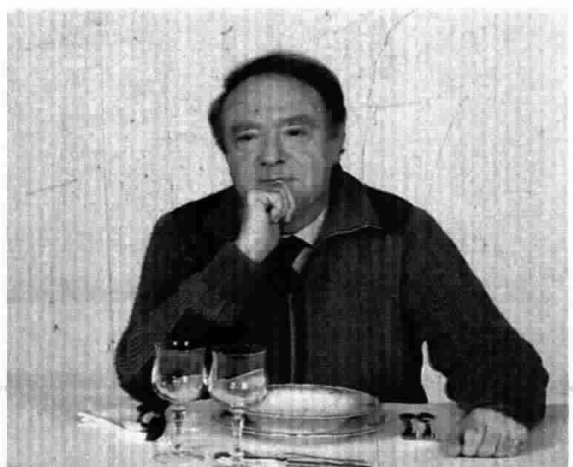


SHOW

22,15

FESTA DI COMPLEANNO

Questa sera, nel salotto di Loretta Goggi, si festeggia lo scrittore Alberto Bevilacqua (foto). Insieme agli amici si ripercorrono le tappe importanti della vita del romanziere le cui opere spesso sono divenute film.

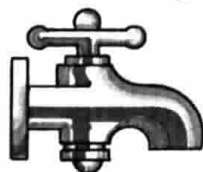


I CONSIGLI DI CASAMIA

PUBBLIA



RIO CASAMIA RUBINETTI



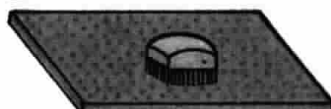
Per rendere i rubinetti
supersplendenti e senza calcare
utilizzare Rio Casamia
su una spugna bagnata.



RIO CASAMIA

MOQUETTE E TAPPETI

Per togliere ogni tipo di
macchia da tappeti e
moquette diluire
Rio Casamia in acqua.
Bagnare una spazzola e strofinare.



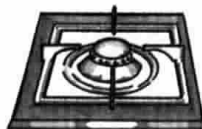
ACETO AROMATICO

Per preparare un buon aceto
aromatico fare macerare per
2 giorni un mazzetto di salvia,
menta, basilico, scalogno, pepe
nero in grani, sale e uno
spicchio di aglio. Filtrare.



FORNELLI E LAVELLI IN ACCIAIO

RIO CASAMIA



Per sgrassare e lucidare i fornelli
versare qualche goccia
di Rio Casamia puro su una
spugna. Passare sulla superficie.

PIANTE

Per far crescere le piante
più rigogliose interrare nel
vaso i filtri del the rimasti
dopo aver gustato l'infuso.



AMMONIACA DETERGENTE PROFUMATA



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Medicina 33. Con Luciano Onder
- 13,30 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Speciale Cinquestelle
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Italia Cinquestelle



02/654661

- 7 I video della giornata
- 18,30 Clara and The Black Cars special

- 19 Super Hit
- 20 Super Hit - Oldies

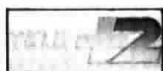
- 21,30 Blue night
- 22,30 On the air notte

- 2 Blue night
- 3 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. *Complice per amore*
- 20,30 I giganti della Tessaglia (1961). Film mitologico. Regia di Riccardo Freda. Con Roland Carey, Ziva Rodann, Alberto Farnese
- 22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05 Fatti di cronaca vera. Con Sandro Sandri
- 23,15 Catch. Selezione campionati mondiali
- 23,45 Zardoz (1974). Film di fantascienza. Regia di John Boorman. Con Sean Connery
- 1,45 Colpo grosso — Buck Rogers. Telefilm



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Calcio: Campionato mondiale «Under 20». Una partita di semifinale. Replica
- 15 Tennis: Torneo di Wimbledon. Incontri del 2° turno. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Ubaldo Scanagatta
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 21 Lisbona. Calcio: Campionato mondiale «Under 20». Una partita di semifinale
- 23 Tennis: Torneo di Wimbledon. Incontri del 2° turno e interviste ai protagonisti
- 0,30 Calcio: Campionato mondiale «Under 20». Una partita di semifinale. Replica

GIOVEDÌ 27 GIUGNO



MUSICA

18,30



CLARA AND THE BLACK CARS SPECIAL

Riflettori puntati su una recente esibizione live di Clara (foto) and the Black Cars. La loro musica è un rock deciso, poderoso, mai volgare e la leader del gruppo ha una voce potente e di effetto. Una miscela che assicurerà un futuro luminoso. Lo special ci presenta anche una intervista con Clara.

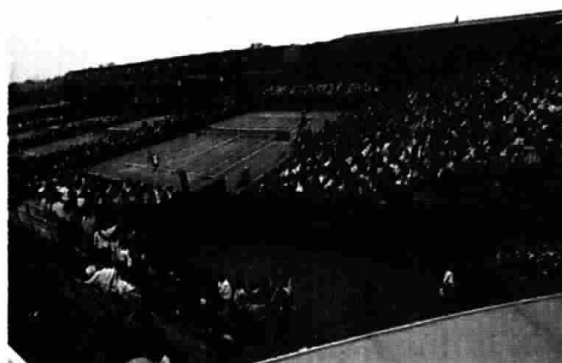


SPORT

15

TORNEO DI WIMBLEDON

In diretta dall'«All England Club» incontri del secondo turno della competizione tennistica. Fino al secondo dopoguerra Wimbledon è stato il «tempio» dei tennisti britannici; solo negli ultimi trent'anni si sono imposti non inglesi come Laver, Borg, McEnroe e Becker.

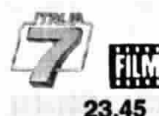


20,30



I GIGANTI DELLA TESSAGLIA

Un «peplum» di Riccardo Freda. Il re di Tessaglia, Giasone, è alla ricerca del Vello d'Oro. Strada facendo, s'imbatta in un orribile mostro antropofago e lo uccide senza pietà. Poi, gli Argonauti approdano ad un'isola popolata da sole donne: la Colchide sembra irraggiungibile... Nel cast, Roland Carey, Alberto Farnese e Ziva Rodann.



23,45

ZARDOZ

Anno 2293. Fantascienza apocalittica con reminiscenze greco-romane, a metà strada tra le fiabe di Frank Baum e le leggende di Tolkien. Sean Connery è Zed, sterminatore, che s'introduce dentro Zardoz e penetra nell'oasi di Vortex, regno degli Immortali... L'istinto biologico sconfigge la scienza. Nel cast anche Charlotte Rampling.



RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno - 1ª edizione
 6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno
 6,40 Bolmare
 6,45 Ieri al Parlamento
 7 GR 1
 7,20 GR regione
 7,30 GR 1 lavoro
 7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
 8,30 GR 1 Speciale
 8,33 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
 9 Gianni Bisjach conduce in studio **Radio anch'io '91**. Telefonate al n. (06) 3226514
 10 GR 1 flash - Meteo
 10,30 inOnda. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
 11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
 11,10 Note di piacere
 11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
 12 GR 1 flash - Meteo
 12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
 12,50 Tra poco STEREOAI
 13 GR 1 - Meteo
 13,20 GR 1 - Gossip
 13,25 Cochi Ponzoni in **Gulliver**. Un musical di Diego Cugia con Nando Gazzolo
 13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
 14 GR 1 flash - Meteo
 14,04 Oggiavvenne
 14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Petroni. Realizz. di F. Olivetti
 15 GR 1 business
 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Io eletto, tu elettore». Conduce Lilliano Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 318912
 15,30 «Transatlantico». Settimanale di attualità politico-parlamentare, con M. Caprara
 16 Il Paginone. Di G. Neri. Storia — L'immagine parlata. Realizz. di S. Chistolini
 17 GR 1 flash - Meteo
 17,04 Io e la radio, Radiouno da te. Di Emanuele Vacchetto
 17,30 L'America italiana. A cura di Adriano Mazzeotti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Dean Martin» di Marco Molendini. Regia di Valerio Corzani
 17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
 18,08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
 18,30 1993: Venti d'Europa
 19 GR 1 Sera - Meteo
 19,15 Ascolta, si fa sera. Di Gian Paolo Favero
 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
 19,25 I fatti della natura. Agricoltura e ambiente. Con F. Fazzuoli. Collab. di M. C. Menchilli
 20 Note di piacere
 20,30 In diretta dalla Sala R8 di Via Asiago in Roma Adriano Mazzeotti presenta **Radiouno jazz '91**. Attualità, retrospettive, novità discografiche, concerti dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Giuliana Valci
 21 GR 1 flash - Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
 18,56 20,57 22,57
Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
 6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo Italiano-Stereorai
 0,20 5,42
Radio Verde Rai
 13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 22,44 Bolmare
 22,49 Oggi al Parlamento
 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
 23,09 La telefonata. Con Angelo Sabatini
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
 6,03 Titoli GR 2
 6,30 GR 2 Primomattino
 7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
 8,03 Nudo e senza meta. Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da M. Romano
 8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
 8,46 Il sangue e la luna. Originale radiof. di S. Fasulo e A. Leonardi. Regia di A. Leonardi
 Al termine (9,10 ca.): **Nudo e senza meta**
 9,13 Taglio di Terza. Fausto Gianfranceschi legge le terze pagine dei giornali
 9,30 GR 2 Notizie - Meteo
 9,33 F.O.F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Regia di C. Mecci
 10 GR 2 estate
 10,16 A video spento. A cura di P. F. Listri
 10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di R. Manfredi. Regia di P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 11,30 GR 2 Notizie
 12,10 GR regione - Ondaverde
 12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
 12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
 14,15 Programmi regionali
 15 Agosto, moglie mia non ti conosco. Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
 15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
 15,45 Nudo e senza meta
 15,48 Pomeridiana. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
 17,30 Tempo giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collab. di R. Franzoni, M. Gamba e F. Gentile. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
 18,30 GR 2 Notizie
 18,32 Nudo e senza meta
 18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nuges, M. Spada. Organizzazione N. Vincenzi. Regia di L. Chiera
 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
 19,50 DSE - Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Franca Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore
 20,10 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
 21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». In studio Marco Guzzi. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
 22,19 Panorama parlamentare
 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
 22,41 Le ore della notte (II parte). «La discussione»
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
 7,15 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Salvatore Carrubba. Telefonare al n. (06) 3612241
 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. D. Scarlatti: Sonata in fa maggiore per cembalo ♦ G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore a due cori ♦ P. I. Ciaikovski: Ouverture «1812» op. 49 ♦ C. Debussy: Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello
 9,45 Giornale Radio Tre
 10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefonare in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
 10,45 Concerto del mattino (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 12 in mi minore per archi ♦ G. Fauré: Tre notturni per pianoforte op. 33 ♦ Federico il Grande: Concerto in do maggiore per flauto e archi
 11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
 12 Il Club dell'Opera. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo con Vincenzo Grisostomi. Regia di Annarita Caroli
 13,15 In viaggio verso Mozart. Parte 3ª: «Un certo abate da Ponte». Un programma di Emanuela Bompiani e Aldo Piro. Regia di Beppe Navello. 24ª puntata
 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
 14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). H. Wolf: Tre poesie di Michelangelo: Wohl denk'ich oft an mein Leben — Alles endet, was entsteht — Fühlt meine Seele das ersehnte Licht (A. Schmidt, bar.; C. Garben, pf.) (DEUTSCHE GRAMMOPHON 431 649-2) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 74 in mi bemolle maggiore (The Hanover Band dir. R. Goodman) (HYPERION CDA 66520) ♦ Johann Strauss: Annen-polka op. 117 — Chineser-Galop op. 222 n. 2 ♦ Josef Strauss: Brennende Liebe, Polka mazur op. 129 (Biedermeyer Ensemble Wien) (DENON CO-77052) — Primo piano — Cantare insieme — Attualità musicali
 15,45 Giornale Radio Tre flash
 Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
 16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Musiche scelte da Arturo Stalteri
 17,30 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Pianoforte ed archi. Selezione di Diana Laura
 18,05 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi
 18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
 19,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai Dipartimento Scuola Educazione presentano **La scuola si aggiorna**. «Educazione ai linguaggi». 10ª puntata
 19,45 Scatola sonora (II parte). Musica in Italia oggi con Paolo Arcà e Matteo d'Amico
 20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
 Commenti sui fatti del giorno
 21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I Concerti di Milano**. Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91 della Rai. Direttore Peter Ötvös. Soprano Anne Pemberton Johnson. P. Boulez: Pli selon pli, portrait de Mallarmé per soprano e orchestra: Don — Improvisation I sur Mallarmé «Le vierge, le vivace et le bel aujourd'hui» — Improvisation II sur Mallarmé «Une dentelle s'abolit» — Improvisation III sur Mallarmé «A la nue accablante tu» — Tombeau. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
 22,10 Intermezzo
 22,30 La forza e la ragione. Gli operai di Torino in cent'anni di Camera del Lavoro: (1891-1991). Un programma di Giovanni De Luna. Regia di Graziella Riviera. 9ª puntata: I sentieri dell'utopia: gli anni '60 e l'autunno caldo
 23 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
 23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
 23,20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
 23,35 Blue note
 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Stereorai

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
- 13,40** Hey amigo! per qualche consiglio in più
- 14,25** I love data glove
- 14,45** «Opera omnia»: Lucio Battisti
- 15** A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre, Regia di Marco Vitale
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 15,35** Disco Day
- 15,45** «Abbronzatissima». Gioco a premi
- 16** In compagnia di... Marco Masini
- 17** Stereo Hit
- 17,30** Il trovamusica. Con Luciana Biondi
- 18** L'album della settimana
- 18,30** Andiamo ai Concerti
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con L. Critelli / 20,30 GR 1 in breve
- 21** Stereodrome. Con A. Piccinini, M. De Dominicis e P. Gironi / 21,30 GR 1 in breve
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimiliano Prestia, Alberto Castelli, Maurizio Iorio, Stefano Mannucci
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
- 12,50** Il giorno
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 13,31-15,31 GR 2 per voi**
- 14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci
- 15,39** Successi in musica
- 16-19,30** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 17,31** GR 2 per voi
- 18,07-18,33 Hit Parade / 19,01** Bolmare
- 19,06** Musica per voi / 19,26 Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,50-23,58** In studio I. Orazi con L. Greoli
- Successi in musica**
- 20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31** I magnifici dieci / 21,31 GR 2 per voi
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07** Musica per voi
- 22,05** Il meglio della Hit Parade
- 22,33** Successi in musica
- 23,05** Meteo
- 23,06** Spazio due - Musica classica. Conduce Corrado Russo
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETA**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat «King» Cole - Paul Simon
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** W. A. Mozart: Sinfonia n. 28 in do maggiore K. 200. L. van Beethoven: Dieci Variazioni in sol maggiore su «Ich bin der Schneider Kakadu» op. 121a. N. Rimski-Korsakov: Kascel l'Immortale: Aria di Kashcheyevna. A. Doppler: Fantasia pastorale ungherese. F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra
- 7,30/GLI ANIMALI IN MUSICA:** G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore per organo e orchestra «The cuckoo and the nightingale». O. Respighi: Gli uccelli, suite per piccola orchestra su temi di autori del XVI e XVII sec.
- 8/WEDDING ANTHEMS:** G. F. Haendel: Anthem for the wedding of Prince Frederick and Princess Augusta of Saxe-Coburg
- 8,20/IL MARE:** B. Britten: Quattro Interludi marini op. 33: Tempesta. F. Schubert: Am Meer. A. Vivaldi: Concerto in fa maggiore per flauto, archi e basso continuo op. 10 n. 1 «La tempesta di mare». D. De Severac: Baigneuses au soleil (souvenirs de Banyuls sur mer). A. Glazunov: Il mare, fantasia per orchestra op. 28
- 9/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE HUBERT SOUDANT:** M. Ravel: Alborada del Gracioso. E. Lalo: Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 - Sol. U. Ughi - Orch. Sinf. di Torino della Rai. L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Sinf. di Roma della Rai
- 10,30/MUSICHE DI SCENA:** C. Debussy: Le Martyre de Saint Sébastien, musiche di scena per il Mistero in cinque atti di G. D'Annunzio - A. Aubery Luchini, sopr.; L. Ribacchi e L. Claffi-Ricagno, msopr. - Orch. e Coro di Milano della Rai dir. V. Gui - M° del Coro G. Bertola
- 11,30/I CONCERTI DI RADIOUNO:** F. J. Haydn: Sinfonia n. 9 in do maggiore — Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra Hob. VII b, n. 1 - Sol. A. Bonucci - Strumenti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ch. Thieleman
- 12,15/CARL HEINRICH GRAUN:** Sonata in fa maggiore per flauto e generalbass - Kammersolisten Nurnberg
- 12,30/CONCERTO DA CAMERA:** L. van Beethoven: Quartetto n. 11 in fa minore, per archi op. 95 - Quartetto Emerson. F. Chopin: Cinque Preludi - Pf. I. Pogorelic. Luigi Ferdinando principe di Prussia: Grande trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 10 - Trio Göbel di Berlino
- 13,30/CONCERTO OPERISTICO:** W. A. Mozart: Idomeneo: «Non più tutto ascolti» - R. Yakar, sopr.; F. Araiza, ten.; F. Gassmann, vl. G.

Donizetti: L'elisir d'amore: «Prendi per me sei libero» - Sopr. J. Sutherland. **G. Rossini:** Ricciardo e Zoraide: Preludio e coro d'introduzione. **Ch. Gounod:** Mireille: «Voici la vaste plaine» - Sopr. J. Micheau. **R. Wagner:** Il crepuscolo degli Dei: «Starke scheitel schichtet mir dort» - B. Nilsson, sopr.; J. Greindl, bs. **R. Strauss:** Daphne: «Ich komme grüne Bruder» - Sol. A. Tomowa-Sintow. **G. Puccini:** La fanciulla del West: «Che c'è di nuovo Jack?» - R. Tebaldi, sopr.; C. McNeil, bar. **G. Verdi:** Trovatore: «Ah si ben mio» - R. Plowright, sopr.; P. Domingo e W. Gullino, ten. **V. Bellini:** Linda di Chamounix: «Linda Linda... da quel di che t'incontrai» - Ten. L. Pavarotti. **G. Puccini:** Turandot: «In questa reggia» - M. Callas, sopr.; E. Finardi, ten.

► 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1985/86. Direttore Moshe Atzmon. **J. Brahms:** Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. R. Orozco. **P. Hindemith:** Metamorfosi sinfoniche su temi di C. M. von Weber. **M. Ravel:** La valse, poema coreografico per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 5-4-1986)

► 16,25/DUE MOTTETTI SACRI: N. Bernier: Venite exultemus, mottetto per basso e orchestra da camera - Bs. B. Cottret - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J.-J. Werner. **M. A. Charpentier:** Magdaleana lugens, per voce e strumenti - J. Nelson, sopr.; W. Christie, org.; J. der Linden, vc.; K. Junghanel, tiorba; T. Landolf e K. Bopp, vl.

► 17/GIOVANNI BOTTESINI: Messa di requiem per soli, cori e orchestra - Y. Hayashi, sopr.; L. Gallmetzer, msopr.; E. Jankovic, contr.; Ch. Montane, ten.; R. A. el Hage, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. P. Urbini - M° del Coro M. Bordignon

► 18/LA SPINETTA: W. Byrd: Pavana and Galliard. **E. Johnson:** Due Pezzi dal Fitzwilliam Virginal Book. **W. Tisdall:** Pavan clement cotton - Sol. Ch. Hogwood. **H. Purcell:** Suite n. 2 in sol minore - Sol. C. Tilney

► 18,30/FILOMUSICA: C. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - M. Minchiev, vl.; K. Paskalev, vla - Soloist's Chamber Ensemble di Sofia dir. E. Tabakov. **F. J. Haydn:** La fedeltà premiata: «Barbaro conte» - Msopr. F. von Stade - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati. **R. Strauss:** Arianna a Nasso: Recitativo e aria di Zerbinetta - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. **C. Debussy:** Suite bergamasque per pianoforte - Sol. J. Demus. **H. Villa-Lobos:** Concerto per chitarra - Sol. A. Moreno - Orch. Filarm. della Città del Messico dir. E. Batiz

► 20/VETRINA DEL DISCO: COMPACT MUSICA MUNDI CD 317-008-H1: **H. Distler:** Totentanz, per voci e coro a cappella - Soli T. Stroux, G. Schuchter e G. Westphal - Centonus Vocalis dir. H. Bock. COMPACT CHANDOS CHAN 8621: **A. Roussel:** Serenata per trio d'archi, flauto e arpa op. 30 - K. Sillito, vl.; S. Shingles, vla; D. Vigay, vc.; S. Kanga, arp.; W. Bennett, fl. COMPACT HARMONIA MUNDI HMC 901071: **J. Gay - J. Ch. Pepusch:** Canzoni e Arie originali da The Beggar's Opera - P. Kwella, sopr.; P. Elliot, ten. - The Broadside Band dir. J. Barlow. COMPACT HARMONIA MUNDI HMC 901071: **A. Honegger:** Mermoz, due suites per orchestra - Orch. Sinf. di Bratislava

► 22/COMPOSITORI CONTEMPORANEI SPAGNOLI: M. A. Coria: En rouge en noir per pianoforte — En rouge et noir - Materiali. **J. R. Garcia:** Dices que dicen dicen, corale a quattro voci. **F. Cano:** Trivium

► 23-24/A NOTTE ALTA: U. Giordano: Largo e fuga. **J. J. Quantz:** Trio sonata in do maggiore. **G. F. Haendel:** Passacaglia. **P. Nardini:** Concerto in la maggiore per violino, archi e continuo. **V. Tomasek:** Egloga n. 3 in do maggiore. **A. Glazunov:** Poème lyrique op. 12

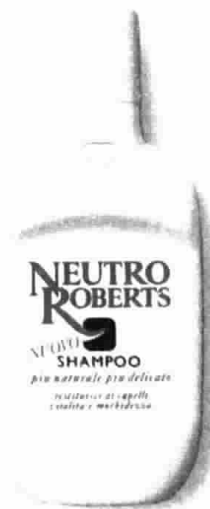
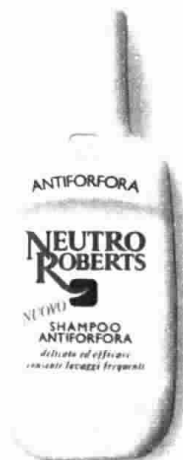
Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. — Anschlussend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. 7,45 Musik mit Veranstaltungskalender und Programminweisen. 8,05 Der Herz-Express. 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Ausschnitt eines Musikantentreffens in der Grundschule von St. Andrä am 30 April 1987. 9,30 Schulfunk für alle (Whg.). «Shaba - Die Schatzkammer des Zaire». 10,05 So klingt's in den Bergen. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Das vokale Ensemble. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Alexander von Schlippe: Die Klarinette. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Südtiroler Laienspielbühnen im Hör-

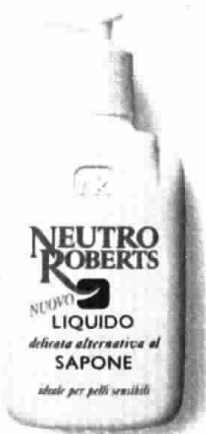
funk. «A aufgleger Schwindel». Lustspiel von Helmut Haidacher. 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevniki. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBR JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Slovensko denarništvo v Trstu. 8,40 Prikljubljene melodije. 9,30 Obvezna smer - vzhod. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 A. Rebula: «Enej Silvij Piccolomini». Produkcija: Radijski oder. 7. del (ponovitev). 12 Spoznavajmo Slovenijo. 12,15 Instrumentalni solisti. 12,40 Z lanskega tekmovanja Seghizja. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Dvigljena zavesa. 15 Country glasba. 15,30 Zvočne kulise. 16 Mi in glasba. Glasbena kronika s Hrvaškega. 17,10 Cetrtkova srečanja. 17,50 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.



NEUTRO ROBERTS





MA

PIÙ PURO PIÙ DELICATO PIÙ NATURALE

Per l'igiene
quotidiana
del tuo corpo, oggi
c'è Neutro Roberts
nuova generazione.
Oggi i prodotti
Neutro Roberts, già

così delicati, così neutri,
sono ancora più naturali.
La ricerca Roberts, grazie
all'impiego di sostanze
detergenti di origine
naturale, li ha resi infatti
ancora più delicati
sulla pelle e sui
capelli e quindi
ancora più
sicuri.



**PIÙ
CHE NEUTRO,
NEUTRO
ROBERTS.**



VENERDÌ 28

RAIUNO 14 FILM

TERRA SELVAGGIA

Ribelli in Technicolor. Il bel Robert Taylor è il vendicatore fuorilegge Billy the Kid. Jim Sherwood, amico d'infanzia, cerca di ricondurlo sulla retta via. Ma l'assassinio dell'innocuo «guitarero» Pedro induce il Kid a metter mano nuovamente ai suoi revolver.

RAIUNO 18,45 RUBRICA

30 ANNI DELLA NOSTRA STORIA

Con la seconda parte dedicata al 1989 termina la trasmissione di Paolo Frajese (foto). È un periodo di storia caratterizzato dalla caduta di «muri» e da rivoluzionamenti politici nell'Europa dell'Est.



RAIUNO 20,40 SPORT



BASKET: CAMPIONATI EUROPEI

Giornata di semifinali che assegnano le combinazioni per le quattro finali di domani. Si affrontano la vincente del girone B (quello dell'Italia) e la seconda classificata del girone A. Nella passata edizione, disputata nel 1989 a Zagabria, si piazzarono ai primi tre posti la Jugoslavia, la Grecia e l'Italia. Nella foto, un'immagine della finale con il greco Yannakis e gli jugoslavi Radja e Divac.

RAIUNO 23 RUBRICA

DENTRO LA GIUSTIZIA

Si può risolvere il problema della droga attraverso la legge? È il quesito al centro del dibattito condotto dall'avvocato Giuseppe Consolo (foto). In studio esperti e magistrati per cercare di dare una risposta a questa emergenza sociale.



S. Irene - S. Ada

SOLE: sorge alle 5,37; tramonta alle 20,50

RAIUNO 06/36864890

9 STEREO Per i concerti Martini & Rossi Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart. Sonate per violino e pianoforte. Bruno Canino, pianoforte. Regia di José Montes Baquer. Sonata in do magg. KV 303. Sonata in mi min. KV 304. Coprod.: Raiuno e Martini & Rossi

9,35 La signora in giallo. Telefilm

10,30 Grandi mostre. Di A. M. Cerrato e G. Lazzone. Kandinsky. Di Alfredo Di Laura

11 Città del Vaticano: Dall'Aula Paolo IV Conclistorio ordinario pubblico per la creazione di 22 nuovi cardinali. Telecronisti Angela Buttiglione e Vittorio Citterich. Regia di Norma Gentileschi

13 Padri in prestito. Telefilm. Denaro pazzo

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. Terra selvaggia (1941). Film western. Regia di David Miller. Con Robert Taylor, Brian Donlevy, Ian Hunter. Prod.: MGM

15,40 Big! Estate. Varietà per ragazzi

17,15 Dall'Antoniano di Bologna il Sabato dello zecchino. Speciale avventura estate. Conduce G. Agus con Guido Cavallieri e Lisa Russo. Con la partecipazione straordinaria di Ave Ninchi, il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariela Ventre. A cura di Carmela Lisabettini. Regia di Tonino Nieddu

17,45 Oggi al Parlamento

17,50 Dal Teatro Regio di Parma. Bambini d'Europa per l'UNICEF. Presentano Maura Musi e Emanuela Merlo. Prima ballerina Marina Petano. A cura di Renato Casali

18,20 Spaziolibero. Libera Facoltà di Scienze Turistiche

18,45 Paolo Frajese conduce 30 anni della nostra storia. Un programma di Carlo Fusca, Paolo Frajese e Piergiorgio De Florentis. Verso i nostri giorni: 1989. 2ª parte. Regia di Antonio Moretti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Roma. Pallacanestro: Campionato europeo. Semifinale

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Dentro la giustizia: il cittadino e la legge. Con la legge si può sconfiggere la droga? Un programma di Giuseppe Consolo a cura di Giselda Gagliardi. Realizzazione di Tiziana Aristarco. 5ª puntata

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Oggi al Parlamento

0,35 Varese. Ippica: Corsa Tris di galoppo

0,40 In diretta dal Festival dei Caraibi in Roma Carlo Massarani presenta Caribe! Realizzazione Promo Group da un'idea di Mauro Conti. Di Carlo Massarani e Ernesto Assante. Regia di Pino Leoni

RAITRE 06/36864890

10,25 Pescara. Calcio: XII Edizione Torneo internazionale giovanile «Vetta»

11,30 Roccanova. Ciclismo: Giro di Basilicata. 1ª tappa. Pecorone-Roccanova

12 La maschera di ferro (1939). Film dramm. Regia di J. Whale. Con Louis Hayward

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,20 Videobox '91. Dal 64° Raduno degli alpini a Vicenza. A cura di Beatrice Serani

14,45 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI Dipartimento Scuola Educazione presentano La scuola si aggiorna
— Educazione ambientale. 8ª puntata
— Educazione ai linguaggi. 15ª puntata

15,45 Ciclismo: 21° Giro d'Italia Dilettanti. 11ª tappa: Agordo-Pieve Di Cadore

16,15 Billardo: Campionato europeo. Pool maschile e femminile

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8,50** Piccole e grandi storie
— Babar. Cartoni animati
- 9,15** Base artica Zebra (1968). Film avventuroso. Regia di John Sturges. Con Rock Hudson, Ernest Borgnine, Jim Brown. Prod.: Martin Ransohoff
- 11,40** Lassie. Telefilm. L'orso
- 12,10** La clinica della Foresta Nera. 19ª puntata. Violenza
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene. Dalla parte delle donne
- 13,20** TG 2 - Economia
- 13,30** TG 2 - Trentatre — Meteo 2
- 13,45-15,15** Supersoap. Segreti per voi: la posta di Supersoap
- 13,45** Beautiful. 343ª puntata. Serial tv
- 14,15** Quando si ama. 791ª puntata
- 15,15** Condannati a fare carriera. 10º episodio. Serie tv
- 16,10** Una pianta al giorno. Vademecum del giardinaggio. Condotta da Luca Sardella. Regia di Nubia Martini
- 16,30** TG 2 - Flash
- 16,35** Dal Parlamento
- 16,40** Lo schermo in casa. Un cinema di amore e di allegria. La ragazza made in Paris (1966). Film commedia sentimentale. Regia di Boris Sagal. Con Ann Margret, Louis Jourdan, Richard Crenna. Prod.: Euterpe
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Hill Street giorno e notte. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta Stasera mi butto. Secondo Campionato Nazionale degli imitatori con i flash di Heather Parisi. Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfrancesco Pingitore. Produttore Rai Ettore Desideri. Regia di Pierfrancesco Pingitore
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni — Dossier — I TG degli altri
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,10** Appuntamento al cinema
- 0,20** Roma CIUFF! Gli europei di pallacanestro in poltrona
- 1,05** Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. I sette peccati capitali (1962). Film commedia brillante ad episodi. Regia di S. Dhomme, E. Molinaro, Ph. De Broca, J. Demy, J.-L. Godard, R. Vadim, C. Chabrol. Con Claude Brasseur, Geneviève Casile, George Wilson

- 17** Un mondo di donne. Donne che soffrono. Passione - Il ragazzo d'oro (1939). Film drammatico. Regia di Rouben Mamoulian. Con Barbara Stanwyck, Adolphe Menjou
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,30** Vite diverse. Omosessuali in Italia. Un programma di Gad Lerner. Regia di Maurizio Fusco. Per la serie Teatro d'Italia
- 22,35** TG 3 - Sera
- 22,40** Fai la tv. Condotta da Paolo Guzzanti
- 23,15** TG 3 - Notte — Orizzonte mare
- 24** Per Fuori orario Il fucile da caccia (1961). Di Heinosuke Gosho. Film in edizione originale sottotitolata



BASE ARTICA ZEBRA

Misteriosi movimenti militari attorno alla base artica Zebra. Spie sovietiche e statunitensi corrono dietro a un filmato ripreso da un satellite russo. **Rock Hudson** (foto) comanda un sommergibile nucleare sotto i ghiacci...

RAIDUE 20,30 **SHOW**

STASERA MI BUTTO

Continua la sfida fra i tredici imitatori: sei al loro debutto artistico. Tocca alla giuria come sempre proclamare i vincitori. Accanto a **Pippo Franco** le tre sosie di Marilyn Monroe (insieme nella foto) e la frizzante **Heather Parisi**, che conduce il «gioco dell'estate» per il pubblico in sala e i telespettatori a casa. Le coreografie sono di **Claudio Ferrero**. La regia di **Pierfrancesco Pingitore**.



RAIDUE 14,15 **SERIAL**
Quando si ama

La festa del «TJ» sta per finire. Gli Alden tornano a casa e scoprono che Sandy è stato rapito. Dopo alcuni momenti di panico Clay arriva alla conclusione che il bambino è stato portato via da Alex. Infatti, Alex e Sandy si sono rifugiati in casa di Jack, dove trovano Abril, che è lieta di occuparsi di loro. Intanto Clay, per cercare di stanare Alex, chiede la collaborazione dei Rescott...

RAITRE 20,30 **INCHIESTA**

VITE DIVERSE

Un'inchiesta in diretta da Bologna: **Gad Lerner** (foto) conduce una serata dedicata all'omosessualità: si può vivere felicemente questa condizione? Attraverso

alcune storie di vita si cerca di scoprire in che modo sia cambiata sul piano personale e sociale la situazione degli omosessuali.



Nella foto, un momento della manifestazione gay che si è svolta a Los Angeles



19,35

TRA MOGLIE E MARITO

Prima puntata di finalissima del quiz condotto da **Marco Columbro** (foto). In palio: il titolo di coppia regina. Il programma, giunto alla penultima puntata (domani la finalissima), e alla sua quarta edizione, ha totalizzato una media d'ascolto pari a tre milioni.



20,40



MAI DIRE MAI

A vent'anni di distanza dalla prima avventura, **Sean Connery** è ancora James Bond. L'agente segreto di Sua Maestà Britannica trascorre un periodo di relax in una clinica per disintossicarsi e dimagrire. Qui scopre un intrigo contro un giovane dell'aeronautica americana, ordito da una bellissima ragazza, **Fatima**, che lavora per la misteriosa organizzazione Spectre...



SERIAL

13,45



Blake, con una mossa che non sfugge ad Alexandra, si impadronisce di alcuni documenti. Li passa ad Alan, il quale è sicuro di potersi riappropriare di quanto gli apparteneva. Reva e Josh sulla spiaggia passano momenti di passione, ignorando di essere osservati...

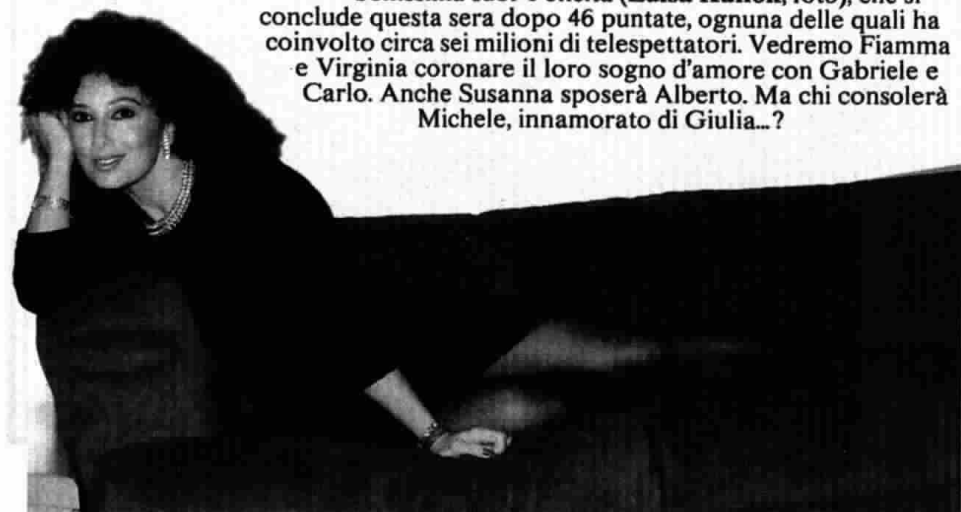


TELENOVELA

20,35

LA DONNA DEL MISTERO

Ancora un mistero offusca l'appassionante storia della bellissima suor **Felicità** (**Luisa Kuliok**, foto), che si conclude questa sera dopo 46 puntate, ognuna delle quali ha coinvolto circa sei milioni di telespettatori. Vedremo **Fiamma** e **Virginia** coronare il loro sogno d'amore con **Gabriele** e **Carlo**. Anche **Susanna** sposerà **Alberto**. Ma chi consolerà **Michele**, innamorato di **Giulia**...



02/21225

8

La famiglia Brady. Telefilm

8,30

Amore e guai (1959). Film sentimentale. Regia di Angelo Dorigo. Con Marcello Mastroianni, Valentina Cortese

10,25

Gente comune. Con Silvana Jacobini

11,45

Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi

12,35

Tris. Quiz con Mike Bongiorno
Canale 5 News

13,20

O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

14,20

Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi

15,05

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,35

Ti amo parliamone. Con Marta Flavi

16

Bim Bum Bam. Cartoni animati

18,15

I Robinson. Telefilm. *Il nonno neonato*

18,45

Il gioco del 9. Quiz — Canale 5 News

19,35

Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,23

Settepiù

20,25

TG delle vacanze. Con I Trettrè

20,40

Mai dire mai (1983). Film di spionaggio. Regia di Irvin Kershner. Con Sean Connery, Kim Basinger, Klaus Maria Brandauer

23,30

Maurizio Costanzo Show

24

Canale 5 News

1,35

TG delle vacanze. Replica — **Marcus Welby**. Telefilm



02/21225

8,10

Una vita da vivere. Teleromanzo

9,10

Così gira il mondo. Teleromanzo

9,40

Señorita Andrea. Telenovela

10,10

Per Elisa. Teleromanzo

11

Señora. Telenovela

11,50

Topazio. Telenovela

13,15

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,20

Valeria. Telenovela

13,45

Sentieri. Teleromanzo

15,15

Piccola Cenerentola. Telenovela

15,45

Stellina. Telenovela

16,15

La valle dei pini. Teleromanzo

16,45

General Hospital. Teleromanzo

17,15

Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo

18,30

Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

19,10

C'eravamo tanto amanti. Show condotto da Luca Barbareschi

19,40

Primavera. Telenovela

20,05

Marilena. Telenovela

20,35

La donna del mistero. Telenovela. Con Luisa Kuliok. Ultima puntata

21,30

Cristal. Teleromanzo

22,35

Cronaca. A cura di Emilio Fede

23,25

La supertestimone (1971). Film brillante. Regia di Franco Giraldi. Con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Orazio Orlando

2

Love Boat. Telefilm. *L'esperto del secchio*

ODEON 06/3454121

13

Cartoni animati. *I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers*

14,30

I due orfanelli (1947). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Carlo Campanini, Isa Barzizza

16

2 più 5 missione Hydra (1966). Film di fantascienza. Regia di Pietro Francisci. Con Leonora Ruffo, Anthony Freeman, Roland Lesaffre

17,30-19

Cresus (1960). Film commedia. Regia di Roger Descoffre e René Thomas. Con

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30 Studio aperto. News
- 9 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 10 Il mio amico Ultraman. Telefilm
- 10,45 Riptide. Telefilm. *La macchina spilla dollari*
- 11,45 Studio aperto. News
- 12 Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,30 Festivalbar - Zona verde
- 13,45 Mac Gyver. Telefilm. *Rotta di collisione*
- 14,45 Urka! Gioco con Paolo Bonolis
- 15,30 Tarzan. Telefilm. *Trappola per elefanti*
- 16,30 I giustizieri della città. Telefilm
- 17,30 Vietnam addio. Telefilm. *Un bravo soldato*
- 18,30 Studio aperto. News
- 19 I quattro della Scuola di Polizia. Telefilm
- 20 Conosciamoci un po'. Cartoni animati
- 20,30 La miglior difesa è... la fuga (1984). Film comico. Regia di Willard Huyck. Con Dudley Moore, Eddie Murphy, Kate Capshaw
- 22,30 Desiderando Giulia (1986). Film erotico. Regia di Andrea Barzini. Con Serena Grandi, Johan Leysen, Valeria D'Obici
- 24 Playboy Show. Replica
- 0,30 Studio aperto. News
- 0,50-6,20 Vietnam addio - I quattro della Scuola di Polizia - I giustizieri della città - Tarzan - Riptide - Dragnet. Telefilm



06/3304271

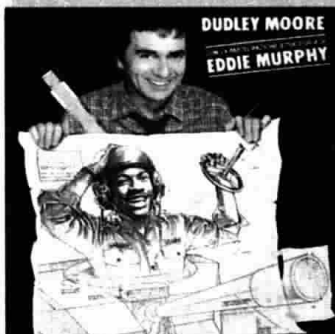
- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Snack. Cartoni animati
- 9,30 I giorni di Brian. Telefilm
- 10,30 Anna e il suo re. Telefilm
- 11 Diadorim. 15ª ed ultima parte. Miniserie. Con Bruna Lombardi, Tony Ramos
- 11,55 A pranzo con Wilma
- 12,30 Doris Day Show. Telefilm
- 13 Oggi News - Sport News
- 13,30 Tv donna. Con Carla Urban. 1ª parte
- 15 Divieto d'amore (1959). Film commedia brillante. Regia di David Miller. Con David Niven, Mitzi Gaynor, Carl Reiner
- 16,35 TV donna. Con Carla Urban. 2ª parte
- 18,20 Roma. Basket: Campionati europei. 1ª semifinale
- 20 TMC News
- 20,30 Roma. Basket: Campionati europei. 2ª semifinale. Commento di Marco Lanza, Giancarlo Primo, Valerio Bianchini
- 22,20 Festa di compleanno. Con Loretta Goggi
- 23,20 Stasera News
- 23,40 Curitiba (Brasile): Calcio: Brasile-Argentina. Amichevole

Fernandel, Marcel Ranson Relys, Paul Préboist

- 19,30 Cartoni animati
- 20,30 Valanga (1978). Film drammatico. Regia di Corey Allen. Con Rock Hudson, Mia Farrow, Robert Forster
- 22 Emozioni nel blu
- 23 Il dito nella piaga (1969). Film di guerra. Regia di Tonino Ricci. Con Klaus Kinski, George Hilton, Ray Saunders
- 0,30 Motori. Settimanale di sport motoristici



20,30



LA MIGLIOR DIFESA È...
LA FUGA



LA MIGLIOR DIFESA
È... LA FUGA

Armi letali, tutte da ridere... Wylie Cooper (Dudley Moore) progetta sistemi di guida per i missili del carrarmato XM-10. Ossessionato da fantasie erotiche, non riesce a concentrarsi sul suo lavoro. Per giunta, il collaudo sarà affidato al più incapace tenente dell'esercito americano, Landry, alias Eddie Murphy.



22,30



DESIDERANDO
GIULIA

Il film descrive la travolgente passione di Emilio, scrittore con poca fortuna, nei confronti di Giulia (Serena Grandi, foto), una spregiudicata attricetta. Regista del film è Andrea Barzini, autore anche del «nostalgico» Italia-Germania 4 a 3.



15

DIVIETO
D'AMORE

Panico in famiglia! In occasione del tredicesimo anniversario di matrimonio dei suoi genitori, una ragazzina (Patty Duke) rivela in tivù i «peccatucci» commessi dal padre in gioventù... Mitzi Gaynor e David Niven (insieme nella foto) sono mamma e babbo, decisamente a bocca aperta...



22,20



FESTA
DI COMPLEANNO

Da Loretta Goggi (foto) si festeggiano questa sera i 64 anni di Antonio Amurri (foto), autore di canzoni e di spettacoli radiofonici e televisivi di successo: da Gran Varietà a Studio Uno, da Doppia coppia a Canzonissima e Fantastico. Auguri ad Amurri da amici e colleghi.



GRANDE CONCORSO
Ballantine's®

TV
RADIOCORRIERE

SETA SCOZZESE



Ballantine's

MORBIDO, SENZA INCERTEZZE.

RITAGLIA E INCOLLA QUI I RETTANGOLINI DEL GIOCO BALLANTINE'S

MOR

MI

PRO

ZA

BLE

SEN

BIDO

GRANDE CONCORSO *Ballantine's*®

TV RADIOCORRIERE

Col grande concorso Ballantine's TV Radiocorriere giochi e vinci per 7 settimane e in più partecipi all'estrazione finale di fantastici premi.

COME SI GIOCA

Ogni settimana dal 15 maggio al 30 giugno, osserva attentamente su TV Radiocorriere la pagina Ballantine's e scopri come è facile e divertente vincere subito bellissimi premi settimanali ricomponendo la frase fortunata Ballantine's.

Controlla a pagina 54 del TV Radiocorriere le due frasi vincenti. Ritaglia i rettangolini con le lettere del gioco Ballantine's e se puoi formare una delle due frasi pubblicate: **HAI VINTO!**

CHE COSA SI VINCE

- Se riesci a ricostruire la prima frase pubblicata, hai vinto subito uno dei **3 week end per due persone in una capitale europea**, in palio ogni settimana.

- Se riesci a ricostruire la seconda frase vinci subito uno dei **30 portachiavi in argento Ballantine's**, in palio ogni settimana.

Per ritirare il tuo premio, incolla la frase vincente Ballantine's nell'apposito spazio e spedisce l'intera pagina del TV Radiocorriere, completa dei tuoi dati a: **TV Radiocorriere - Grande Concorso Ballantine's - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.**

COME VINCERE I PREMI FINALI

Se non hai vinto subito, ritaglia la prova d'acquisto dalla confezione Ballantine's (codice a barre), applicala sul tagliando che trovi in questa pagina e spedisce, completo dei tuoi dati a: **TV Radiocorriere - Grande Concorso Ballantine's - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.**

Parteciperai così all'estrazione finale * dei favolosi premi del grande concorso Ballantine's TV Radiocorriere: **1 Rover 114 - 1 Mini Rover - 2 viaggi a Londra** per 2 persone + shopping gratuito del valore di Lit. 2.000.000 presso i grandi magazzini Harrods - **20 biciclette Raleigh - 100 abbonamenti TV Radiocorriere.**

E ricorda più tagliandi spedisce più possibilità hai di vincere.

Buona fortuna e buon divertimento con Ballantine's e TV Radiocorriere.

* L'estrazione finale avverrà il 31 Agosto 1991. Saranno ritenuti validi solo i tagliandi spediti entro il 31 Luglio 1991.

PREMI SETTIMANALI



**3 WEEK END
IN UNA CAPITALE EUROPEA**



**30
PORTACHIAVI
IN ARGENTO
BALLANTINE'S**

PREMI FINALI



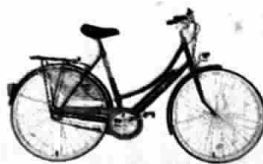
1 ROVER 114



1 MINI ROVER



**2 VIAGGI A LONDRA
+ BUONO SPESA DA HARRODS**



**20 BICICLETTE
RALEIGH**



**100 ABBONAMENTI
TV RADIOCORRIERE**

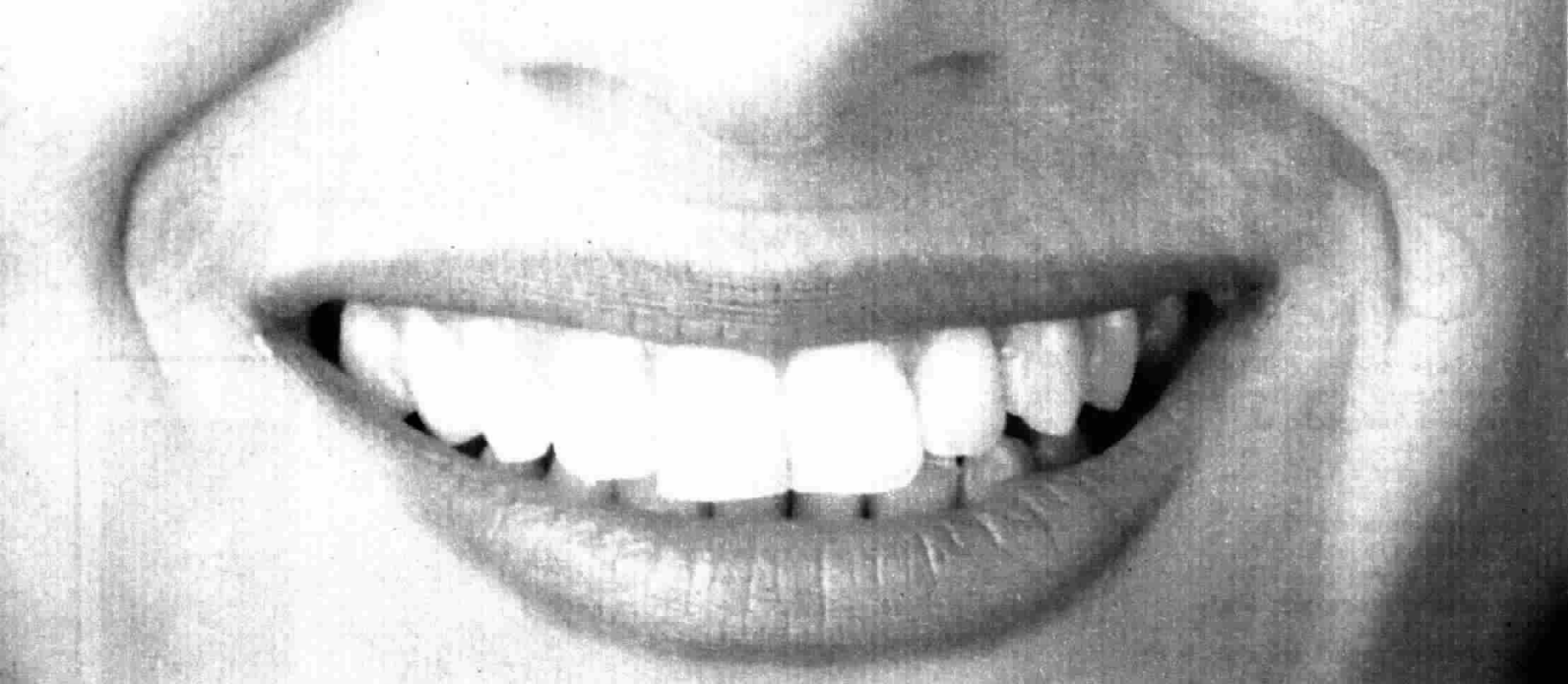
NOME _____

COGNOME _____

VIA _____ N° _____ Tel. _____

CAP. _____ CITTÀ _____





BLANX® È IN GRADO DI
REINTEGRARE IL BIANCO
ORIGINALE DEI DENTI.
LA PRESENZA DI ODON-
TOBLANXINA®, PRINCI-
PIO ATTIVO DERIVATO
DA LICHENI ARTICI, ELI-
MINA LA POSSIBILITÀ DI
ROVINARE O GRAFFIARE
LO SMALTO. BLANX®
CONTIENE L'ODONTO-
BLANXINA® E MONO-
FLUOROFOSFATO DI SO-
DIO. L'AZIONE COMBI-

BLANX® DENTI BIANCHI SUBITO IN MODO NATURALE

NATA DI QUESTI DUE
ELEMENTI RAFFORZA LA
SUPERFICIE DELLO SMAL-
TO, FACILITA LA RIMO-
ZIONE DELLA PLACCA E
PREVIENE LA FORMA-
ZIONE DI CARIE E TARTA-
RO. BLANX® SOSTITUISCE
I NORMALI DENTIFRICI
E COLLUTORI.



BLANX®

IL PRIMO DENTIFRICIO

COSMETICO PROTETTIVO



02/433889

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Stazione di servizio. Telefilm
- 12,30 Ennio Calabria. Documentario
- 13,30 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Stazione di servizio. Telefilm
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 I cervi volanti. 1ª puntata. Sceneggiato. Con Anne Gautier, Jacques Penot
- 22 Auto oggi - Motori non stop
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Cinquestelle Basket. Con Flavio Tranquillo



02/654661

- 7 I video della giornata

- 18,30 Bon Jovi special

- 19 Super Hit

- 20 Super Hit - Oldies

- 21,30 On the air notte

- 22,30 On the air notte

- 2 Blue night

- 3 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani - Andrea Celeste. Teleromanzi — Rotocalco rosa. News
- 15,30 Programmazione locale
- 17,15 Super 7. Cartoni animati
- 19,15 USA Today. News. Replica
- 19,30 Cannon. Telefilm. La trappola
- 20,30 Il fantasma di Sodoma (1988). Film horror. 1ª visione tv. Regia di Lucio Fulci. Con Robert Egon, Teresa Razzauti, Alan Johnson
- 22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05 Fish-eye. Obiettivo pesca
- 23,35 Rommel, la volpe del deserto (1951). Film di guerra. Regia di Henry Hathaway. Con James Mason, Jessica Tandy
- 1,15 Colpo grosso — Buck Rogers. Telefilm



02/7002725

- 12,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica
- 13,30 Calcio: Campionato mondiale «Under 20». Una partita di semifinale. Replica
- 15 Tennis: Torneo di Wimbledon. Incontri del 3º turno. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Ubaldo Scanagatta
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20,15 Firenze. Pallavolo: Italia-URSS. World League. Gara 1 — Supervolley. Rotocalco di pallavolo
- 22,30 Assist. A cura di Luca Corsolini
- 23,30 Tennis: Torneo di Wimbledon. Incontri del 3º turno e interviste ai protagonisti
- 0,30 Pallavolo: Italia-URSS. Replica
- 3,50 Las Vegas. Boxe: Tyson-Ruddock



SCENEGGIATO

20,30



I CERVI VOLANTI (1ª)

Tratto da un romanzo di Romain Gary, lo sceneggiato è ambientato fra la Francia e la Polonia negli anni immediatamente precedenti il secondo conflitto mondiale. Il piccolo Ludo, cresciuto da uno zio con la passione per gli aquiloni, ha dieci anni quando riconosce nella bambina polacca Lila (Anne Gautier), l'amore della sua vita. Una volta divenuto grande, Ludo la segue in Polonia ma la guerra li divide.



MUSICA

18,30

BON JOVI SPECIAL

Nessuno avrebbe scommesso su di lui, eppure in breve tempo i quattro album di **Bon Jovi** (foto: *Bon Jovi, 7800° Fahrenheit, New Jersey e Slippery when wet* hanno venduto più di due milioni di copie ciascuno. Nello speciale di oggi racconta la sua passione per il Far West e come è nata la colonna sonora *Blaze of glory* per il film western *Young Guns*.



FILM

23,35



ROMMEL, LA VOLPE DEL DESERTO

Il maresciallo tedesco Erwin Rommel (James Mason, foto), comandante dell'Afrikakorps, dimostrò abilità e audacia tanto da essere ammirato dai suoi nemici. Ma la battaglia di El Alamein finì con la sconfitta delle truppe italo-tedesche. Dopo, Rommel viene nominato vice-comandante delle truppe del Vallo Atlantico...

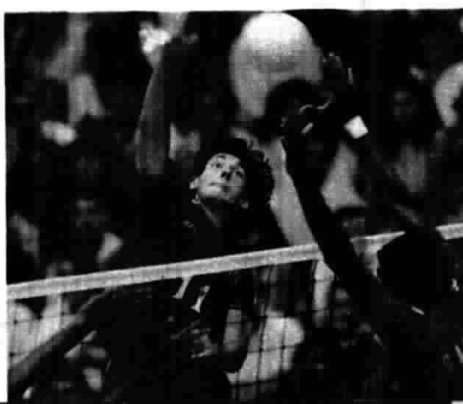


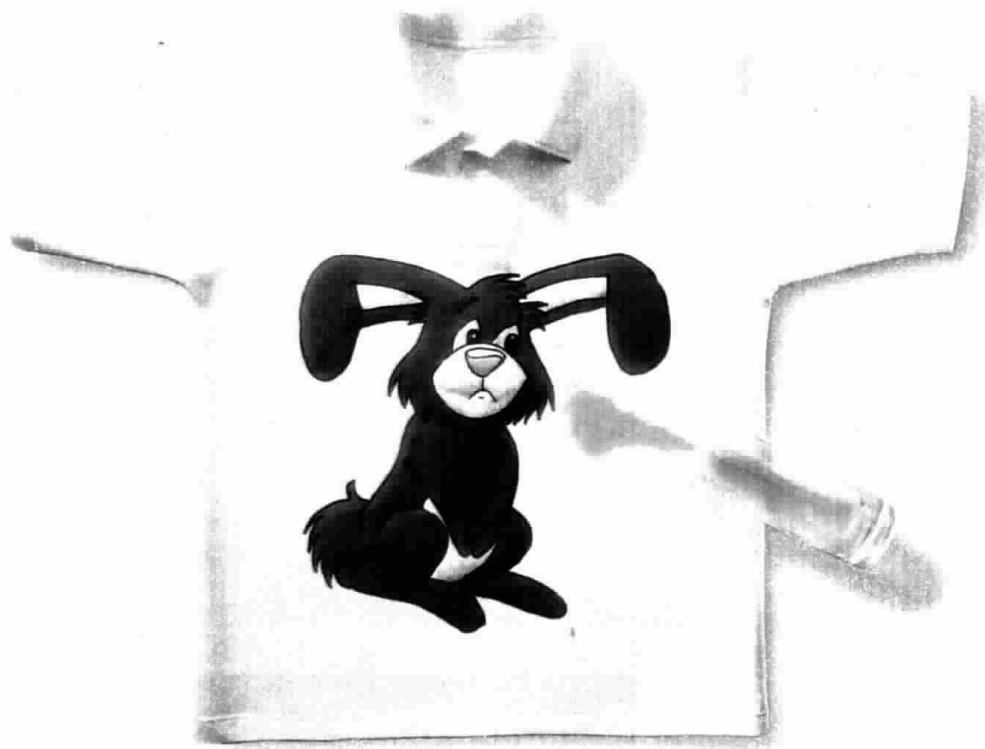
SPORT

20,15

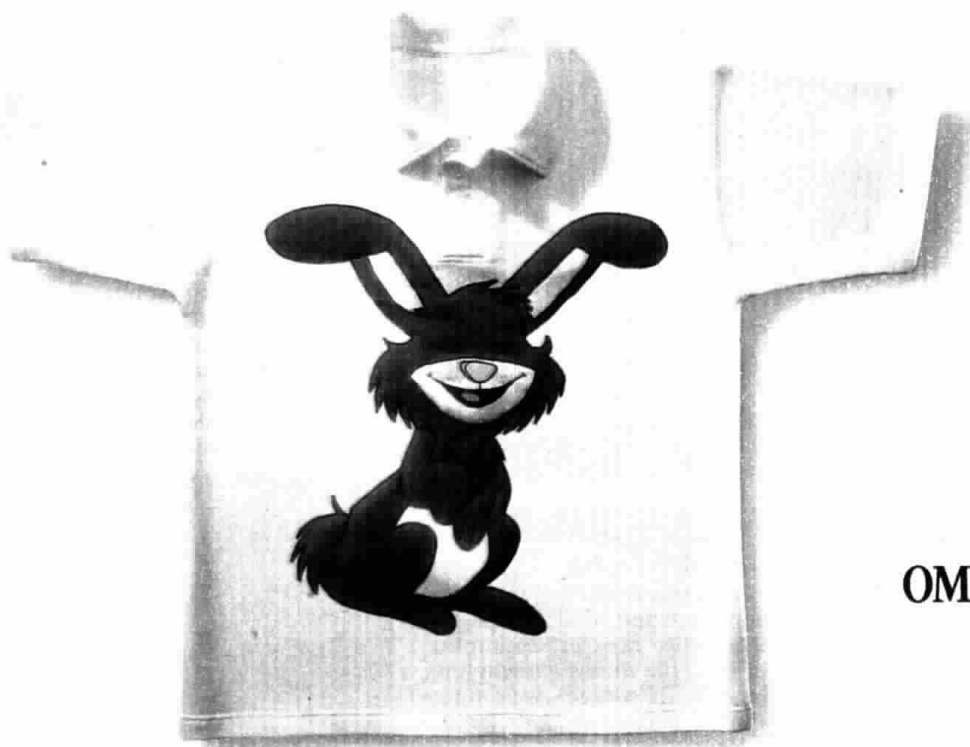
PALLAVOLO: ITALIA-URSS

In diretta dal Palagiglio di Firenze prima partita della World League fra Italia e Unione Sovietica. È il penultimo appuntamento in casa prima di trasferirsi in Giappone. Nella foto, lo schiacciatore **Andrea Zorzi** detto «Zorro».





**MACCHIE DIFFICILI SUI CAPI COLORATI?
ANCHE IL TUO DETERSIVO
HA BISOGNO DI AIUTO.**



Omino Bianco Super Color

è stato appositamente

studiato per risolvere il

problema delle macchie

difficili sui capi colorati.

Aggiunto al tuo detersivo,

Omino Bianco Super Color

agisce già a 30°. Ecco

perché smacchia sempre

di più e rispetta i colori.



**OMINO BIANCO SUPER COLOR.
INDISPENSABILE
CONTRO LE MACCHIE.**

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,33 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Paolo Bertolotti. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bisiasch conduce in studio Radio anch'io '91. Telefonate al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che strappa dalla radio. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Note di piacere
11,18 Dedicato alla donna. Tu lui i figli gli altri. «Radioaspettando un terno al lotto» con Oliviero Beha. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Radiodetective. Di Aldo Zappalà
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Vacanze e dintorni
13,30 Cochi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Petroni. Realizz. di F. Olivetti
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto l'avv. Nino Marazzita (06) 318912
15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto paggo?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori al n. (06) 318912
16 Il Pagineo. Di G. Neri. Librodiscaloteca - Corpo dieci. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Io e la radio, loro e la radio. Di Emanuele Vacchetto
17,30 L'America italiana. A cura di A. Mazzeletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italiani-americani. «Tommi Tedesco» di Roberto Capasso. Regia di Valerio Corzani
17,58 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Radioboy. Conduce Dino Emanuelli
18,30 1993: Venti d'Europa
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 GR 1 Sport presenta Mondo Motori. A cura di Dario Brugnoli
19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35 M'illumino d'immenso. Con F. Doplicher e M. M. Giorgetti
20 Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di Marco Balestri raccontate da Riccardo Peroni e Fulvio Ricciaroli. Programma di L. Lambertini
20,20 Note di piacere

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
 6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
 6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano-Stereorai
 0,20 5,42
Radio Verde Rai
 13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

- 20,30** Invito al Concerto. Un programma a cura di R. Zanetto con G. Martellini e R. Restagno
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 In contemporanea con Stereorai. 10° Concerto della Stagione di Primavera 1991, realizzato in collaborazione con la Fondazione San Paolo di Torino. Direttore Eliahu Inbal. Violinista Daniel Heifetz. L. Bernstein: Serenata (dal «Simposio» di Platone), per violino, orchestra d'archi, arpa e percussioni (1954) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Titano» (1884-96). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
 Al termine: Interviste e commenti. Di Giorgio Martellini
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata. Con Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Nudo e senza meta. Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano
8,06 Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il sangue e la luna. Originale radiofonico di S. Fasulo e A. Leonardi. Regia A. Leonardi
 Al termine (9,10 ca.): Nudo e senza meta
9,13 Taglio di Terza. Fausto Gianfranceschi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 F.O.F. plus ovvero «Chi mi ha rubato il talismano della felicità?». Regia di C. Mecci
10 GR 2 estate
10,16 A video spento. A cura di P. F. Listri
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di R. Manfredi. Regia di P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Testi di S. Paolini. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Agosto, moglie mia non ti conosco. Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Nudo e senza meta
15,48 Pomeridiana. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Laura, A. De Santis, P. Lupi, P. Marchetti, F. Pietrobelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 Tempo giovani. A cura di Franca Guerini
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Nudo e senza meta
18,35 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nuges e M. Spada. Organizz. N. Vincenzi. Regia L. Chiera
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinazzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Le ore della notte (II parte). «La discussione»
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

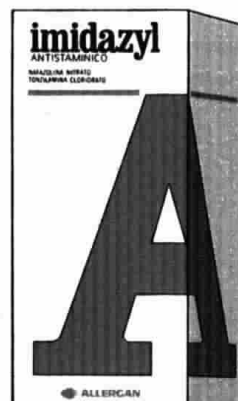
- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,15 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Salvatore Carrubba. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto, archi e continuo «La notte» (Sol. D. Smith - English Chamber Orch. dir. Ph. Ledger) ♦ G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi (Nuovo Quartetto Italiano: C. Chiarappa e A. Tacchi, v.l.; P. Farulli, v.l.a; A. Nannoni, vc.) ♦ S. Prokofiev: Il luogotenente Kije, suite sinfonica op. 60 (Orch. di Cleveland dir. G. Szell) ♦ B. Bartók: Sette danze popolari rumene per piccola orchestra (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache)
9,45 Giornale Radio Tre
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna. In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 Concerto del mattino (II parte). J. Ch. Bach: Sinfonia in sol minore per due oboi, due corni, fagotto, archi e continuo op. 6 n. 6 (Orch. del Collegium Aureum) ♦ G. Enescu: Sonata n. 3 in la minore op. 25 per violino e pianoforte (G. Enescu, vl.; D. Lipatti, pf.) ♦ E. Grieg: In autunno, ouverture da concerto op. 11 (Royal Philharmonic Orch. dir. Th. Beecham)
11,45 Giornale Radio Tre - Spazio Speciali
12 Il club dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli M. Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,15 In viaggio verso Mozart. Parte 3ª. «Un certo abate da Ponte». Un programma di Emanuela Bompiani e Aldo Piro. Regia di Beppe Navello. 25ª puntata
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Un programma presentato da Paolo Capirci. Interpreti mozartiani a confronto. Un programma di Angelo Foletto a cura di Anna Dalponte - Correva l'anno... con Sandro Rancitelli - Attualità musicali
15,45 Giornale Radio Tre flash
Panorama sindacale. Settimanale di informazione sindacale del GR 3
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Massimo Carboni, Riccardo D'Anna, Emiliano Licastro e Daniela Troncelliti. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Musica e liturgia. Selezione di Diana Lauria
18,05 Terza pagina. Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Martina Forti, Carlo Pasquini, Flavia Pesetti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19,15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai. Dipartimento Scuola Educazione presentano La scuola si aggiorna. «Educazione ai linguaggi». 11ª puntata
19,45 Scatola sonora (II parte). La provincia italiana nel Novecento con Renato Badali
20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
 Commenti sui fatti del giorno
21 L'immagine della natura attraverso la musica nel tempo. Ciclo di Paolo Fenoglio. 4ª trasmissione (Replica)
21,45 La forza e la ragione. Gli operai di Torino in cent'anni di Camera del Lavoro: (1891-1991). Un programma di Giovanni De Luna. Regia di Graziella Riviera. 10ª puntata: La politica al primo posto e la stagione dei Consigli: gli anni '70
22,15 Concerti jazz. A cura di Pasquale Santoli (Replica)
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera
23,35 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Stereorai

Gli occhi sono importanti.



*Impara ad averne cura con i colliri Imidazyl.
Imidazyl, contro irritazioni ed arrossamenti.
Imidazyl Antistaminico contro le allergie.
Gli occhi sono importanti
e Imidazyl è da sempre dedicato a loro.*

colliri imidazyl
Per la cura dei tuoi occhi.



*Sono medicinali, usare con cautela. Evitare l'uso prolungato.
Leggere attentamente le avvertenze. Aut. N. 10767 Cod. n. 003410040, n. 003410026.*

STEREORAI

- 13,20** Stereoplù. Stereoral non si sa mai
13,40 Hey amigo! / 14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Regia di Marco Vitale
15,30-16,30, 17,30 GR 1 in breve
15,35 Disco Day
15,45 «Abbronzatissima». Gioco a premi
16 In compagnia di... Marco Masini
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,55 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 GR 1 Sport - Mondo Motori
19,25 Classico. Con L. Critelli / 20,30 GR 1 in breve
21,04 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. Concerto Sinfonico (Vedi Radiouno)
22,44 Stereodrome
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
 Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Massimiliano Prestia
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 Il giorno
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
13,31-15,31 GR 2 per voi
14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci
15,39 Successi in musica
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
17,31 GR 2 per voi
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
 — Successi in musica
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci / 21,31 GR 2 per voi
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi
22,05 Il meglio della Hit Parade
22,33 Successi in musica
23,05 Meteo
23,06 Spazio due - Musica classica. Conduce Corrado Russo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
 NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Dionne Warwick
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
 ► **6/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 96 in re maggiore «Il Miracolo». **F. Kuhlau:** Quartetto in mi maggiore per quattro flauti. **P. I. Ciaikovski:** Eugen Onegin: aria di Lensky. **G. Puccini:** Turandot: «In questa reggia». **A. Scriabin:** Concerto in fa diesis minore per pianoforte e orchestra op. 20
 ► **7,30/ALLEGRO CON BRIO: D. Auber:** Le cheval de bronze: Overture - Boston Pops Orch. dir. J. Williams. **F. Chopin:** Tarantella in la bemolle maggiore per pianoforte op. 43 - Sol. V. Ashkenazy. **O. Respighi:** La boutique fantasque: Mazurka - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **M. Ravel:** Tzigane, per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Orch. de Paris dir. J. Martinon. **C. Nielsen:** Maskerade: Danza dei galli - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. E. Pekka Salonen
 ► **8/LE CANZONI DI SATIE: E. Satie:** Trois Chansons de Café-Concert - Trois poèmes d'amour - Cinque Liriche per voce e orchestra
 ► **8,25/ARTURO BENEDETTI-MICHELANGELO INTERPRETA MOZART: W. A. Mozart:** Concerto n. 20 in re minore, per pianoforte e orchestra K. 466 - Orch. Sinf. della NDR dir. C. Garben
 ► **9/L'INTERPRETE: VIOLINISTA GIUSEPPE PRENCIPE: J. S. Bach:** Concerto n. 2 in mi maggiore, per violino e archi BWV 1042 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo. **G. F. Ghedini:** Divertimento in re maggiore, per violino e orchestra - Dir. K. Koizumi. **F. Geminiani:** Sonata in si bemolle maggiore per violino solo. **V. Rieti:** Serenata per violino concertante e piccola orchestra - Dir. F. Caracciolo
 ► **10,10/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: A. Dvorak:** Cinque leggende op. 59 - Sol. W. Jordans e L. van Döselaar
 ► **10,30/MUSICHE DI SCENA: E. Grieg:** Peer Gynt dalle musiche di scena op. 23, per il dramma di H. Ibsen - Sopr. H. Donath - Orch. e Coro Bamberger Symphoniker dir. Ch. Eschenbach
 ► **11,25/11 CONCERTI DI RADIOUNO: F. Schubert:** Trio in si bemolle maggiore per violino, viola e violoncello D. 581 - M. Sirbu, vl.; D. Asciolla, v.la; R. Filippini, vc. - Quintetto in la maggiore op. 114 (D. 667), per pianoforte, violino, viola, violoncello e contrabbasso «La trota» - A. Lonquich, pf.; M. Sirbu, vl.; D. Asciolla, v.la; R. Filippini, vc.; F. Petracchi, cb.
 ► **12,30/IL TRIO DI TRIESTE: R. Schumann:** Trio in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 63
 ► **13,05/SU RITMI DELL'AMERICA LATINA: A. Ramirez:** Misa criolla, messa per voce solista, coro e strumenti - Ten. J. Carreras - Grupo Huan-

cara, Coral Salvé de Laredo e Sociedad Coral de Bilbao

- **13,30/MONSIEUR CHOUFLEURI RESTERA CHEZ LUI:** Operetta in un atto di De Saint-Remy. Musica di **Jacques Offenbach.** Monsieur Choufleuri: J.-Ph. Lafont; Ernestine: M. Masplé; Chrysodule Babybas: Ch. Burles; Petermann: M. Trempont; Balandard: M. Hamel; Madame Balandard: E. Greger - Orch. Filarm. di Montecarlo e Ensemble Choral Jean Laforge dir. M. Rosenthal
 ► **14,15/MUSICA ANTICUA: IL JOSQUIN ENSEMBLE DI VIENNA: Ph. De Lurano:** Noi l'amazzone siamo. **A. Patavus Stringarius:** Nui siamo segatori. **R. Mantuans:** Lirum biliruù. **B. Tromboncino:** Ai maroni o donne chare. **M. Cara:** Donne habiate voi pietate. **A. Willaert:** Cingari siamo. **T. Cimello:** Nui siamo commissari. **G. D. Del Giovane da Nola:** Medici nui siamo. **A. Willaert:** Sempre mi ride sta donna - Vecchie letrose. **G. D. Del Giovane da Nola:** O belle fusa. **O. Di Lasso:** O belle fusa - Allala pia calia
 ► **14,40/RARITÀ: F. A. Boëldieu:** Allegro per arpa e pianoforte. **P. A. G. Gatayes:** Duo in fa maggiore per arpa e pianoforte op. 7. **X. Desargus:** Duo per arpa e pianoforte sull'aria «Au clair de la lune» - M. Nordman, arp.; B. Haudebourg, pf.
 ► **15/CONCERTO SINFONICO: DIRETTORE SERGIU CELIBIDACHE: W. A. Mozart:** Serenata in re maggiore K. 250 «Haffner» - Vl. sol. G. Prencipe - Concerto in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra K. 271 - Sol. A. Weissenberg. **R. Schumann:** Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
 ► **17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA JACQUES KANTOROW: N. Paganini:** Concerto n. 2 in si minore, per violino e orchestra op. 7 «La campanella» - Orch. da Camera Bernhard Thomas. **PIANISTA DANIEL BARENBOIM: L. van Beethoven:** Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore op. 27 n. 1 «quasi una fantasia». **SOPRANO NELLA ANFUSO: N. Porpora:** Dal povero mio cor, cantata XII - Clav. L. Alvin. **DIRETTORE HANS STADLMAYER: L. Mozart:** Sinfonia in re maggiore «Die Bauernhochzeit» - Orch. da Camera di Monaco
 ► **18,30/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach:** Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore, per orchestra d'archi e continuo - Collegium Aureum dir. F. J. Maier. **G. F. Haendel:** Salmo 112 «Laudeate pueri Dominum», per soprano, coro e orchestra - Sopr. L. Tincinelli-Fattori - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini. **L. Boccherini:** Trio in do maggiore, per due violini e violoncello op. 1 n. 6 - Trio Arcophon. **C. M. von Weber:** Concertino in mi minore per corno e orchestra op. 45 - Sol. B. Tuckwell - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Sor:** Fantasia e minuetto - Chit. J. Bream. **C. Franck:** Les Eolides, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan
 ► **20/LA MOLINARELLA.** Commedia in due atti (rev. di J. Napoli). Musica di **Niccolò Piccinni.** Matilde: J. Micheli; Urania: M. Solimbeni; Conte Sorboli: G. Marelli; Brunetta: M. Puppo; Lauretta: M. Fiorentini; Cavalier Ergasto: M. Basiola jr.; Anselmo: B. Marengoni - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. E. Gracis
 ► **21,55/CYPRIEN KATSARIS: VARIAZIONI PER PIANOFORTE: F. Liszt:** Variazioni sopra un tema di Bach. **R. Schumann:** Exercices, variazioni su un tema di Beethoven. **S. Rachmaninov:** Variazioni su un tema di Chopin op. 22
 ► **23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak:** Scherzo capriccioso op. 66. **C. Tassarini:** Sonata in fa maggiore per flauto e cembalo. **J. S. Bach:** Arioso dalla cantata «Ich stich mit einem fuss im Grabe». **G. Rossini:** Un profond sommeil - Un reveil en sursaut. **M. Fluthuis:** Pour le tombeau d'Orphée, per arpa sola. **J. S. Svendsen:** Romanza in sol maggiore, per violino e orchestra op. 26

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravlja. 8,10 Aladinova svetilka (ponovitev). 8,40 Country glasba. 9,30 Človek v mejnih situacijah. 9,40 Priključene melodije. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 A. Rebula: «Enej Silvij Piccolomini». Produkcija: Radijski oder. 8. in zadnji del (ponovitev). 12 iz filmskega sveta. 12,15 Orkestralna glasba. 12,40 Z lanskega tekmovalstva Seghizzi. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotiček: «Otroški knjižni sejma». 14,30 Od Milj do Devina. 15 Francoski šanson. 15,30 Blues v palači Labia. 16 Mi in glasba. Skupina European Wind Soloists v palači Labia v Benetkah. W. A. Mozart: Serenada K. 12 v c-molu. KV 388: Uvertura k operi Don Juan. L. van Beethoven: Oktet v es duru, op. 103. 17,10 Kulturni dogodki. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.



Amaro piacevole, fabbricato
con aromi aromatiche vegetali, è il
prodotto di una antica ricetta siciliana
presente alla famiglia Averna. Si
bere fresco avanti i pasti o dopo i
pasti, è gradevole e una bibita dissetante.



mescolato con vino
contraffatti, si avverte
re che la parte superiore
della etichetta è
nonché deve essere
impresso il nome della

Vol. 40 - ETIL PALERMO - LICENZA N. 1 - INGREDIENTI: ALCOOL - ZUCCHERO - AMARO

Residenza estiva.



AMARO AVERNA



CIAO ITALIA

Ultima puntata prima della pausa estiva di questo viaggio condotto da **Sydne Rome** (nella foto) alla scoperta delle regioni italiane, delle loro bellezze, della gastronomia e delle tradizioni. Oggi è di scena il Lazio. L'inviato speciale del programma è **Michele Klippstein**. L'appuntamento è per i primi di ottobre.



RAIUNO 12,25 MEDICINA

CHECK-UP

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla delle epatiti virali. In studio il prof. **Giorgio Torrigiani**, immunologo dell'Organizzazione Mondiale della Sanità (Ginevra); il prof. **Mario Rizzetto**, gastroenterologo dell'Università di Torino, e il prof. **Augusto Panà**, igienista della Seconda Università di Roma Tor Vergata. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).



VIVA COLOMBO

Con **Aldo Biscardi** (foto), come sempre, **Simona Tagli**, **Armando De Raza**, **Salvatore Marino**, **Marilyn Gutierrez** (foto) con il **Tropicana De Cuba**, **Peppino Di Capri** e **Benedicte Boccoli**. **Anna Marchesini**, **Tullio Solenghi** e **Massimo Lopez** sono gli allegri esploratori del programma. Ed ancora tante rubriche ed ospiti famosi.

RAITRE 20,30 FILM

LASSIE

L'avventura in pallone. Timmy e Lassie si ritrovano a bordo di una mongolfiera, da soli, in balia del vento... Ma anche questa volta il collie più famoso di Hollywood porta a termine la sua missione di salvataggio.



RAIUNO 06/36864890

9 **Ciao Italia.** Di P. Baroni e R. Gandus. Condotta da **Sydne Rome**. Regia da studio di F. Lauretani. Realizz. Raiuno. Testata per l'informazione regionale e CTR Cinetelerecord in collab. con l'Istituto Luce e la Regione Lazio. Ultima puntata

10,30 **Vedrai. Tutto quanto è Rai**

11 **L'ape millenaria.** 1ª puntata. Sceneggiato dal romanzo Peter Jaros. Sceneggiatura in 4 puntate di Peter Jaros e Juraj Jakubisko. Con Stefan Kvietik, Ivana Valesova, Jozef Kroner. Regia di Juraj Jakubisko. Coprod.: Raiuno - Slovensky Film

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG1 - Flash**

12,05 **Stan Laurel e Oliver Hardy.** Comiche

12,25 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra.

13,25 **Estrazioni del Lotto**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Eurovisione.** Germania: Francoforte. **Atletica leggera: Coppa Europa «Bruno Zauli»**

14,20 **Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. Tempi nostri** (1953). Film comm. Regia di A. Blasetti. Con Vittorio De Sica, Marcello Mastroianni

16,05 **Sabato sport**
 — **Billardo: 2° Torneo Nazionale 5 birilli.** Campionato Europeo maschile e femminile

16,50 **Sette giorni Parlamento**

17,20 **Dall'Antoniano di Bologna. I Speciale estate. Il Sabato dello Zecchino**

18,20 **Le estrazioni del Lotto**

18,25 **Notte rock special. Paul McCartney Live: STEREO** *Io e i «Beatles»*

19,25 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** 2ª 777 Commentato da Don Cesare Bissoli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Aldo Biscardi**, con la partecipazione straordinaria di Massimo Lopez, Anna Marchesini, Tullio Solenghi e con Simona Tagli, presenta **Viva Colombo. Guida all'uso di un cinquecentenario.** Da un'idea di Angelo e Mimmo Piccarreta. Con Peppino Di Capri, Benedicte Boccoli, Marilyn Gutierrez con il Tropicana De Cuba, Armando De Raza e Salvatore Marino. Regia Furio Angiolilla. 3ª trasmissione

22,45 **TG 1 - Linea notte**

23 **Speciale TG 1.** A cura di Romano Tamberlich

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,30 **Sabato club. Poltergeist - Demoniache presenze** (1982). Film horror. Regia di Tobe Hooper. Con Craig T. Nelson, Jobeth Williams, Beatrice Straight

RAITRE 06/36864890

8 **Vedrai. Tutto quanto è Rai**

8,30 **Canoa: Coppa del mondo.** Prove

10,50 **Matera. Ciclismo: Giro di Basilicata.** 2ª tappa. Marconia-Matera

11,05 **I Concerti di Raitre.** Dall'Auditorio di Torino della RAI. Concerto diretto da Dietfried Bernet. Orch. Sinf. di Torino della RAI. S. Prokofiev: Marcia e scherzo op. 33 dall'opera «L'amore delle tre melarance» - Pierino e il lupo (favola musicale per bambini) op. 67. Voce recitante Ferruccio Soleri

11,45 **Conoscere Alpe Adria.** Di V. Boccardi

12,15 **Per Fuori orario. Il fazzoletto giallo** (1977). Di Yoji Yamada. Film in edizione originale sottotitolata

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Eurovisione.** Germania: Francoforte. **Atletica Leggera: Coppa Europea «Bruno Zauli»**

RAIDUE 06/36864890

9-10,40 Piccole e grandi storie
9 C'era una volta... fiabe famose da tutto il mondo. Telefilm. Pecos Bill
9,50 Tom & Jerry. Cartoni animati
10,10 Mr. Belvedere. Telefilm

10,40 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

11,10 Al di qua del Paradiso. Telefilm

12 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jurgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Conduce Mita Medici con la partecipazione di G. Rivieccio. Regia L. Mancini. 1°

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Trentatre — Meteo 2

13,45 Sereno variabile. 2° parte

14,30 Lo schermo in casa. Un cinema di amore e di allegria. Lili (1953). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Leslie Caron, Mel Ferrer, Jean-Pierre Aumont

15,55 Estrazioni del Lotto

16 Vedrai. Il sabato dal villaggio

16,30 Una pianta al giorno

16,50 Lo schermo in casa. Un cinema di amore e di allegria. La pantera rosa colpisce ancora. (1974). Film commedia brillante. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers, Christopher Plummer, Catherine Schell

18,45 Hill Street - giorno e notte. Telefilm
— Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,25 TG 2 - Lo sport

20,40 Roma. Pallacanestro: Campionato europeo. Finale

22,20 Raidue presenta La stella del parco. 2° episodio. Un brutto incontro. Sceneggiato. Con Ray Lovelock e Stefania Sandrelli e con Louis Ducreux, Giampiero Albertini, Kara Donati, Renzo Ozzano, Francesca Neri, José Quaglio, Almerica Schiavo, Kim Rossi Stuart, Galeazzo Benti, Gipo Farasino e il piccolo Fabio Franchey. Sceneggiatura di Giambattista Avellino. Aldo Lado, Luigi Spagnol con la collaborazione di M. A. Ponchia. Coprod.: Rai TV2 - Rever Cinematografica. Produttore Rai M. A. Ponchia. Regia di Aldo Lado

23,15 TG 2 Notte

23,30 TG 2 Oroscopo — Meteo 2

23,40 Dal Salone delle feste e degli spettacoli del Casinò Municipale di Campione d'Italia Viva Hollywood IV edizione. Una festa per il cinema americano. Organizzazione di Pier Quinto Carlaggi. Presentano Gabriella Carlucci, Daniele Piombi e Fabio Testi con l'intervento di Nino Frassica. A cura di Vita Candita. Regia di Salvatore Baldazzi

0,20 TG 2 - Notte sport

— Roma CIUFF! Gli europei di pallacanestro in poltrona
— Roma. Ippica: Gran Premio Triossi di trotto
— Atene: Giochi del Mediterraneo
— Praiano (SA). Tuffi: Coppa del mondo «Grandi altezze»

17 Udine. Ciclismo: 21° Giro d'Italia Dilettanti. 12° tappa: Pieve di Cadore-Udine

17,30 Professione pericolo. Telefilm

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 On off. Cultura e spettacolo in video. A cura di Antonio Leone e della Redazione Cultura del TG 3

20,30 Lassie. L'avventura in pallone. Con Jon Provost, June Lockhart. Distr.: Beta Film

22,05 Sotto traccia. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti

22,40 TG 3 - Notte
— Specialmente sul Tre estate

23,25 Appuntamento al cinema

23,35 Per Fuori orario. Ripresa finale (1986). Di Yoji Yamada. Film in edizione originale sottotitolata

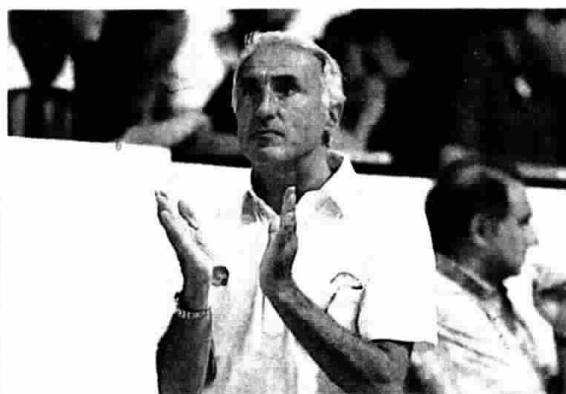
RAIDUE 12 RUBRICA

SERENO VARIABILE

Giochi, ospiti, premi e rubriche nel programma presentato da Mita Medici (nella foto). Consigli per il week end, il turismo e il tempo libero proposti da Osvaldo Bevilacqua. Armando Traverso conduce i collegamenti esterni. La musica è affidata ai Dik Dik.



RAIDUE 20,40 SPORT



PALLACANESTRO

Finalissima dei XXVII Campionati europei maschili di pallacanestro. In Italia si sono disputati altre due volte; nel 1969 (Napoli) e nel 1979 (Torino), vinti entrambe dall'Unione Sovietica, quest'anno eliminata a sorpresa dalla Francia. Nella foto, l'allenatore degli azzurri Alessandro Gamba.

RAIDUE 22,20 SCENEGGIATO



LA STELLA DEL PARCO (2ª)

Il tenente Falco (Ray Lovelock nella foto con Stefania Sandrelli, Giuliana sua moglie), guardia forestale, deve difendere oltre ad alberi e animali anche la figlia Bianca e una sua amica aggredite da alcuni teppisti ubriachi. Dopo un inseguimento spettacolare e scontri corpo a corpo, l'inevitabile happy-end.

RAITRE 22,05 ATTUALITA'

SOTTO TRACCIA

Nuovo settimanale legato all'attualità e al costume per tutta l'estate. Tre o quattro servizi a puntata cuciti, sottolineati e commentati da Ugo Gregoretti (nella foto), ideatore e realizzatore del programma. Il tutto arricchito dal suo humour.



5 SHOW

20,40



BELLEZZE AL BAGNO

Dall'Aquafan di Riccione prende il via il torneo estivo di giochi acquatici, presentato, quest'anno, da **Claudio Lippi, Gigi e Andrea e Sabina Stilo** (foto). Quattro nazioni si affronteranno per tredici settimane. Oggi in gara: Varazze (Italia), Colonia (Germania), Pamplona (Spagna) e Bandol (Francia).

5 FILM

22,40



VACANZE AD ISCHIA

Commedia balneare anni '50 diretta da Mario Camerini. È tempo di vacanze e nella splendida Isola di Ischia arrivano visitatori di tutti i tipi per trascorrere un periodo di riposo e svago. Al centro delle storie un **Vittorio De Sica** (foto) in piena forma.

5 TELEFILM

20,35

COLOMBO

Il poeta Joe Devlin, capo di un gruppo pacifista irlandese, si accorda clandestinamente con Vincente Pauley, venditore illegale di armi. Ma quando Devlin scopre che Pauley tenta il doppio gioco, lo uccide. Il poeta tenta poi di confondere il tenente Colombo (**Peter Falk**, foto)...



SERIAL 13,45

SENTIERI

Will decide di tornare nel suo appartamento e salutandoli Mindy, la bacia, dichiarando di essere innamorato di lei. Intanto Josh e Reva scoprono che la stanza nascosta è stata svuotata e le registrazioni compromettenti sono state cancellate. Vanno a cercare Suor Maria, per avere un appoggio, ma la religiosa è morta. Ora bisogna mettere a punto un nuovo progetto...

5

02/21225

- 8** La famiglia Brady. Telefilm
- 8,30** Il figlio dello sceicco (1962). Film d'avventura. Regia M. Costa. Con G. Scott
- 10,25** Gente comune. Con Silvana Jacobini
- 11,45** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,35** Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,55** Canale 5 News
- 13,20** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 14,20** Il gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 15,05** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,35** Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18,15** I Robinson. Telefilm. La scrofa gentile
- 18,45** Il gioco dei 9. Quiz — Canale 5 News
- 19,35** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,15** Controcorrente. News
- 20,23** Settepiù — TG delle vacanze. Con I Trettrè
- 20,40** Bellezze al bagno. Show. Conducono Claudio Lippi e Gigi e Andrea. Con Sabina Stilo. Regia di Mario Bianchi
- 22,40** Vacanze ad Ischia (1957). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Marisa Merlini
- 24** Canale 5 News
- 0,50** Nero Wolfe. Telefilm — TG delle vacanze. Replica — Marcus Welby. Telefilm



02/21225

- 8,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 9,10** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 9,40** Señorita Andrea. Telenovela
- 10,10** Per Elisa. Telenovela
- 11** Señora. Telenovela
- 11,50** Topazio. Telenovela
- 13,15** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,20** Valeria. Telenovela
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,40** Il principe azzurro. Show. Con Raffaella Carrà. 14ª puntata. Replica
- 16,15** La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,45** General Hospital. Teleromanzo
- 17,15** Febbre d'amore... tre anni dopo. Teleromanzo
- 18,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 19,10** C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
- 19,40** Primavera. Telenovela
- 20,05** Marlina. Telenovela
- 20,35** Colombo. Telefilm. I cospiratori. Con Peter Falk, Clive Revill, Albert Paulsen
- 22,25** Kojak. Telefilm. Gemelli pericolosi. Con Telly Savalas
- 23,25** Parlamento in. Con Cesara Buonamici
- 0,10** Indimenticabili. Di Roberto Gervaso
- 0,20** Cronaca. Di Emilio Fede. Replica
- 1,10** Love Boat - Quincy. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Motori
- 13,30** Emozioni nel blu
- 14,30** Nautical Show
- 15** Il ritratto della salute
- 15,30** Avvenne... domani (1944). Film fantastico. Regia di René Clair. Con Dick Powell, Linda Darnell, Edgard Kennedy, Jack Oakie
- 17** Obiettivo ragazze (1963). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Tony Renis, Walter Chiari, Marisa Del Frate

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Studio aperto.** News
- 9 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 10 **Super Vicky.** Telefilm. *Un club per Jamie*
- 10,45 **Riptide.** Telefilm. *Non giocate coi diamanti*
- 11,45 **Studio aperto.** News
- 12 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 13,20 **Festivalbar - Zona verde**
- 13,45 **Due mafiosi nel Far West** (1964). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 15,30 **Tarzan.** Telefilm. *Il prigioniero*
- 16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
- 17,30 **Topventi.** Con Emanuela Folliero. Replica
- 18,30 **Studio aperto.** News
- 19 **I quattro della Scuola di Polizia.** Telefilm
- 20 **Papà Gambalunga.** Cartoni animati
- 20,30 **Corda tesa** (1984). Film poliziesco. Regia di Richard Tuggle. Con Clint Eastwood, Geneviève Bujold, Alison Eastwood
- 22,45 **Las Vegas.** Boxe: Mike Tyson - Donovan «Razor» Ruddock
- 23,30 **Calcio d'estate.** Con Marino Bartoletti e Maurizio Mosca
- 0,30 **Studio aperto.** News
- 0,50-6,25 **Chopper Squad - Vegas - I giustizieri della città - Tarzan - Riptide - Dragnet.** Telefilm



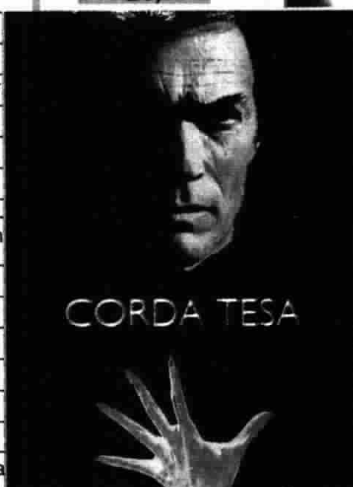
06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Snack.** Cartoni animati
- 11,30 **TM Sea - Il pianeta mare.** Settimanale di sport nautici. Replica
- 12,15 **Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
- 13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzì e Paola Saluzzi
- 14,15 **Francoforte. Atletica: Coppa Europa.** Finale
- 17 **Fregene. Beach Volley: O'Neil Tour 1991**
- 18,20 **Roma. Basket: Campionati europei.** Finale per il 3° posto
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Roma. Basket: Campionati europei.** Finale per il 1° posto. Commento di Marco Lanza, Giancarlo Primo, Valerio Bianchini
- 22,20 **L'ultima corsa** (1976). Film drammatico. Regia di John Leone. Con Henry Fonda, Eileen Brennan, John Byner
- 0,20 **Il mio scopo è la vendetta** (1982). Film drammatico. Regia di William Fruet. Con Perry King, Don Stroud

- 18,30-19 **Bicimania.** Replica
- 19,30 **Cartoni animati**
- 20,30 **La lunga ombra del lupo** (1971). Film drammatico. Regia di Gianni Manera. Con Gianni Manera, Aliza Adar, Elena Zareschi
- 22,15 **Telemeno**
- 22,30 **Pronto ad uccidere - Allo sbaraglio** (1976). Film poliziesco. Regia Franco Prosperi. Con Elke Sommer, Martin Balsam



20,30



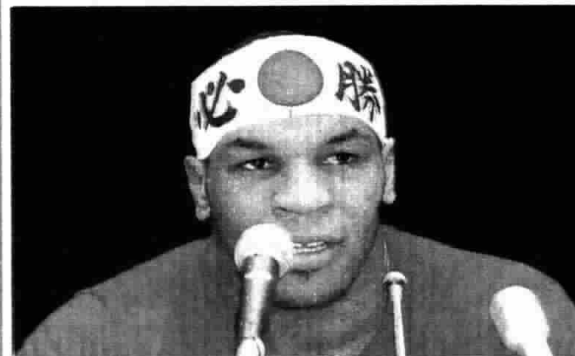
Troppi cadaveri nei bassifondi di New Orleans. Wess (Clint Eastwood, foto), investigatore della Squadra Omicidi, lavora su debolissimi indizi e si cala nell'inferno degli slums. Sentendosi braccato, l'assassino cerca di fare la prima mossa... Duro thriller di Richard Tuggle. La bella Geneviève Bujold è la poliziotta Beryl, con un debole per Wess...



SPORT

22,45

BOXE:
TYSON-
RUDDOCK



Dopo tre mesi dal primo e contestato match tra **Mike Tyson** (foto) e **Donovan «Razor» Ruddock**, in cui vinse Tyson, salgono di nuovo sul ring. Ruddock ha affermato: «Questa volta non ci saranno gli arbitri a fermarmi e mi vendicherò»; Tyson: «Per evitare contestazioni dovrò «ammazzarlo»».



SPORT

23,30

CALCIO D'ESTATE

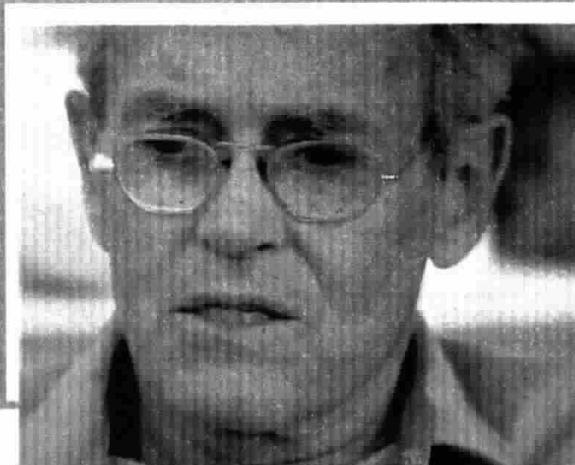
1ª puntata. Programma a cura di **Marino Bartoletti** e **Maurizio Mosca**. **Chiara Sani** (foto) fa delle mini-inchieste sui vari temi di attualità calcistica, in tutte le spiagge d'Italia. Oggi, Mosca incontra **Totò Schillaci**.



22,20

L'ULTIMA CORSA

«Elegant John» (**Henry Fonda**, foto), vecchio camionista, scarrozza per l'ultima volta il suo bestione sulle strade d'America. Ma questa volta ha un carico speciale: una maîtresse e tutte le allegre pollastrelle del suo colorito gallinaio...



RAITRE

TV RADIOCORRIERE TV

GRANDE VIDEOREFERENDUM RISERVATO AI LETTORI

fai la tivù

VOTA I VIDEO ...E VINCI ANCHE TU!

FAI LA TV, in onda su RAITRE dal lunedì al venerdì alle ore 22.30, è la trasmissione realizzata con i filmati dei videoamatori di tutta Italia, commentati in studio da Paolo Guzzanti. Piccole-grandi storie sincere ed avvincenti, minuscoli capolavori che voi lettori siete invitati a valutare inviando al TV Radiocorriere la scheda-voto in questa pagina.

OGNI SETTIMANA L'AUTORE DEL VIDEO PIU' VOTATO VINCERÀ UNA CENTRALINA DI EDITING JX-SV77, MULTIFUNZIONALE CON TITOLATRICE INCORPORATA



... E, FRA TUTTI I LETTORI CHE AVRANNO VOTATO, VERRÀ ESTRATTA A SORTE UNA SERIE COMPLETA DELLE COLLANE "CINEMA" E "FILM!"

RAITRE VIDEOREFERENDUM *fai la tivù*

TV RADIOCORRIERE TV

Fra i 3 video proposti da Paolo Guzzanti nell'ambito della trasmissione FAI LA TV, preferisco il numero:

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐

(barrare la casella vicino al numero scelto)

TV Radiocorriere n° _____

Nome _____

Cognome _____

Via _____

n° _____

C.A.P. _____

Città _____

(Prov _____)

Tel. _____

Inviare in busta chiusa a: TV Radiocorriere, Videoreferendum FAI LA TV, Casella postale 6093, 00100 Roma



02/433889

- 9** Cinquestelle in regione. Attualità
- 12,30** TiGi 7. Attualità. Conduce Ilda Bartoloni
- 13,30** Telegiornale regionale
- 14,30** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Pianeta vivente. Documentario della serie «Sfida degli oceani». Di Bruno Modugno e Folco Quilici
- 19,30** Telegiornale regionale
- 20,30** I cervi volanti. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Pierre Badel. Con Anne Gautier, Jacques Penot
- 22,30** Telegiornale regionale



02/654661

- 7** I video della giornata

- 19** De Gregori in concerto

- 20** Eugenio Finardi special

- 20,30** Video a rotazione

- 0,30** Notte rock



02/85411

- 13,45** USA Today. News
- 14** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30** Andrea Celeste. Teleromanzo
- 15** Ter Tv. Rubrica
- 15,15** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,30** Cannon. Telefilm. Una dose per il dottore
- 20,30** Bianco Apache (1987). Film western. Regia di Giuliano Carnimeo. Con Sebastian Harrison, Lola Forner, Albert Farley
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,15** La signora gioca bene a scopa? (1974). Film commedia. Regia di Giuliano Carnimeo. Con Carlo Giuffrè, Edwige Fenech
- 1,05** Colpo grosso — Buck Rogers. Telefilm



02/7002725

- 11,30** Assen. Motociclismo: G.P. d'Olanda. Campionato mondiale velocità. 125 cc
- 12,45** Assist. A cura di Luca Corsolini. Replica
- 13,15** Motociclismo: G.P. d'Olanda. 500 cc
- 14,15** Sport parade. Replica
- 14,45** Motociclismo: G.P. d'Olanda. 250 cc
- 15,45** Tennis: Torneo di Wimbledon. Incontri del 3° turno.
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20,30** Sailing. A tutta vela
- 21** Cantù. Calcio: Nazionale Cantanti-Nazionale Giornalisti sportivi
- 22,30** Tennis: Torneo di Wimbledon. Incontri del 3° turno e interviste ai protagonisti
- 0,30** Calcio: Nazionale Cantanti-Nazionale Giornalisti sportivi. Replica



SCENEGGIATO

20,30

I CERVI VOLANTI

Seconda puntata dello sceneggiato tratto dal romanzo di Romain Gary e diretto da Pierre Badel. Siamo nel pieno della seconda guerra mondiale: il destino mette di nuovo sulla stessa strada i giovani Ludo (Jacques Penot, nella foto con Rosy Varte) e Lila, ma quest'ultima sembra essersi schierata con i nazisti. In realtà opera nelle file della Resistenza antihitleriana e...



MUSICA

20

EUGENIO FINARDI SPECIAL

Uno special dedicato a **Eugenio Finardi** (nella foto), uno degli artisti più raffinati del rock italiano. Recentemente tornato alla ribalta grazie ad una coraggiosa operazione: la riedizione di alcuni suoi vecchi successi.



23,15

LA SIGNORA GIOCA BENE A SCOPA?

Matteo, proprietario di un calzaturificio, è un giocatore di poker e un gran play-boy. Pieno di debiti e inseguito dai suoi creditori, cerca di farsi dare i soldi dalle sue «clienti» preferite: Giulia, pittrice; Monica, sorella di quest'ultima e allevatrice di bestiame, ed Eva, moglie di un suo amico. Nel cast: **Carlo Giuffrè** ed **Edwige Fenech** (foto).



15,45



TENNIS: TORNEO DI WIMBLEDON

In campo maschile il record di vittorie a Wimbledon spetta a **William Renshaw**, che tra il 1881 e il 1889 iscrisse ben sette volte il suo nome nell'Albo d'oro della competizione. In quello femminile la campionessa è **Martina Navratilova** (foto), che proprio lo scorso anno ha vinto per la nona volta. Prima di lei il record era di **Helene Wills** con otto vittorie, ottenute tra il 1927 e il 1938.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 Qui parla il Sud. A cura di A. Talamo
7,40 GR 1 Scienze. A cura di Luciano Lombardi
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 31 60 27
9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di M. Rho
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 Black-out. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
11 Il documentario di Spazio aperto
11,10 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45 Cineteatro. Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 GR 1 - La bugia
13,25 Estrazioni del Lotto
13,30 Cochi Ponzoni in Gulliver. Regia A. Corsini
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. /Testi di P. Petroni. Realizzazione di F. Olivetti
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «E il mio verde dov'è?». Chiamate in diretta il vs. esperto prof. Eugenio Fresi al n. (06) 31 89 12
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente»
15,54 Note di piacere
16 Week-end. Itinerari turistici
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Musica del cuore
17,13 Il cuore. Programma di Olindo Fameli
17,30 Autoradio. Con Claudio Nobis e Tommaso Tommasi
18 Canzoni nel tempo
18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
19,55 Black-out
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabellio. Realizzazione di L. Pasquini
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
21,30 Sipario aperto. A cura di Lucio Romeo
22 Adesso musica 2. Con Barbara Marchand
22,22 Teatrino. L'ombra di Nietzsche a Torino. Originale radiofonico e regia di Carlo Rafele (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno

6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue

6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27
 16,17 17,27 19,26 22,27

Radiotre

6,42 9,42 11,42 18,42
 Regione 12,24 14,24 14,54

Notturmo italiano-Stereorai

0,20 5,42

Radio Verde Rai

13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

22,52

Bolmare

23

GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,09

La telefonata. Con Angelo Sabatini

23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

6-7,19

Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno, salute». Di E. Medi. Regia di C. Norante
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,19

Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Massimo Camisasca

7,30

GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo

8,08

Nudo e senza meta. Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da M. Romano

8,11

Radiodue presenta. Di Claudia Zanghellini

8,30

GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo

8,46

Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro

9,07

Spaziolibero. ARAP - Associazione per la Riforma dell'Assistenza Psichiatrica

9,30

GR 2 Notizie - Meteo

9,33

Settimanalia. Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Giuseppe Barigazzi

10

GR 2 estate

10,16

Mille e una canzone

10,24

Brivido italiano. Storie gialle scelte e presentate da Raffaele Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di S. Le Donne

11

Nudo e senza meta

11,03

Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

11,30

GR 2 Notizie

12,10

GR regione - Ondaverde

12,30

GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo

12,50

Hit Parade

13,30

GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15

Programmi regionali

15

I giorni di Alma. Dodici ritratti della signora Mahler di Gianni Gori. Regia di Mario Licalsi

15,30

GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini

15,45

Bolmare

15,50

Nudo e senza meta

15,53

Hit Parade

16,30

GR 2 Notizie - Meteo

16,36

Estrazioni del Lotto

16,41

Mille e una canzone

17,30

Wigwag a teatro. Il gioco delle parti. Commedia in tre atti di Luigi Pirandello. Con Romolo Valli, Rossella Falk, Carlo Giuffrè, Renzo Montagnani, Aroldo Tiersi, Giorgio De Lullo, Adalberto Maria Merli, Nino Fuscagni, Roberto Rizzo, Gabriella Gabrielli, Angela Lavagna, Gianni Bortolotto, Giorgio Biavati, Dino Trappetti, Luciano Positano. Regia di Giorgio De Lullo

19,16

Nell'intervallo (18,50 circa): GR 2 Notizie (ore 18,52 circa): Nudo e senza meta

19,30

Insieme musicale

19,33

GR 2 Radiosera - Meteo

19,55

Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni

21

Concerto Sinfonico. F. Schubert: Sinfonia n. 6 in do maggiore «Piccola» (Berliner Philharmoniker dir. Karl Böhm) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 (Wiener Philharmoniker dir. Herbert von Karajan)

22,18

Ritratto di Plácido Domingo. G. Verdi: Macbeth: Ah! La paterna mano, atto 4° (Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado) ♦ J. Massenet: Manon: En fermant les yeux je vois là - bas, atto 2° (Orch. New York City Opera dir. J. Rudel) ♦ G. Puccini: Madama Butterfly: Addio fiorito asil, atto 3° (Orch. Philharmonia dir. L. Maazel)

22,30

GR 2 Radionotte - Meteo

22,41

Poesia e musica

23,01

Confidenziale

23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

6

Preludio

6,45

Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,15

Calendario musicale. Di A. Lopes Ferreira

7,30

Prima pagina. I giornali letti e commentati da S. Carrubba. Tel. al n. (06) 361 22 41

8,30

Concerto del mattino. Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. G. Frescobaldi: Toccata prima per cembalo ♦ H. Berlioz: Il Carnevale romano, ouverture per orchestra op. 9 ♦ R. Schumann: Marchenbilder per viola e pianoforte op. 113 ♦ W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 271

9,45

Giornale Radio Tre

10

Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduzione e regia di Sandro Merli. Musiche scelte da Emiliano Licastro. Organizzazione di Bianca Maria Papi

11,45

Giornale Radio Tre - Spazio Speciali

12

L'opera pianistica di Franz Schubert e la sua interpretazione. Un programma di Piero Rattalino

13

Sintonie. Mensile di attualità e cultura della Comunità Radiotelevisiva Italofona. In redazione Fredy Franzoni, Fabio Mariani, Anna Rosa Mavaracchio, Oscar Sudoli

13,35

Intermezzo

13,45

Giornale Radio Tre - Meteo

14,05

Paesaggi musicali

14,30

La parola e la maschera. Voci del teatro europeo di oggi. Ricchezza truccata di Roberter Wilkinson. Regia di Massimo Manna — Sogni senza limiti di Peter Bernes. Traduzione di Roberta Clemente. Regia di Dino De Palma

15,45

Giornale Radio Tre flash Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari

16

La musica da camera di Felix Mendelssohn-Bartholdy. Sonata n. 2 in re maggiore per violoncello e pianoforte — Fantasia per pianoforte in fa diesis minore op. 28 «Sonata ecossaise»

16,45

La Sede regionale per il Piemonte presenta Ritratti a voce. Un programma di Donatella Botta: Mario Bonfantini (Replica)

17,15

Dalla Radio Austriaca. Festival di Vienna 1990. Mezzosoprano Marjana Lipovsek. Pianista Geoffrey Parsons. R. Schumann: Liederkreis op. 39 ♦ J. Brahms: Cinque Lieder ♦ M. Mussorgski: La camera dei bambini, ciclo di canzoni ♦ P. I. Ciaikovski: Lied der Mignon (Goethe) ♦ J. Brahms: Meine Liebe ist grün op. 63 n. 5 — Sapphische Ode op. 94 n. 4 — Wieglied op. 49 n. 4 (Reg. eff. il 23/5/1990 dalla Radio Austria-ca)

18,45

Nell'intervallo (ore 18 circa): Pagine da Occhi e nasi (da «Narratori dell'Ottocento e del primo Novecento») di Carlo Collodi. Lettura di Gianni Esposito. Regia di Giancarlo Palermo

18,45

Giornale Radio Tre - Meteo

19,15

Folkconcerto. «Malambo: la musica latino americana e le sue radici popolari». Un programma di Eduardo Bernardo Hubert. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 4ª puntata

20

In collegamento diretto con la Chiesa di San Giorgio a Salerno. Stagione Lirica «EURO-RADIO» 1990-'91. Armida abbandonata. Opera seria in tre atti di Francesco Saverio de Rogatis. Musica di Niccolò Jommelli. Revisione di Giovanni Carli Ballola. Tancredi: Luigi Petroni; Armida: Patrizia Pace; Rinaldo: Aris Christofellis; Dano: Orietta Manente; Ubaldo: Alessandra Rossi De Simone; Erminia: Marina Bolgan; Rambaldo: Bernadette Manca di Nissa. Direttore Marcello Panni. Orch. A. Scialli di Napoli della Rai. Ensemble Vocale di Napoli. M° del Coro Antonio Spagnuolo. S. Vartolo, clav.; C. Ronco, vc. barocco. (Prima esecuzione assoluta) (Edizioni Ricordi)

23,35

Giornale Radio Tre

23,40

Commenti sui fatti del giorno

23,40

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,58

Finestra sul mondo. Rassegna quotidiana della stampa estera

23,58

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Stereorai

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Stereora non si sa mai. «Italiani più che mai». Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
- 15** Stereo Hit: «Top 20». Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
- 15,30-16,30-17,30** GR 1 in breve
- 17,35** Disco promo Hit. Con Luciana Biondi
- 18,30** Il Campionato di Pallanuoto
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** Classico.Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
- 20,30** GR 1 in breve
- 21** Stereodrome. Week-end dance. Con Luca De Gennaro
- 21,30** GR 1 in breve / 22 Stereo Rave
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozi, Enrico Sisti, Massimiliano Prestia, Alberto Castelli
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio G. M. Foderaro e P. Zerletti
- 12,50** Il giorno
- 13-14-15** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,30-14,30-15,30** GR 2 Aggiornamenti
- 13,31-15,31** GR 2 per voi
- 14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci
- 15,39** Successi in musica
- 16-19,30** In studio E. Castellini con A. Casco
- 16-17-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 16,07-16,31** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 17,31** GR 2 per voi
- 18,07-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi / 19,26 Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio G. Iacoboni con F. Isi
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22,30** GR 2 Aggiornamenti
- 20,31** I magnifici dieci
- 21-22-23** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi
- 21,31** GR 2 per voi
- 21,37** Disconovità
- 22,05** Il meglio della Hit Parade
- 23,05** Meteo
- 23,06** Successi in musica
- 23,30** Musica dance
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereora

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Daniela Amenta
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30,2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33,3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Joséphine Baker - Edith Piaf - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Mel Lewis - Woody Herman - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnet - Dave Brubeck - Thelonus Monk - Sonny Rollins
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA:** Musiche di G. Paisiello - G. Donizetti - G. Verdi - Ch. W. Gluck - J. Brahms - N. Rimski-Korsakov
- **7,30/L'INVERNO:** A. Roussel: Foresta d'inverno dalla Sinfonia n. 1 in re minore op. 7 «Le poème de la Forêt» - Orch. Nazionalde di Francia dir. Ch. Dutoit. S. Prokofiev: La fata Inverno dal balletto Cenerentola - D. Sitkovetsky, vl.; E. Gililov, pf. H. Wolf: In Inverno, per voce e pianoforte - J. M. Bima, sopr.; M. Damerini, pf. L. Spohr: L'inverno dalla Sinfonia n. 9 in si minore op. 143 «Le stagioni» - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. K. A. Rickenbacker
- **8/CHANDOS ANTHEMS:** G. F. Haendel: O praise the Lord with one consent, per soli, coro e basso continuo - E. Vaughan, sopr.; A. Young, ten.; F. Robinson, bs. - Academy of St. Martin-in-the-Fields - King's College Choir dir. D. Willcocks
- **8,30/WOLFGANG AMADEUS MOZART A LONDRA:** Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore K. 16 - I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm — Sonata in do maggiore per cembalo a quattro mani K. 19d - Soli D. Ranki e Z. Kocsis — Sinfonia n. 4 in re maggiore K. 19 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- **9/CLASSICI DEL '900:** H. Villa-Lobos: Bachianas brasileiras n. 2, per orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Batiz. J. Françaix: Quintetto per strumenti a fiato - Quintetto di fiati Taffanel. G. F. Ghedini: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte - F. Gulli, vl.; E. Cavallo, pf. B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge, per orchestra d'archi op. 10 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. G. Ötvös
- **10,30/MUSICHE DI SCENA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture op. 21 e musiche di scena per «Il sogno di una notte di mezza estate» op. 61, per il dramma di W. Shakespeare - L. Watson, sopr.; D. Wallis, msopr. - Finchley Children's Music Group dir. C. Howard
- **11,30/I CONCERTI DI RADIOUNO:** A. Dvorak: Quintetto in sol maggiore per due violini, viola, violoncello e contrabbasso op. 77 - I Solisti delle Settimane internazionali di Napoli
- **12,10/FRANÇOIS ADRIEN BOÏELDIEU:** Concerto in do maggiore per arpa e orchestra - Sol. S. Mildonian - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment

- **12,30/CLAUDIO ABBADO E L'EROICA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle magg. op. 55 - I Wiener Philharmoniker
- **13,30/L'INTERPRETE: FLAUTISTA MARIO ANCILLOTTI:** A. Roussel: Joueurs de flûte, quattro pezzi per flauto e pianoforte. L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per flauto e pianoforte op. 41 - Pf. C. Bruno. G. B. Martini: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e basso continuo - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Pappi
- **14,20/IL POEMA SINFONICO:** R. Glière: Le sirene, poema sinfonico op. 33 - Orch. Filarm. Slovacca dir. S. Gunzenhauser. I. Strawinsky: Le chant du rossignol, poema sinfonico per orchestra - Orch. Sinf. di Berlino dir. R. Chailly
- **15/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO GIULIETTA SIMIONATO E DEL TENORE CARLO BERGONZI:** W. A. Mozart: Lucio Silla, ouverture K. 135. G. Donizetti: La favorita: «O mio Fernando». G. F. Haendel: Serse: «Ombra mai fu». G. Rossini: La Cenerentola: «Nacqui all'affanno». G. Verdi: Luisa Miller: «Quando le sere al placido». P. Mascagni: Cavalleria rusticana: «Voi lo sapete o mamma». A. Ponchielli: La Gioconda: «Cielo e mar». R. Wagner: Tannhäuser: musica per il Venusberg
- **16/IL QUINTETTO DI SCIOSTAKOVICH:** D. Scioastakovich: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 - Quartetto d'archi Fizwilliam; V. Ashkenazy, pf.
- **16,35/DA VERDELOT ALLA CAMERATA FIORENTINA:** P. Verdelot: Amor io sento l'alma, a quattro voci — Oh dolce notte, a quattro voci miste — Quanto sia lieto il giorno, a quattro voci miste (su testi di N. Machiavelli) - Ottetto vocale Italiano. V. Galilei: Capriccio a due voci - Ensemble Ricerchare di Zurigo dir. M. Pignat. G. Caccini: Due Canzoni - Consort of Music dir. A. Rooley. F. Caccini: Ecco ch'io verso il sangue, lamentazione - N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. positivo
- **17/DEDICATO A OLIVIER MESSIAEN:** Hymne au Saint Sacrement — Regard de l'esprit de joie — Des canyons aux étoiles — Trois petites liturgies de la présence divine: Sequence du verbe, cantique divin — La nativité du Seigneur: Dieu parmi nous — L'ascension, quattro meditazioni sinfoniche per orchestra
- **18,30/FILOMUSICA:** G. Ch. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe, fagotto e orchestra - M. Pignat, ob.; W. Stifner, fag. L. N. Clerambault: Trio sonata «La Felicità» - Trio de Paris. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Vedrò mentr'io sospiro» - Bar. G. London. G. Meyerbeer: Roberto il Diavolo: «Idole de ma vie» - Sopr. J. Sutherland. E. Lalo: Concerto in fa maggiore per violino e orchestra op. 20 - Sol. J.-P. Wallez. J. Massenet: Suite n. 3, per orchestra «Scènes dramatiques»
- 20/GUSTAV MAHLER INTERPRETATO DA MITROPOLLOU:** Sinfonia n. 5 in do diesis minore - New York Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos (Reg.ne monofonica)
- **21,10/CLAUDIO MONTEVERDI:** Messa a quattro voci a cappella - Org. J. Bielby - Choir of John's College Cambridge dir. G. Guest
- **21,30/ANTONIN DVORAK:** Quartetto in fa maggiore per archi op. 96 «Americano» - Quartetto d'archi Hagen
- **22/COMPOSITORI CONTEMPORANEI SPAGNOLI:** C. Prieto: Arambol. L. Barber: Homenaje en do, per pianoforte. C. Bernaola: Asi per clarinetto, violino, vibrafono e pianoforte con voci. L. Balada: Analogías. F. Guerrero: Concerto da camera per flauto, clarinetto basso e quartetto d'archi
- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di N. Paganini - G. Demachi - F. Tuma - G. Malcolm - F. Mendelssohn-Bartholdy

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrrfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschlussend der Verkehrrfunk. Werbefunk, Morgentelefon. 7,45 Musik mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Last's es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 Am Eisack, Etach und Rienz. 10,30 Sonne ins Leben. 11 P.S. - Peter's Spezialitäten. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Geigern Nigel Kennedy. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotte. 17,05 Nach 5: Jugendwelte. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,40 Die Jahreszeiten der Pong. 19,47 Musik und Programmwechsel. 20 Volksmusikantentreffen. Südtirolerischer - Oberösterreichischer Volksmusikabend. 21,25 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravilica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Veliki uspehi Beatlesov. 9,30 Turistične razglednice (ponovitev). 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. W. A. Mozart: Vesperae solemnes de confessorio za soliste, zbor, orkester in orgle, KV 339; Ave, verum Corpus za zbor, godala in orgle, KV 618. P. Ramovš: Pismo: Organofonija. 11,30 Ciri Kosmač: «Gosenica» (ponovitev). 12 Režija in Kanalska dolina. 12,40 Z lanskega tekmovanja Seghizzi. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušalci boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Soft music. 15 Glasbeni spreho. 16 Moč tišine. 13. oddaja: Vonj po naši zemlji - Matija Bravničar. 17,10 Odprti prostor. 17,40 Jazzovski utrip. 18 B. Kobal in S. Verč: «Satirčni kabaret 1991». Radijski poletni kabaret. I. oddaja. 18,30 Orkestralna glasba. 19,20 Spored za naslednji dan.

VALFRUTTA.

LA NATURA

PRONTA PER L'USO.

Noi di Valfrutta abbiamo reso la natura servizievole, perché oltre a selezionare con cura solo i pomodori migliori, pensiamo anche a come prepararli nel modo a te più utile. Così sono nate la polpa e la passata, create per aggiungere un tocco in più a tutti i tuoi piatti. E lo stesso vale per gli altri prodotti Valfrutta, tutte sfumature di un'eguale bontà.



VALFRUTTA. LA NATURA DI PRIMA MANO.

SE CERCATE LAVORO O VOLETE CAMBIARLO RIEMPIRE LA SCHEDA

COGNOME _____

NOME _____

INDIRIZZO _____

COMUNE _____ CAP _____ PROV. _____

TELEFONO _____ ANNO DI NASCITA _____ SESSO: ☐ M ☐ F

TITOLO DI STUDIO: ☐ Licenza Media ☐ Diploma ☐ Qualifica Professionale ☐ Laurea

ATTUALMENTE: ☐ Occupato ☐ Disoccupato

QUALE LAVORO VOLETE FARE? _____

SE POSSIBILE IDENTIFICATE L'AREA PROFESSIONALE CORRISPONDENTE
BARRANDO UNA DELLE SEGUENTI CASELLE:

- | | | |
|---|---|--|
| ☐ Banche, Servizi Finanziari e Assicurazioni | ☐ Metallurgia e Fonderia | ☐ Amministrazione e Finanza delle Imprese |
| ☐ Trasporti | ☐ Lavorazioni Meccaniche | ☐ Segreteria e Impieghi di Ufficio |
| ☐ Telecomunicazioni | ☐ Elettronica e Elettrotecnica | ☐ Commerciale e Marketing |
| ☐ Editoria, Pubblicità e Grafica | ☐ Chimica e Farmaceutica | ☐ Progettazione e Ricerca |
| ☐ Audiovisivi, Spettacolo e Musica | ☐ Ceramica, Vetro e Materiali da Costruzione | ☐ Informatica |
| ☐ Istruzione e Cultura | ☐ Edilizia e Lavori Pubblici | ☐ Gestione delle Risorse Umane |
| ☐ Sanità e Assistenza | ☐ Tessile, Abbigliamento e Cuoi | ☐ Manutenzione |
| ☐ Commercio e Distribuzione | ☐ Legno e Mobili | ☐ Gestione della Produzione e Controllo |
| ☐ Turismo, Ristorazione, Albergazione | ☐ Carta e Cartotecnica | |
| ☐ Sport e Tempo Libero | ☐ Agricoltura | |
| ☐ Altri Mestieri | ☐ Industria Alimentare | |
| | ☐ Energia (Luce, Gas, Acqua) ed Estrazione | |

INDICATE LA PROVINCIA CHE VI INTERESSA COME SEDE DI LAVORO (sigla) _____

DISPONIBILITÀ A TRASFERIRSI: ☐ SI ☐ NO

DATA _____ FIRMA _____

SPEDITE A: UN TERNO AL LOTTO RAITRE VIA MUGGIA, 21 00195 ROMA

Scheda di partecipazione a
UN TERNO AL LOTTO.

Un programma TV
condotto da Oliviero Beha
in onda su Raitre
ogni martedì alle 20:30
dal 7 maggio.

Potrete essere chiamati
nel corso della trasmissione
e ricevere offerte di lavoro.



Massimo Kunstler Studio

VALFRUTTA. IL BUONO DELLA NATURA.

BUONO SCONTO
L I R E
500

Valido per:
Passata di Pomodoro Valfrutta in bottiglia gr. 700 in confezione
singola o tripla, Polpa di Pomodoro Valfrutta in bottiglia gr. 700.

Stacca dalle confezioni di polpa o passata una prova d'acquisto e
applicala nello spazio qui indicato. Poi presentati alla cassa del
punto vendita Valfrutta con questo buono sconto e con una
bottiglia singola di Polpa o Passata (anche confezione tripla).
Lo sconto verrà immediatamente applicato.

Il buono è valido fino al 31.12.91

valfrutta®
COOPERATIVE AGRICOLE

Per il negoziante. Il nego-
ziante avrà diritto al rimborso
di L. 500 solo se questo buo-
no, regolarmente convalidato
con la prova d'acquisto ri-
chiesta, sarà utilizzato dal co-
sumatore per l'acquisto di 1
bottiglia da gr. 700 di Polpa,
oppure di 1 bottiglia da gr.
700 di Passata (anche confe-
zione tripla). Per il rimborso
di questo buono si prega di
inviarlo a: Valfrutta c/o A.C.
Nielsen Italia SpA N.C.H. -
Servizi Promozionali - C.P.
17131 - Via Mestre 1 - 20132
Milano.
Il buono
dovrà es-
sere spe-
dito en-
tro il
28.2.92.

Incolla qui
la prova
d'acquisto

Codice Nielsen
054 010020

RC

	1986	1988	1990
Energia venduta (miliardi kWh)	157	174	190
Investimenti (miliardi)	6.500	7.300	8.000
Ricavi (miliardi)	18.200	20.500	24.600
Utile netto (miliardi)	14	138	211
Utenti serviti per dipendente	223	230	242

ENEL: UNA REALTÀ A

	1986	1988	1990
Indice del costo del kWh (1963=100)	69	62	60
Perdite sulle linee (% richiesta)	8,7	8,4	7,1
Indisponibilità impianti (% sull'anno)	19,7	16,2	14,4
Oneri finanziari (% su ricavi)	14,1	10,4	9,9
Emissioni di anidride solforosa (migliaia di t)	1.100	1.100	760
Tempi medi di allacciamento (giorni)	17	14	7

L VOSTRO SERVIZIO

È tempo di fare bilanci. Per sostenere la crescita e lo sviluppo produttivo dell'Italia, l'ENEL ha fornito nel 1990 circa 190 miliardi di kWh, 7,5 in più rispetto all'anno precedente, mentre ha effettuato investimenti per 8.000 miliardi con un incremento del 10%.

Ma i dati più importanti, che potete leggere nelle tabelle a fianco, sono quelli che indicano il livello di qualità del servizio e di efficienza. Perché per l'ENEL essere una realtà imprenditoriale significa innanzitutto operare sempre meglio al servizio del Paese.

ENEL
UN BILANCIO IN CRESCITA

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 11,00 la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,50, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli. Domenica alle 12,50 presentazione della classifica dei Compact. Conducono Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi.

1	MATTO COME UN GATTO GINO PAOLI
2	THE SOUL CAGES STING
3	OUT OF TIME REM
4	FILMPARADE 2 VARI
5	MALINCONOIA MARCO MASINI
6	REAL LIFE SIMPLE MINDS
7	TRA MUSICA E MAGIA PINO DANIELE
8	INNUENDO QUEEN
9	ORIGINAL HITS ON FIV VARI
10	IL DIARIO ANTONELLO VENDITTI

Compact disc è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

DISCHI CALDI RAI - 33

11	INNUENDO QUEEN
12	TRA MUSICA E MAGIA PINO DANIELE
13	MCMXC a.D. ENIGMA
14	JOYRIDE ROXETTE
15	GREATEST HITS EURYTHMICS
16	SOGLI... E' TUTTO... RAF
17	FIGLI DI UN DO MINORE LADRI DI BICICLETTE
18	NENE' AMEDEO MINGHI
19	THE BEST OF CHICAGO CHICAGO
20	UNPLUGGED PAUL MC CARTNEY

STEREORAI MARTEDI ORE 16,30

DISCHI CALDI RAI - 45

4	PEACE. 4 UNITY SPACE 1
GENERAZIONE DI...	STADIO
GONNA CATCH YOU	LONNIE GORDON
LE PERSONE INUTILI	PAOLO VALLESI
MAD ABOUT YOU	STING
MEA CULPA PART II	ENIGMA
ROCKIN' ROMANCE	JOY SALINAS
TI SPACCO LA FACCIA	IL GABIBBO
WE NEED FREEDOM	ANTICO
WHERE THE STREETS...	PET SHOP BOYS

STEREORAI LUNEDI ORE 16,30

L'elenco dei 45 giri dall'undicesimo al ventesimo posto è in ordine alfabetico

RAI	BBC	Billboard
MATTO COME UN GATTO (2) Gino Paoli (WEA)	SEAL (1) Seal (ZTT)	SPELLBOUND (1) Paula Abdul (Virgin)
MALINCONOIA (1) Marco Masini (Ricordi)	FELLOW HOODLUMS (n) Deacon Blue (Columbia)	NIGGAZ 4 LIFE (n) N.W.A. (Priority)
OUT OF TIME (3) R.E.M. (Warner Bros)	OUT OF TIME (5) R.E.M. (Warner Bros)	OUT OF TIME (3) R.E.M. (Warner Bros)
THE SOUL CAGES (6) Sting (A&M)	GREATEST HITS (4) Eurythmics (RCA)	TIME, LOVE AND TENDERNESS (2) Michael Bolton (Columbia)
REAL LIFE (4) Simple Minds (Virgin)	BEVERLEY CRAVEN (6) Beverley Craven (Epic)	GONNA MAKE YOU SWEAT (5) C&C Music Factory (Columbia)
COCCIANTE (7) Riccardo Cocciante (Virgin)	ELECTRONIC (2) Electronic (Factory)	MARIAH CAREY (4) Mariah Carey (Columbia)
IL DIARIO (5) Antonello Venditti (Philips)	NEVER LOVED ELVIS (3) Wonder Stuff (Polydor)	NEW JACK CITY (6) Soundtrack (Reprise)
GLI ALTRI SIAMO NOI (10) Umberto Tozzi (CGD)	LOVE AND KISSES (n) Danni Minogue (MCA)	NO FENCES (7) Garth Brooks (Capitol)
SPUNTA LA LUNA DAL MONTE (8) Pierangelo Bertoli (Fonit Cetra)	TIME, LOVE & TENDERNESS (7) Michael Bolton (Columbia)	COOLIN' AT THE PLAYGROUND YA' KNOW! (9) Another Bad Creation (Motown)
PER AMORE MIO (n) Roberto Vecchioni (EMI)	JOYRIDE (8) Roxette (EMI)	EXTREME II PORNORAFFITI (10) Extreme (A&M)

45 €IRI

RAI	BBC	Billboard
SE STIAMO INSIEME (1) Riccardo Cocciante (Virgin)	I WANNA SEX YOU UP (1) Color Me Badd (Giant/Reprise)	RUSH RUSH (3) Paula Abdul (Virgin)
LET THERE BE LOVE (2) Simple Minds (Virgin)	BABY BABY (3) Amy Grant (A&M)	I WANNA SEX YOU UP (FROM "NEW JACK CITY") (2) Color Me Badd (Giant)
GLI ALTRI SIAMO NOI (4) Umberto Tozzi (CGD)	THE SHOOP SHOOP SONG (IT'S IN HIS KISS) (2) Cher (Epic)	MORE THAN WORDS (1) Extreme (A&M)
SPUNTA LA LUNA DAL MONTE (6) P. Bertoli/Tazenda (Ricordi)	PROMISE ME (4) Beverley Craven (Epic)	LOVE IS A WONDERFUL THING (5) Michael Bolton (Columbia)
THIS IS YOUR LIFE (5) Banderas (London)	HOLIDAY (n) Madonna (Sire)	LOSING MY RELIGION (6) R.E.M. (Warner Bros)
JOYRIDE (3) Roxette (EMI)	SHINY HAPPY PEOPLE (8) R.E.M. (Warner Bros)	I DON'T WANNA CRY (4) Mariah Carey (Columbia)
SO HARD (9) L.U.P.O. (Bull & Butcher)	LIGHT MY FIRE (10) Doors (Elektra)	UNBELIEVABLE (8) EMF (EMI)
GIPSY WOMAN (n) Cristal Waters (Polygram)	GIPSY WOMAN (LA DA DEE) (5) Crystal Waters (A&M)	POWER OF LOVE/LOVE POWER (10) Luther Vandross (Epic)
PERCHE' LO FAI (7) Marco Masini (Ricordi)	SHOCKED (DNA MIX) (6) Kylie Minogue (PWL)	STRIKE IT UP (n) Black Box (RCA)
OGGI UN DIO NON HO (10) Raf (CGD)	THINKING ABOUT YOUR LOVE (n) Kenny Thomas (Cooltempo)	I LIKE THE WAY (THE KISSING GAME) (7) Hi-Five (RCA)



Raina Kabaivanska,
57 anni. Qui
accanto il
soprano
con Luciano
Pavarotti



**RAINA
KABAIVANSKA**

ADDIO TOSCA VOGLIO CAMBIARE

LA NOTIZIA

Venezia è di questi tempi la città d'elezione di Raina Kabaivanska. Dopo il trionfo con *Adriana Lecouvreur* alla Fenice, il soprano prepara la serata *Primedonne* del 24 giugno in Piazza San Marco. Insieme a Raina canteranno Daniela Dessi, Mariella Devia, Cecilia Gasdia, Katia Ricciarelli, Renata Scottò, Luciana Serra, Lucia Valentini Terrani.

La più regale e la meno arrivista. Non è stato facile per Raina Kabaivanska convivere per tanti anni con questi suoi due primati nel mondo della lirica. Adorata dal pubblico e dalla critica, trascurata da impresari e discografici. Trascurata in rapporto al suo livello, s'in-

di **MARIO GAMBA**
foto **MARCELLO MENCARINI**

ADDIO TOSCA

tende. Che è un livello da superstar. Parlando con lei crediamo di scorgere per un attimo una piega di amarezza sul suo viso. Il fascino non ne è intaccato, anzi. «Ho solo dormito male stanotte», ci assicura. Poi ammette che c'è dell'altro. Qualcosa che riguarda la sua sensibilità, però, non le battaglie e le beghe della carriera. «Io sono una che si rode dentro, per tanti motivi. Ieri sera ho visto in televisione uno "special" su Chernobyl e mi ha molto scossa».

Signora Kabaivanska, a Roma si ricorda ancora con ammirazione la sua ultima *Tosca*, quella dell'inverno scorso al Teatro dell'Opera con Pavarotti e il direttore Daniel Oren. Ovunque c'è il bel ricordo della sua Cio-Cio San in *Butterfly*. Quale di questi due personaggi sente più vicino?

«A dire il vero, mi stanno un po' stretti tutti e due. Penso che le etichette siano sempre un limite: Kabaivanska uguale Tosca... no, non è giusto. Da chissà quanto tempo io potrei campare su *Tosca* o *Butterfly*. Ma l'artista vuole cose nuove. E così ho sempre cercato di cambiare».

Fin dall'inizio?

«All'inizio non potevo permettermelo, cantavo quello che mi chiedevano. È stato in quel periodo che mi hanno indirizzato verso Puccini e il verismo. Grazie a un equivoco. Dicevano: per Puccini ci vuole una che sia attrice oltre che cantante, proprio come te, mentre in Verdi basta la voce. Il grande Peppino si rivolta ancora nella tomba, credo che si senta tradito. Lui non ha mai cercato solo la bellezza del suono. E come lui tutti i grandi compositori d'opera. Donizetti nelle lettere continua a ripetere "ci vuole un interprete, non solo un cantante"».

Sarebbe contenta se si parlasse a lungo anche della sua parte in *Capriccio* di Richard Strauss, che ha cantato in maggio al Comunale di Bologna?

«È un'opera che mi dà enormi soddisfazioni. Rientra nel discorso delle opere che mi piace cantare da quattro o cinque anni a questa parte: *Armida* di Gluck, *Roberto Devereux* di Donizetti e appunto *Capriccio*. Io penso che





l'artista deve avere il coraggio di andare avanti».

E le opere nuove, di oggi, non ha voglia di affrontarle?

«Sono arrivata fino a Prokofiev. Ho tentato *L'angelo di fuoco* alla Scala con Abbado ma poi mi sono spaventata. I miei amici dicono che ho la mentalità di una maestra elementare, un po' da perdente. Non solo per quanto riguarda le opere contemporanee. Il fatto è che sono perfezionista. Ho rinunciato a cantare *Traviata* per quattro battute difficilissime del primo atto, quattro battute

che non riescono perfette a nessuno, intendiamoci».

Lei un tipo maestra elementare? Ma via! E la sua passionalità dove la mettiamo? E il suo coraggio?

«Passionalità e coraggio associati al timore. Vivo in bilico tra il terrore e la certezza di far benissimo ciò che faccio».

Da trent'anni l'ambiente della lirica italiana l'applaude e da trent'anni la tiene a distanza, quando non la boicotta. Colpa della sua proverbiale mancanza di diplomazia?

«Da parecchio tempo, aiutata

in questo da mio marito, non mi interessa più del perché mi fanno cantare o del perché no. Gli artisti sono tutti vulnerabili, fragili, in questo mestiere si soffre molto. Ho deciso: non voglio sapere niente, non voglio conoscere i retroscena. In questo modo preservò la mia salute mentale. Il nostro ambiente è fatto di cosche, di lobbies, di clan e io non ne faccio parte: ecco un motivo di certe difficoltà. Poi c'è il mio rifiuto viscerale dello star-system. Nel 1960, appena arrivata negli Stati Uniti, i tre più grossi impresari si sono

Raina Kabaivanska nella sua casa di Modena, tra quadri, preziose statue e spartiti. Le statue sono state raccolte in anni di ricerche dal marito della cantante, Franco Guandalini

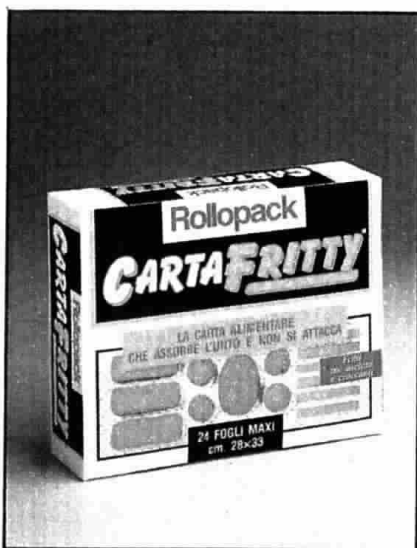
LA RIVINCITA DELLE FRITTURE

**L'unto sconfitto dalla
sorprendente
Cartafritty Rollopack**

È nata Cartafritty Rollopack.

La prima, vera, carta alimentare studiata specificamente per assorbire l'unto dei fritti. Quante volte avete rinunciato al fritto perché era troppo unto? O troppo pesante? O magari perché eravate stufe di vedere le patate attaccate alla «carta»? Oppure perché non vi andava di vedere dei residui di questa «carta» sui vostri cibi? Finalmente questi brutti ricordi sono finiti.

Da oggi, con Cartafritty Rollopack potrete friggere tranquillamente tutto quello che vi pare! Cartafritty Rollopack, infatti, è nata per stare a contatto con gli



alimenti, non contiene alcun elemento chimico dannoso, ed è per questo che Cartafritty è stata approvata e garantita dalla Food and Drug Administration, la massima autorità di controllo negli Stati Uniti per quanto riguarda i prodotti alimentari.

Cartafritty Rollopack, inoltre, è dotata di una comoda confezione dispenser che vi permette di estrarre i fogli uno per volta e, quando viene richiusa, evita qualsiasi esposizione alla polvere. A garanzia di maggiore igiene.

I fogli di carta sono talmente grandi che potrete coprire anche i piatti più capienti.

Il vantaggio finale? Avere un fritto croccante, asciutto, leggero nella più totale igiene alimentare.

Per farla breve... Cartafritty Rollopack, la carta sicura per ogni frittura.

UNA GRANDE CAPACITÀ DI MEMORIA PER TRE NUOVE AUTORADIO PHILIPS DC 410 - DC 510 - DC 520

Introducendo tre nuove autoradio digitali con grandi display a cristalli liquidi e memorie di preselezione per non meno di 36 stazioni, Philips incontra la richiesta degli automobilisti nell'ambito di un'accresciuta operabilità della propria autoradio. Questi nuovi modelli, collocati in una fascia di prezzo moderata, dispongono di moderne caratteristiche come: sintonizzatore PLL, Autostore su tutte le 36 stazioni prescelte e IAC (Circuito di Assorbimento Interferenze) per un'efficace soppressione dei disturbi. Inoltre, questi modelli offrono una ricerca auto-



matica della frequenza di ascolto sia in FM che in AM che permette l'ascolto di ogni stazione in memoria per 10 secondi. Infine, è possibile cambiare, durante l'ascolto, da stazioni locali a stazioni lontane. In zone dove non vi sono potenti trasmissioni locali la radio sintonizzerà anche le più lontane, offrendo all'automobilista una più ampia scelta di banda.

ADDIO TOSCA

**Raina
Kabaivanska
mostra un
quadro di
Giovanni
Boldini, tra i più
amati della sua
collezione. «È
un mio sogno
realizzato»,
dice, «lo volevo
a tutti i costi»**



precipitati a offrirmi contratti. Potevo dare due concerti la settimana pagati a peso d'oro. Il mio agente a un certo punto aveva già il contratto in tasca, ma io dissi: "Sono fidanzata in Italia, voglio tornare, sei mesi qui sono troppi". Con la Columbia andò più o meno nello stesso modo».

E della sua sincerità si è pentita?

«Ma no, adesso è diventata una forma di civetteria, ci gioco un po' quando dichiaro "non mi vendo a nessuno"».

Perché ha scelto l'Italia per il lavoro?

«All'inizio sapevo che solo qui potevo trovare solide basi tecniche. Poi la scelta è stata reciproca e sono rimasta dove mi sono sentita più amata. Per me sentire affetto, calore, partecipazione, essere coccolata è la cosa principale. Quando vado all'estero sono infelice: ottengo trionfi ma non mi sento capita. Qui tutto mi va bene, la lingua, la sensibilità e anche la crudeltà».

Che cosa non le va della vita musicale italiana?

«È un dolore per me dire che cosa non va. Amo l'Italia, sono grata a questo Paese e trovo che la qualità artistica degli spettacoli sia sempre piuttosto alta. Ma nel teatro c'è troppa politica, troppa gente che non c'entra col nostro mestiere. E una burocratizzazione terribile. Quando io ho cominciato a cantare alla Scala, ai tempi di Ghiringhelli sovrintendente, con tre dirigenti e tre segretarie si faceva tutto. La Scala era aperta tutte le sere e ci sentivi Leontyne Price, Carlo Bergonzi, gente così».

Non ha mai avuto voglia



di dar battaglia cercando alleati?

«Impossibile. Nel nostro ambiente ognuno pensa a sé. Con ipocrisia: nelle dichiarazioni pubbliche i colleghi sono sempre bravi, belli, magnifici».

Insomma, lei è una... contestatrice.

«Direi proprio di sì. E vedo che la verità non rende molto. La Scala mi tiene fuori da dieci anni, per esempio. Motivo? Quando si è trattato di far causa alla Scala, l'ho fatta. Ma non ho nessun rimpianto».

Sono guarita dal "complesso Scala". D'altra parte mi volevano solo per *Tosca*, *Butterfly* e *Pagliacci*... Io, poi, non faccio differenza tra teatro grande e piccolo, tutti i pubblici meritano il massimo da un artista».

I critici l'apprezzano talmente che sono pronti a mettere in secondo piano l'affaticamento della sua voce. Ma è poi vero che è affaticata?

«Dopo i cinquant'anni è difficile che non lo sia. Così si dice, di solito, della voce di una cantante, non solo della mia. Ma la mia voce non è mai stata bella, non ha mai avuto un colore eccezionale. Io sono brava perché sono un'attrice-cantante. Le virtù teatrali aiutano anche la parte vocale. Il musicologo Rodolfo Celletti ha scritto: "Raina Kabaivanska ha la voce dei personaggi che interpreta"».

Che cosa le piace della *Vedova allegra*, che canta spesso?

«Quella sensazione di essere bellissima, ricchissima, con i boys intorno, corteggiata da tutti, con le piume, il boa... Oh, insomma, è un'opera meravigliosa! Proprio perché è falsa, irreale».

Mario Gamba

FUTURA pubblicità (Crotone)

FORMULA
Multiproprietà



UNA RARA OCCASIONE RESIDENCE CLUB CAPO PALINURO

IL MODO PIÙ CONVENIENTE DI
DIVENTARE PROPRIETARI DI UN
APPARTAMENTO DI CLASSE
PER SEMPRE, CON UNA FINESTRA SUL
MONDO CON GLI SCAMBI R.C.I.
CON 60 RESIDENCES IN ITALIA E
OLTRE 2000 NEL MONDO



IL SISTEMA DI SCAMBI

che funziona!

NOME.....COGNOME.....

INDIRIZZO.....

CITTA'.....TELEFONO.....

Per informazioni, compilare e spedire al seguente indirizzo :

SAN PAOLO S.R.L. FORMULA MULTIPROPRIETÀ

via S. Maria, 7 Palinuro (Sa) - Tel. (0974) 931450/931923 - (0962) 902100

Giammetta/Worldphoto



Giancarlo Menotti, patron del Festival dei Due Mondi, compie ottant'anni. Intervista su Videomusic il 26 giugno alle 21,30

IL DUCA DI SPOLETO

Chi ha detto che Videomusic è esclusivamente la televisione dei rockettari? Appena si presenta l'occasione c'è spazio per gli autori della musica "dotta". E il 26 giugno alle 21,30 l'occasione non solo si presenta ma viene anche resa particolarmente appetibile dal network italiano che ha il pubblico più giovane di tutti. Perché si potrà assistere a un'intervista esclusiva a Giancarlo Menotti lo stesso giorno e solo un'ora dopo l'inizio del trentaquattresimo Festival dei Due Mondi.

Alle 20,30 del 26 giugno, infatti, al Teatro Nuovo di Spoleto va in scena in prima europea una delle ultime opere di Menotti, *Goya*. Come in molte altre prove precedenti, Menotti ha scritto libretto e musica. Nell'allestimento spoletino cura la regia, mentre la direzione d'orchestra è affidata a Steven Mercurio, le scene e i costumi sono di Pasquale Grossi. È l'apertura del Festival, ma non la sola fatica di Menotti, che durante il Festival, il 7 luglio, festeggerà i suoi ottant'anni. L'infaticabile musicista sarà il regista di altre due rappresentazioni operistiche, *Le nozze di Figaro* di Mozart (prima il 2 luglio alle 20 al Teatro Caio Melisso) e *Apollo et Hyacinthus* ancora di Mozart (prima il 5 luglio alle 21 al Caio Melisso).

Quello di Menotti è un caso singolare nel panorama della musica contemporanea. Spregiudicato nella scelta di temi legati alla vita d'oggi, trattati sia con approccio comico (*Amelia al bal-*

lo del '37, Il telefono del '47, L'ultimo selvaggio del '63) sia con approccio serio (*La medium del '46, Il console del '50, La santa di Bleeker Street del '54*), non lo è altrettanto nell'uso dei materiali musicali. Menotti si muove su una linea di larga cantabilità, qualche volta definita neo-pucciniana. Non è certo lui a scandalizzarsi di una simile definizione: «Amo molto Puccini, la sua *Bohème* è la sola opera che abbia afferrato il concetto del "parlar cantando" di Monteverdi». Riconosce un proprio debito ad altri compositori: Musorgskij, Schubert, Debussy. La presenza di Menotti al trentaquattresimo Festival dei Due Mondi non finisce con le tre regie di melodrammi e con le ricche cerimonie mondane per il suo ottantesimo compleanno. Curerà come sempre, in collaborazione con Scott Nickrenz, i quotidiani *Concerti di Mezzogiorno* al Caio Melisso, quest'anno tutti dedicati alla musica da camera, e sarà con Mozart l'autore in cartellone per il conclusivo, tradizionale *Concerto in Piazza*.

Mario Gamba

IN CONFIDENZA PAOLA TURCI

«Sì, questa volta ci ho provato. Ho musicato una poesia di Voltaire che avevo in testa da tanti anni. Così» dice Paola Turci, che abbiamo incontrato dopo il suo exploit al Cantagiro «ho saltato il fosso e da domani non avrò più paura di essere anche cantautrice. L'album nuovo, comunque, contiene ancora una volta pezzi dei vecchi miei complici Righini e Rizzo. Poi ci sono due brani di Gianni Ullu e una poesia di Roberto Roversi, musicato da Curreri degli Stadio».

e. bas.

TUTTENOTE

SE OTTO STAR VI SEMBRAN POCHE

Marcello Mencarini



Renata Scotto con altre sette celebri cantanti liriche in Piazza San Marco a Venezia il 24 giugno per Primadonna '91. A destra, Paola Turci

L'impresa che forse riuscirà a Gian Paolo Cresci in piena estate a Caracalla (ma le difficoltà sono ancora molte) è già riuscita a Bruno Tosi, funambolico organizzatore veneziano di incontri speciali col melodramma e con i suoi eroi. Il 24 giugno in Piazza San Marco otto regine del teatro musicale, sette celebri soprani e un celebre mezzosoprano, si esibiranno una a fianco dell'altra. Tutte italiane le protagoniste della serata, intitolata **Primadonna '91**, dato che Raina Kabaivanska, nata in Bulgaria, ha ormai da tempo la cittadinanza del nostro Paese. I nomi? Eccoli, in rigoroso ordine alfabetico (la rivalità è pur sempre in agguato): Daniela Dessì, Mariella Devia, Cecilia Gasdia, Raina Kabaivanska, Katia Ricciarelli, Renata Scotto, Luciana Serra, Lucia Valentini Terrani. Ed ecco il programma. Daniela Dessì canterà arie da *Louise* di Charpentier e da *Porgy and Bess* di Gershwin, Mariella Devia arie dai *Puritani* di Bellini e da *Lucia di Lammermoor* di Donizetti, Cecilia Gasdia arie da *Anna Bolena* di Donizetti e da *Tosca* di Puccini, Raina Kabaivanska arie da *Traviata* di Verdi e da *Adriana Lecouvreur* di Cilea, Katia Ricciarelli arie da *Turandot* di Puccini e dalla *Wally* di Catalani, Renata Scotto arie da *Le Cid* di Massenet e dal *Campello* di Wolf-Ferrari, Luciana Serra arie dal *Flauto magico* di Mozart e da *Carmen* di Bizet, Lucia Valentini Terrani arie da *Semiramide* di

Rossini e da *Mignon* di Thomas. Tutte assieme canteranno la *Barcarola* dai *Racconti di Hoffmann* di Offenbach e poi alcuni bis tra i quali, di sicuro, la tradizionale *Biondina in gondoletta*. • Comincia il 27 giugno a Villa Sormani di Vittuone, in provincia di Milano, il breve tour estivo di **Giuni Russo**. La cantante siciliana, diventata famosa nel 1982 con *Un'estate al mare*, si dedica oggi ad arie della tradizione operistica, da Bellini a Donizetti e Verdi, associate a canzoni di Battiato.

• Il *Ravenna Festival '91* si apre il 28 giugno con un concerto diretto da **Lorin Maazel** sul podio della Staatskapelle Dresden. Il 29 suona il pianista **Aldo Ciccolini**.

• La stagione sinfonica dell'Accademia di Santa Cecilia a Roma si conclude il 25 giugno (repliche il 27 e 30) con *Il crepuscolo degli dei* di Wagner in forma di concerto diretto da **Giuseppe Sinopoli**.



CANTO IL RIONE SANITÀ



Bruno Venturini

nutile cercare il nome di Bruno Venturini nella hit parade nonostante abbia venduto oltre venti milioni di dischi in tutto il mondo, tra cui sette d'oro e uno di platino guadagnato negli Stati Uniti. «L'album *L'oro di Napoli* ha venduto un milione di copie in quattro mesi, ma non mi hanno mai inserito nelle classifiche». Eppure Venturini è famoso dalla Cina all'Australia, dall'America al Giappone. Gorbaciov lo ha citato pubblicamente come «la voce italiana più bella» e papa Carol Vojtyla possiede tutti i suoi dischi.

«Ho portato per il mondo la grande canzone italiana che è popolarissima ovunque. L'anno scorso in Cina ho partecipato al Festival internazionale delle arti e ho vinto il primo premio. Quest'anno ho partecipato ad un grande concerto a Vienna con un'orchestra di 90 musicisti diretta da Bruno Moretti. Da una parte, un gruppo di cantanti lirici famosi come Cappuccili, dall'altra io da solo, con il mio repertorio di canzoni napoletane. È stato un trionfo, tanto che tornerò presto, ma questa volta io soltanto senza lirici».

«Bruno Venturini canta da sempre. Ma sono diventato cantante per caso. Nel 1955, per motivi familiari mi trovai a cantare a Roma come ambulante e la mia voce di ragazzino venne ascoltata da Mario Lanza, il grande tenore italo-americano impegnato sul set del film *Arrivederci Roma*. Rimase colpito e mi regalò dieci dollari che ancora conservo. «Quando sarai più grande, vienimi a trovare in America», mi disse Lanza. Non lo cercai, ma mi capitò lo stesso di incontrarlo, anni dopo. Voleva portarmi a Los Angeles, ma mia madre si oppose, così ci rinunciai. Rimasi a Salerno dove sono nato, sempre continuando a studiare canto. Debuttai nel 1960 alla festa del rione Sanità, e fu il primo successo». Con Napoli e *O' sole mio* nel cuore e nella voce Venturini ha fatto diverse volte il giro del mondo. E fra i concerti nei grandi teatri internazionali, c'è sempre il tempo e la voglia di ritornare a casa: «Napoli ha detto tutto e ora bisogna aiutarla a ritrovare le sue radici culturali. Tra poco comincia la mia tournée estiva e ho previsto una serie di concerti nelle zone napoletane a rischio, in quelle piazze dove Napoli è terremotata non solo nelle case, ma anche nel cuore dei napoletani. È il mio messaggio d'amore e di speranza per tutta la Campania».

Lina Agostini

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

LA DISPERAZIONE DELL'ALLEGRIA



Ancora un comico alla ribalta sulle scene della canzone. Si tratta di **Giorgio Faletti** che con *Disperato ma non serio* (Five Records) propone una manciata di canzoni all'insegna dell'ironia, con qualche incursione nel demenziale. Non c'è il pezzo da classifica, specialità questa in cui primeggia il suo collega Francesco Salvi, ma il disco è molto godibile, ben suonato, ricco di spunti divertenti e curiosità, grazie anche alla mano dell'esperto Mario Lavezzi che ha curato la produzione esecutiva. Pescando qua e là, il livello della qualità è molto omogeneo, piacciono *Ulula (le avventure di un lupo mannaro italiano a Riccione)* e il finalino di *Un attimo di disattenzione*: «Le donne vanno e vengono/ lungo il via vai del porto/ guardavo i tuoi capelli/ e non me ne sono accorto/ però guardando i baffi/ come li porti tu/ mi accorgo che le donne/ a me piacciono di più».

POP/WORLD

Nicola Sisto

ELVIS E IL SUO DOPPIO



Ha proprio ragione Paul McCartney quando dice che **Elvis Costello** gli ricorda il John Lennon dei primi anni per il gusto di osare, per l'entusiasmo nel provocare, per l'inguaribile tendenza a spostare sempre un po' più in là il limite tra realtà e fantasia. Se è vero, come è vero, che questo suo ultimo *Mighty Like A Rose* (Wea) è la logica prosecuzione di *Spike*, ossia l'album più dichiaratamente beatlesiano della sua carriera, è altrettanto netta la sensazione che a dispetto delle apparenze rassicuranti, le nuove canzoni siano attraversate da una vena di genialità schizoide. Il che vuol dire scrivere con a fianco Paul (cosa che realmente avviene in due brani) tenendo una parte della mente impegnata ad ammirare i «campi di fragole» di John. A questo aggiungete che Mr. Mac Manus è musicista eccelso e avrete la definizione di moderno capolavoro.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

NEL NOME DEL SUONO



Stan Getz, il grande stilista del sax tenore scomparso il 6 giugno scorso (lo chiamavano «The Sound» per la purezza della sua sonorità), è ricordato dalla Polygram con un Cd-novità intitolato *Serenity* e con un doppio Cd, *Highlights*, che riporta un'ampia scelta di sue splendide incisioni del periodo 1952-71. Il primo disco (in quartetto con Kenny Barron, Rufus Reid e Victor Lewis) è in pratica uno stralcio d'una serata ripresa al Café Montmartre di Copenaghen. *On Green Dolphin Street* e *I Remember You* sono gli episodi più raccomandabili. Il doppio Cd riassume invece, con 27 brani, quasi vent'anni di storia del jazz visti alla maniera di Getz con partner di gran nome che vanno da Dizzy Gillespie a J.J. Johnson, da Ella Fitzgerald a Gerry Mulligan, Joao Gilberto, John Lewis, Chick Corea, Bill Evans e altri ancora. È un appuntamento da non mancare.

CLASSICA

Mario Gamba

AMADEUS AVANT-GARDE



Il 14 gennaio 1785 **Wolfgang Amadeus Mozart** pubblicò il *Quartetto* n. 19, quello che sarebbe passato alla storia col numero d'opera K. 465. Ma sarebbe passato alla storia anche con un soprannome: *Le dissonanze*. Il motivo di questo battesimo è da ricercare nell'*Adagio* introduttivo, che suonò alle orecchie di alcuni ascoltatori del tempo come uno spericolato brano d'avanguardia. Nacque una polemica accesa tra Giuseppe Sarti, compositore italiano che non avrebbe lasciato traccia di sé (naturale: era un conformista!), e il ben più acuto Franz Joseph Haydn. Sarti era scandalizzato, Haydn replicava tranquillamente che Mozart aveva scritto il pezzo e tanto bastava. La Emi pubblica ora una bella versione, tersa e accurata, di questo lavoro, interpretato dall'*Alban Berg Quartett*. Insieme c'è il *Quartetto* n. 18 K. 464, meno «scandaloso» ma non meno pregevole.



Caffé?

“È sempre così, quando si parla di
caffé, dipende dal caffè!”

Questo è Kimbo,
con tutto il suo sapore,
le sue miscele selezionate,
la sua tradizionale tostatura.

Dipende

Kimbo è il caffè della gente
che vive la vita con gusto.

dal

Il gusto inconfondibile
di un caffè davvero speciale.”

Caffé!

RONCAGLIA & WILKANDER



KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE.

CAFÉ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI
Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



DANTE
GUARDAMAGNA

POSIZIONE DI STALLO

È garantita la ripresa nella prossima stagione (dopo il successo di questa, fra il debutto al Teatro Due di Roma e le repliche di maggio/giugno '91 al Teatro delle Arti); ma era comunque doveroso segnalare il testo e lo spettacolo: *Posizione di stallo* di Pavel Kohout (Praga, 1928), tradotto da Flavia Foradini e messo in scena da Marco Lucchesi, con scena di Sergio Tramonti e costumi di Camilla Righi, per la Compagnia dell'Atto diretta da Renato Campese.

(Tra parentesi: ricordiamo che questa Compagnia è sulla breccia da vent'anni, con testi «storici» di Alfieri, Bracco, Brecht, Bulgakov, Camus, Cechov, Gogol, Goldoni, Ibsen, Ionesco, Labiche, O'Neill, Plauto, Ruzzante, Shakespeare; e attuali, di Balducci, Boggio, Cappelli, De Chiara, Moretti, Santanelli, Sciascia; con messinscene dei suoi registi: Tani, Zucchi, Mete, Lucchesi; e di Lavia, Missiroli, Puecher, Sepe; realizzando 35 spettacoli).

Gli scacchi di questi tempi vanno molto: forse non occorre spiegare che lo «stallo» è una posizione dei pezzi che blocca la partita e la rende «patta». Nel caso specifico, c'è un poeta ebreo — Walter Kellermann (interpretato da Enzo Robutti) — bloccato, come ospite clandestino dei suoi «benefattori» (Renato Campese e Anna Menichetti), nella cantina della villa dove si è rifugiato per sfuggire ai nazisti: «prigioniero» da quarant'anni, perché il suo Amico non gli ha detto che la guerra è finita.

Lo spunto (da «barzelletta cattiva») combina inaspettati risvolti del Tema *Lui/Lei/l'Altro* che la drammaturgia aveva da tempo esaurito: nella storia di Franz/Elsa/Walter c'è una serie di

impulsi che sollevano e fanno ruotare la piatta figura del Triangolo fino a materializzare un «solido» irto di spigoli. La noia della vecchia coppia sarebbe ottusa, benché polemica, se le allusioni ironiche e allarmanti della loquace Elsa non pungessero l'inerzia di Franz, scomponendo la sua posa da meditabondo scacchista. Come ogni sabato, Elsa esce (o finge di uscire). È il giorno in cui, ritualmente, l'ebreo viene fatto salire nel bunker del carceriere.

Walter discetta sui sonetti shakespeariani. Franz lo richiama alla «realtà» di un Hitler che avrebbe sconfitto America e Russia: all'Ebreo e al suo Complice non resta che uccidersi. Prima Walter. Ma Walter risponde con citazioni elusive, di gusto lirico, a cui Franz oppone il suo pesante gusto tragico. Anche se la ripresa dello spettacolo ha diritto alle proprie sorprese, dobbiamo dire, almeno:

A) che Franz è il Pigmaliione (ricco, per eredità) di un'Elsa che è stata una grande cantante; B) che Elsa ha tradito il marito con Walter; C) che, nella fosca «realtà» creata da Franz, Elsa sarebbe morta da molti anni (ed era incinta d'un «figlio della colpa», premorto). Contro-rivelazioni di Walter: D) sa che Franz lo ha ingannato per vendetta, ma ormai lui è un prigioniero volontario: neppure il Mondo Libero gli piace; E) Elsa, prima che di Franz, fu sua: si sentiva anzi colpevole di tradire l'amante col marito. I due vecchi si affrontano con ira pateticamente fiacca. Interviene Elsa, e le sue rivelazioni ricombineranno quelle esauste dei rivali: F) da molto tempo Walter sa che lei non era morta; G) avevano, Elsa e lui, il loro giorno di incontri, quando Franz andava alla Società Shakespeariana a spacciare per suo il lavoro di Walter. Infine: H) il figlio di Walter è vivo, e c'è anche una figlia di Franz. Morale: I) se il vendicatore fantascientifico e il tradito traditore non ce la facevano a «vivere una vita», L) ebbene, lei ne ha vissute due. La torbida parabola ha un senso chiuso ma un esito liberatorio (nella splendida tirata «antiscespiriana» di Elsa); merito del linguaggio denso e ricco del testo, e della messa in scena: ottima prova di interpreti e regia.

VOLTERRATEATRO

Il 5° Festival Internazionale di Teatro presenterà a Volterra dal 5 al 14 luglio: *The said Eyes of Karlheinz Ohl*, regia di Gerald Thomas; 3 *Studi sui Demoni* di Thierry Salmon, adattamento da Dostoevskij di R. Molinari; *O giorno è San Michele* di Elvio Porta; *Erano 25 uomini* di Marcos Plinio con Carlos Augusto Carvalho diretto da François Kahn; *Progetto Pasolini* di Antonio Neiwiller; sperimentazione di Richard Gough del Cardiff Laboratory. Fra altri ospiti: Gruppo di Leningrado di Vadim Mikheenko; Teatro Studio Mulokot; Gruppo immagini (con *Vietato arrampicarsi sugli alberi* dal Barone rampante di Calvino); *Questa Winnie* (da Beckett, regia Livio Milanesio) e Bustric. Undici «prime», più dibattiti, incontri e mostre.

(d.g.)



Posizione di stallo
del cecoslovacco
Pavel Kohout messo
in scena dalla
Compagnia dell'Atto
con Renato
Campese, Anna
Menichetti, Enzo
Robutti e la regia di
Marco Lucchesi



Le Pera (2)

Dante Guardamagna

SIAMO PIU' PICCOLI PER RISPETTARE DI PIU' LA NATURA.



50% DI DETERSIVO IN MENO.

Vi diamo un pulito insuperabile con metà volume di detersivo rispetto ad un fustino tradizionale, equivalente ad un 30% in meno di sostanze chimiche.

CARTONE: 30% IN MENO, 80% RICICLATO.

I nostri fustini risparmiano il 30% di materiale cartaceo e sono fatti per l'80% di cartone riciclato.

RISPARMIO DI ACQUA ED ENERGIA.

Con noi non si fa il prelavaggio, quindi si risparmiano acqua ed energia.



LA ZINNIA AMA IL SOLE



LUCA SARDELLA

Appartiene alla famiglia delle Compositae, la bella zinnia originaria del Messico. Coltivata nei giardini e nelle aiuole per la vivacità dei colori dei suoi splendidi fiori, la zinnia non ama i luoghi freddi, ventosi o una sistemazione in zona troppo ombrosa. Le varietà più diffuse sono, naturalmente, ibride e fioriscono fra luglio e settembre. Esponetene, dunque, le vostre zinnie alla luce più intensa e al sole, in tutte le stagioni; alla temperatura minima di 13 °C e massima di 21 °C. Ospitatele in Garden Torfy (torba neutra di sfagno di alta montagna, ricca di humus, ideale per le piante ornamentali in giardino), arricchito di sostanza organica (Organico NP3-5 Cifo). Durante la bella stagione le zinnie desiderano annaffiature frequenti, tali da lasciare il terriccio appena umido e mai inzuppato (tollerano male, infatti, i ristagni di acqua). In maggio-giugno, possono essere trapiantate o, in aprile-maggio, seminate direttamente (in quest'ultimo caso è bene sapere che la fioritura verrà sensibilmente posticipata). Dopo il trapianto è necessario concimare, ogni 8-10 giorni, con Granverde energetico (gli elementi in esso contenuti in quantità elevata e totalmente assimilabili stimolano e riattivano i principali processi biologici e biochimici, che conducono la pianta trattata ad un rapido superamento dello stress vegetativo, potenziandone naturali meccanismi di reazione e di difesa), diluendone il contenuto del tappo-misurino in 10 litri di acqua e, con tale soluzione, bagnare piante e terreno, distribuendo 3-5 litri per metro quadrato. La rustica zinnia, però, ben si adatta alla coltivazione in cassette di coccio molto poroso e con il fondo ben drenato con ghiaia e argilla espansa. Su terrazzi e balconi questa pianta risulterà particolarmente decorativa, se ne coltiverete varietà di colori diversi. Le zinnie non amano essere «frenate» nella loro crescita naturale, perché ne soffrirebbero fino ad ammalarsi; preoccupatevi, piuttosto, di



Franco Frosi

La zinnia è una pianta rustica, con fiori di colori diversi. Può essere coltivata anche in vaso

POSTA VERDE

«Ho pensato di scrivervi per avere dei suggerimenti riguardo la pratica di fare Bonsai. Dovendo iniziare adesso, desidererei sapere quali pubblicazioni consultare per avvicinarmi a tale arte. Ho letto un suo articolo datato 17 marzo 1990, dove accennava alle curiosità, leggende, tecniche, ecc., spronando noi tutti ad accostarci al mondo affascinante dei Bonsai.

In questo periodo ho consultato parecchi libri, senza però trovarne uno adatto alle mie

esigenze. Sicuro di una sua risposta la ringrazio anticipatamente». (Lombardo Gaetano - PA).

È proprio arte fare Bonsai e, per intraprendere questa antichissima «strada», c'è bisogno di tanta esperienza. Corsi e lezioni vengono, infatti, impartiti in ogni angolo d'Italia, per insegnare come trasformare una semplice talea radicata, in un piccolo, «grande» Bonsai.

Per maggiori delucidazioni, si informi pure presso: «Bonsai Idea» - Azienda Palmare - Terme di Caracalla - Roma.

eliminare i fiori ormai appassiti, per stimolarne l'emissione di nuovi. Tra le varietà più coltivate, il gruppo Burpee Hybrids a fiori doppi, di vari colori; il Frùwunder, che si sviluppa molto rapidamente; il Pumila, che è molto ramificato e porta fiori di 7 cm di diametro, molto numerosi e doppi; il Lilliput, che protrae la fioritura fino alle porte dell'inverno ed è di facile coltivazione. Anche la zinnia, purtroppo, si ammala... La muffa grigia è il nemico numero uno di questa bella pianta che facilmente ne è soggetta. Se sui fusti compare una muffa soffice, di colore bianco o grigio, è indispensabile eliminare con cura, recidendole, le parti colpite, evitando, durante l'operazione, di compiere movimenti bruschi che permetterebbero il diffondersi delle spore; trattare la pianta con Fenicrit anticrittogamico in polvere, diluendo il contenuto di 2 cucchiaini rasi (5 grammi) in 1 litro di acqua e, con tale soluzione, irrorare l'intera vegetazione.

Ricordate, infine, che la zinnia teme il gelo (la pianta si affloscia e le foglie anneriscono), anche quello primaverile e che, se non concimata adeguatamente, «impallidisce» emettendo fiori troppo piccoli. Scrivetemi sempre, indirizzando a: «Posta Verde» - TV Radiocorriere, v. Romagnosi, 1 - 00196 Roma.

AMORI E PROFUMI IN BARATTOLO

Chi coltiva piante medicinali o aromatiche quali la menta, il basilico, la maggiorana, il prezzemolo, il rosmarino, la salvia, ecc., può, in questo mese, cominciarne la raccolta. Perché le foglie siano più ricche di aroma, i rametti da essiccare vanno recisi al mattino presto e, possibilmente, in una giornata di sole; legateli e appendeteli «a testa in giù», in un ambiente fresco e arieggiato. Quando le foglie si saranno del tutto essiccate separatamente dai rametti e sistematele in un barattolo di vetro: solo così conserveranno a lungo, intatti, aroma e profumo.

Floriana Cedrone

Luca Sardella



Renzo Arbore, Cancro, è nato il 24 giugno 1937

AMORE E OROSCOPO

★ Sono nato il 16 novembre 1951, scapolo, vorrei sapere se avrò la possibilità d'incontrare una brava ragazza e sposarla. Per il mio commercio, la fortuna mi aiuterà? (Attilio - Vicenza).

Entro gli ultimi tre mesi dell'anno in corso potrà avere la possibilità d'un incontro con una donna nata sotto il segno dei Gemelli o della Bilancia, o fortemente «segnata» da questi segni, con la quale non è improbabile intraprenda una relazione. Il matrimonio sembra essere previsto per lei entro il 1993. Il suo commercio avrà ancora degli alti e bassi ma intorno ai primi mesi del 1993 la sua situazione economica si stabilizzerà. Per tale epoca è previsto anche un netto miglioramento delle sue condizioni fisiche che sembrano fortemente legate alla sua situazione sentimentale. Se vuole, può provare a curarsi con le erbe: un antico metodo che ha dato risultati assai spesso.

★ Siamo due gemelle, nate il 21 luglio alle 17,30, Lorian, e alle 17,35, Monica. Ci vuole fare l'oroscopo? (Lorian e Monica - Vercelli).

Ambedue, care gemelline, avete l'ascendente nel segno del Sagittario, con grande influenza del segno del Capricorno che si estende per tutto il 1° Campo astrologico, che è quello che determina fisico e tem-

peramento. Benché in Lorian sia più marcata l'ereditarietà paterna che non in Monica, il vostro carattere è assai simile. Nel corso dell'esistenza vi si presenteranno avvenimenti e circostanze molto analoghi, soprattutto per quel che concerne la vita sentimentale, piuttosto movimentata. Monica arriverà a conclusioni matrimoniali prima di Lorian, che dimostrerà molta più passione per il proprio lavoro. Come professione, siete portate per attività che hanno attinenza con il campo dell'estetica e per studi legali.

★ Sono una ragazza orfana e la mia vita è stata molto difficile. Cosa sarà di me? La mia esistenza sarà un giorno dedicata a qualcuno o a qualche cosa? (Andreina - Firenze).

Pur comprendendo benissimo il tuo stato d'animo di ragazza priva di affetti familiari, non mi sembra il caso, a 18 anni, di nutrire eccessivi timori circa il proprio avvenire. Troverai un uomo con cui formarti una famiglia, anche se questo avvenimento, nel tuo tema zodiacale, sembra indicare intorno ai 26-28 anni: non te ne fare un cruccio e pensa che un matrimonio realizzato più verso i 30 anni che verso i 20 offre maggiori possibilità di riflessione circa il passo che si compie.

Monica Salerno

Settimana dal 23 al 29 giugno 1991

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: è bene convincersi che i vostri modi non vanno. Quindi urge una dimostrazione di volontà.
Lavoro: tattica e pazienza inquadreranno a perfezione il lavoro e la situazione economica.
Salute: il rischio è notevole, perché la trascuratezza creerebbe grossi guai. Giorni buoni: 23, 24, 25.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: le discussioni in casa saranno di secondaria importanza, ma evitatele con chi amate.
Lavoro: meno lavoro mentale, ma azione energica e dinamica per conquistare fiducia e appoggi.
Salute: negativi gli sbalzi di temperatura. Diffidate dell'aria condizionata. Giorni ottimi: 24, 25, 26.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: le fratture saranno sanate con un atto di sincera confessione. Serenità consolante.
Lavoro: negli affari siate saggi e accomodanti. Ricaverete vantaggio da uno scambio di cortesie.
Salute: mattinate pericolose per chi viaggia sui mezzi di trasporto personali. Giorni fausti: 25, 26, 27.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: utili spostamenti in rapporto ad una vecchia fiamma. Agire con tattica è importante.
Lavoro: i colpi di testa sono da evitare. Quindi comportatevi con misura e diplomatico equilibrio.
Salute: anche se gravati da molti impegni conserverete un'ottima forma fisica. Giorni buoni: 26, 27, 28.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: non lasciatevi ingannare dalle apparenze. La verità emergerà, comunque vadano le cose.
Lavoro: qualcosa sembra inceppare i buoni risultati, poi l'insistenza sbloccherà la situazione.
Salute: urge maggiore controllo delle funzioni epatiche. Giorni favorevoli: 27, 28, 29.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: sbalzi di umore e irrequietezza vanno eliminati per non compromettere un sereno futuro.
Lavoro: una maggiore intesa con i collaboratori è garanzia di ripresa equilibrata e redditizia.
Salute: maneggiate con prudenza gli utensili pericolosi ed elettrici. Giorni fausti: 23, 25, 27.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: svolta positiva nei rapporti del cuore. Una scoperta permetterà più serenità e sicurezza.
Lavoro: raggiungerete il livello programmato, ma l'impegno e la volontà saranno spinti all'estremo.
Salute: ritemprate le energie in ribasso con i metodi della natura. Giorni ottimi: 24, 26, 28.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: mai come in questo periodo dovrete equilibrare l'amore e gli interessi economici.
Lavoro: chi è alla direzione apprezzerà le vostre nuove iniziative. Stima e promozione in atto.
Salute: gli anziani dovranno cautelarsi contro le eventuali cadute. Giorni buoni: 25, 27, 29.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: tentativi di isolarvi da ciò che conta per voi, ma ugualmente trionferete in assoluto.
Lavoro: qualcosa sembra arenarsi, ma la lentezza non inciderà sul risultato delle cose impostate.
Salute: la fiducia nel medico di famiglia vi rimetterà in ordine. Giorni ottimi: 27, 28, 29.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: la verità sta al di sopra di ogni dubbio, quindi il vostro atteggiamento è quello giusto.
Lavoro: la riuscita è subordinata all'umore di una persona superba. Diffidate dei tipi biondi.
Salute: l'eccessivo nervosismo può causare fastidi all'apparato digerente. Giorni fausti: 23, 24, 29.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: occhio attento agli adulatori che vi girano troppo d'attorno. Esprimetevi con un regalo.
Lavoro: moderate le spese in ogni settore. Cautelatevi contro i concorrenti. Conclusioni positive.
Salute: stimolate il fegato e i malesseri di cui soffrite si attenueranno. Giorni buoni: 25, 26, 27.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: con la diplomazia otterrete tutto ciò che desiderate. Godrete della serenità più totale.
Lavoro: con la volontà ogni vostra azione troverà la sua giusta collocazione. Falsità da eliminare.
Salute: diffidate delle macchine, siano esse utensili oppure da trasporto. Giorni ottimi: 24, 25, 26.

DIETRO
LE
QUINTE

GIGI
PROIETTI

A ME ROMA PLEASE

di SERENA IANNICELLI

LA NOTIZIA

Gigi Proietti torna in televisione con *I sette re di Roma*, spettacolo di Luigi Magni rappresentato tre anni fa al Teatro Sistina con la regia di Pietro Garinei. La regia televisiva è invece di Antonello Falqui. Musiche di Nicola Piovani.

Sette re, sette storie, molta musica e un grande successo. Gigi Proietti riprende i panni del mattatore, così come gli spetta, con *I sette re di Roma*.

«Ci siamo divertiti a rac-

Gigi Proietti, a destra, nei panni di Romolo, il primo dei Sette re di Roma, lo spettacolo di Luigi Magni trasmesso da Raidue lunedì alle 21,35



Guglielmo Coluzzi (6)



contare di quei "vecchi signori" rispettando la Storia, ma anche la Leggenda. Abbiamo usato il dialetto romano colto, che io e Luigi Magni amiamo. Alla gente sembrerà di stare a teatro».

Il teatro in televisione, come ai tempi delle commedie in diretta degli anni '60. Secondo lei è ancora possibile?

«Magari! Erano belle... adesso costerebbero troppo. Peccato! La televisione ha in fondo il compito di amplificare, promuovere gli avvenimenti, i fatti, le tendenze. È riuscita a far diventare la pallavolo uno sport nazionale... Perché non s'impegna per fare amare il teatro?».

Non lo è abbastanza?

«No. E lo dico proprio io che per anni ho ironizzato sul mondo del teatro. Ora non me la sento più: sarebbe come uccidere un uomo morto. E comunque è giusto che sia morto un certo teatro: borghesaccio, col pubblicaccio, più imparentato con gli Assessori che con l'Arte. È giusto che sia morta la retorica della "Di-zio-ne", "Re-ci-ta-zio-ne"... Non è giusto e trovo incredibile, invece, che Roma abbia un teatro senza direttore. L'Argentina è vuota. La Capitale, come a molti piace chiamarla, non ha teatro e non produce».

Com'è successo?

«Forse perché si è parlato troppo di mettere un direttore Dc, Pci, Psi... Si è parlato di politici di ogni tipo e colore, senza mai dire l'unica cosa razionale: "Quello sa fare teatro, quindi...". Credo però sia un male ereditato da tutta la gestione del Paese. Non si può accusare solo il mondo dello spettacolo».

In questo quadro così pra-

Gigi Proietti, sotto, è Numa Pompilio. In basso, Tullio Ostilio. A destra, Anco Marzio. I sette re di Roma è andato in scena al Teatro Sistina tre anni fa con la regia di Pietro Garinei

tico, burocratico, non si perdono le caratteristiche dell'attore? Forse è solo un mito, ma dove va a finire la ricerca d'interiorità, dell'emozione...?

«L'attore ha attraversato varie fasi nella sua storia. Non è sempre stato il romanticone che si crede. Nel periodo brechtiano, per esempio, si poneva come tramite di un discorso politico, etico. Poi c'è stato il tempo di Stanislavskij, nel quale si calava completamente nel perso-

naggio. Però, tra i tanti periodi dell'attore, questo è uno dei pochi senza punti ideali, culturali, di riferimento. C'è una scopiazzatura generale, questo sì. Tutti copiano tutti. Se uno si azzarda a fare qualcosa di originale, gliela rubano senza nemmeno prendersi la soddisfazione di reinventarsi un dettaglio. Oggi il mondo degli attori è fatto di scimmie, di sosia, imitatori. Io non riesco nemmeno più a capire chi imitano. Non dico che al-



I SETTE RE DI ROMA

Romolo è il mitico fondatore di Roma. Tito Livio racconta che da Rea Silvia, figlia di Numitore, re spodestato di Alba Longa, e dal dio Marte, nacquero due gemelli, Romolo e Remo. Diventati adulti, rimisero sul trono il nonno, quindi decisero di fondare insieme una propria città (21 aprile 753 a.C.). Venuti a diverbio, Romolo uccise Remo e su Roma regnò a lungo, fin quando non scomparve misteriosamente per diventare il dio Quirino. Gli succedette nel 715, dopo un anno di interregno, **Numa Pompilio**, de-

signato dal Senato. La tradizione lo vuole saggio e illuminato, grazie anche ai consigli della ninfa Egeria. Da lui Roma avrebbe avuto tra l'altro le istituzioni religiose, il diritto sacro, il calendario. Regnò fino al 673. È probabile sia personaggio realmente esistito. Figura indubbiamente storica è quella di **Tullio Ostilio**, terzo re di Roma. Secondo la tradizione, riprese la politica bellicosa di Romolo e sconfisse Alba nella guerra conclusa dal famoso duello fra Orazi e Curiazi. Vinse anche i Sabini, i Latini e gli Etruschi.

Fu ucciso, nel 642, da un fulmine scagliato da Giove. Altre tradizioni vogliono fosse ucciso da **Anco Marzio**, il suo successore. Questi, nipote di Numa Pompilio, regnò fino al 616, restaurando la religione e conquistando molte città latine. Negli ultimi anni di regno ebbe caro **Tarquinio**, detto poi **Prisco**, e questi alla sua morte riuscì a farsi eleggere re dal popolo. Fu guerriero insigne, autore di grandi riforme politiche e di cospicue opere pubbliche. Dopo trentotto anni di governo, fu fatto uccidere dai nipoti di Anco Marzio. Nel 579 salì al tro-

Gigi Proietti è l'ultimo re di Roma, Tarquinio il Superbo. A sinistra, in alto, nei panni di Tarquinio Prisco. Sotto, è Servio Tullio

cuni non siano bravi, ma "la proposta", il fine, qual è? Si accende la televisione e non si vedono conduttori o conduttrici, non ci sono attori o attrici... Sembra gente messa lì per caso, non si sa perché, non si sa da chi».

Lei ha una scuola di recitazione: cosa cerca di trasmettere di sé e del teatro ai suoi allievi?

«Le cose pratiche: abbiamo insegnanti di ballo, canto, dizio-



no **Servio Tullio**, genero di Tarquinio che lo aveva sottratto alla condizione di schiavo. Favorito dalla dea Fortuna, ebbe fama di sovrano popolare, e la tradizione gli attribuisce la costituzione detta appunto «serviana». Morì anch'egli tragicamente, assassinato dal genero Lucio Tarquinio. E proprio **Tarquinio**, detto poi «il Superbo», fu il settimo ed ultimo re di Roma: prepotente e dispotico, fu cacciato in seguito all'offesa che suo figlio Sesto recò a Lucrezia, moglie di Collatino. Morì in esilio nel 510. E intanto Roma s'era fatta repubblica.



TV
RADIOCORRIERE

ALLA SCOPERTA DELLE PROVINCE



AZIENDA AUTONOMA
PROVINCIALE
PER L'INCREMENTO
TURISTICO
PALERMO



Palermo

CIOUADRO - Roma



- | | | | |
|--|---|--|--|
| ☐ PIAZZA VERDI | ☐ PARTICOLARE DELLA FONTANA DEL DRAGO | ☐ CUPOLE DI S. GIOVANNI DEGLI EREMITI | ☐ FARO DELL'ISOLA DELLE FEMMINE |
| ☐ PIAZZA CASTELNUOVO | ☐ PARTICOLARE DELLA FONTANA PRETORIA | ☐ CUPOLE DELLA "CUBULA" | ☐ FARO DELL'ISOLA DI USTICA |
| ☐ PIAZZA SAN DOMENICO | ☐ PARTICOLARE DELLA FONTANA DEL GARRAFFO | ☐ CUPOLE DI S. GIOVANNI DEI LEBROSI | ☐ FARO DI CONTESSA ENTELLINA |

USTICA



NOME _____
COGNOME _____
VIA _____ Cap. _____
CITTÀ _____ TEL. _____

TV
RADIOCORRIERE



AZIENDA AUTONOMA
PROVINCIALE
PER L'INCREMENTO
TURISTICO
PALERMO

Partecipando al concorso "ALLA SCOPERTA DELLE PROVINCE D'ITALIA"

potete vincere uno degli splendidi soggiorni nella provincia di Palermo COME?

Facilissimo basta rispondere esattamente alle domande di questa pagina indicando le caselle a cui si riferiscono le fotografie. **Spedite il tagliando al TV RADIOCORRIERE casella postale 6093 - ROMA**

Fra tutti coloro che avranno risposto esattamente alle 4 domande verrà estratto un meraviglioso viaggio premio settimanale più un premio finale anche per quelli che non hanno indovinato, ed inoltre verranno rimborsate L. 300.000 per le spese di viaggio, come previsto dal regolamento.

BUONA FORTUNA A TUTTI I NOSTRI AFFEZIONATI LETTORI E COMPLIMENTI AI FORTUNATI VINCITORI

L'estrazione dei premi avverrà il 15 luglio 1991

ne e tanto ancora. È una scuola di avviamento professionale e devo dire che è quella con la maggior percentuale di occupazione, alla fine dei corsi. Non insegniamo l'ideologia dell'attore. Anzi, approfitto di queste pagine per lanciare un appello: chi vuol fare questo mestiere non deve pensare di andare in una scuola, incontrare magari il corrispettivo di Lawrence Olivier e "quindi" diventare automaticamente bravo come lui. Come se fosse possibile succhiare talento e sensibilità... Non si diventa cantanti se si è stonati».

Forse c'è un bisogno di «maestri», è comprensibile...

«Sì, ma di maestri che insegnino a pensare con la propria testa. Sono utili gli insegnamenti tecnici, ma la recitazione è un fatto troppo personale. Conosco scuole di recitazione che usano tecniche psicoanalitiche per sollecitare l'attore ad entrare in un contatto più profondo con se stesso. Io credo invece che ognuno debba fare la propria esperienza. Non sono e non voglio essere la guida di nessuno: non lo trovo giusto».

Perché tanti ragazzi vogliono fare l'attore?

«Da me vengono dei giovani che non sono mai stati a teatro. Non sanno perché vogliono fare questo mestiere e non sono animati da chissà quale passione. Alcuni pensano di poter vivere un'avventura anche un po' romantica. Altri arrivano con la convinzione che la scuola sia un passaggio obbligato verso la televisione. Durante il periodo di *Drive in...* venivano a decine, tutti con l'obiettivo di andare lì».

Per lei era una delusione?

«All'inizio sì. Poi mi sono detto che era il segno dei tempi. Il teatro della sacralità, del rito, è finito. Ma non voglio dare giudizi sull'epoca che viviamo, non ne sarei nemmeno capace. Posso solo vigilare, stare attento a quello che succede anche dentro di me. E poi scusi: in tempi di caos, di poca chiarezza, di sbandamenti, di crisi, ecc., si vuole coerenza e linearità proprio dagli attori?! Guardi che siamo come tutti gli altri. Solo che noi paghiamo le tasse...».

Serena Iannicelli

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda
Incarichi speciali: Lina Agostini (*vicecaporedattore*)

Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (*caposervizio*), Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girello (*caposervizio Torino*), Paolo Grasso (*caposervizio*), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Francesca Paltracca, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

Segretario di redazione: Paolo Zauli (*caposervizio*)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (*Studio Hérisson*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

Fotografico: Gianni Martellozzo (*responsabile*), Fernanda Caetani (*Torino*), Natale Pette-

nuzzo, Mauro Scaramuzzo

Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta (*responsabile*), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Riffato, Monica Salerno, Luca Sardella

Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (*New York*), Glaucio Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Viti

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Diego De Donato

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abb.: Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRA 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRA 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3198.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 10149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE 10122 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 36992.1 - Telex SIPRA 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 8840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoretto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



TEATRO DI SAN CARLO

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne

L'Ente Autonomo Teatro di San Carlo bandisce un concorso per esami ai seguenti posti nell'Orchestra e nel Coro del Teatro:

ORCHESTRA

- Spalla dei primi violini con obbligo del terzo posto (1 posto)
- Violino concertino dei secondi con obbligo del quarto posto (2 posti)
- Violino di fila (2 posti)
- Prima viola con obbligo del terzo posto (1 posto)
- Seconda viola con obbligo del quarto posto (2 posti)
- Secondo fagotto con l'obbligo della fila e del controfagotto (1 posto)
- Primo corno con obbligo del terzo e della fila (1 posto)
- Percussionista con l'obbligo di tutta la percussioni, timpani inclusi (1 posto)

CORO

- 1 Soprano • 2 Contralti • 2 Tenori
- 1 Baritono • 5 Bassi

Possono partecipare al concorso i cittadini dei Paesi aderenti alla CEE.

Le domande di ammissione dovranno pervenire alla Direzione dell'Ente entro e non oltre il 30 giugno 1991 (data del timbro postale).

Il bando completo di concorso potrà essere richiesto a:

Direzione E. A. Teatro di San Carlo, Via San Carlo 98f - 80132 Napoli.

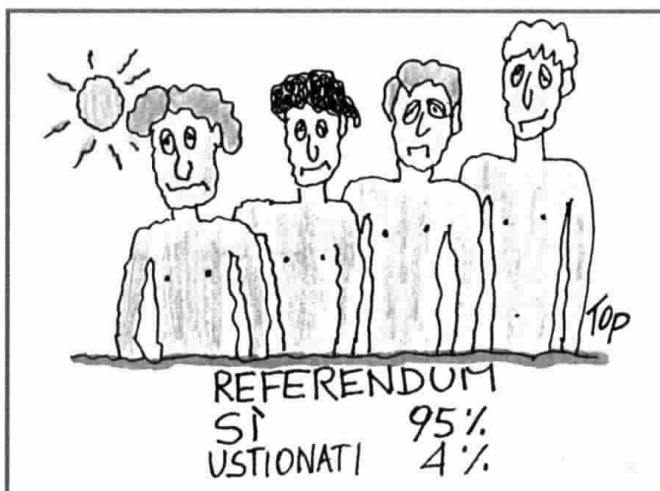
Napoli, 25 maggio 1991

PROCURA DELLA REPUBBLICA presso la Pretura Circondariale di CATANIA

Il Pretore di Catania, con sentenza 21-11-'90, irrevocabile il 3-2-1991, ha condannato Santoro Giuseppe, nato a Catania il 9-7-'61 ed ivi res. in Via Pantelleria n. 65, alla pena di mesi sei di reclusione e L. 100.000 di multa, al pagamento delle spese processuali e alla pubblicazione della sentenza sul quotidiano *La Sicilia* e sul settimanale *TV Radiocorriere*, per il reato di cui all'art. 1 Legge 29-7-'81 n. 406. Confisca delle musicassette sequestrate. Estratto conforme per la pubblicazione.

Catania, 27 febbraio 1991

IL COLLABORATORE
DI CANCELLERIA
(Dott. Domenico Moncada)



CAR HI-FI

l'insieme Kenwood... elementi unici per un insieme perfetto



KRC riceve e rinvia con precisione

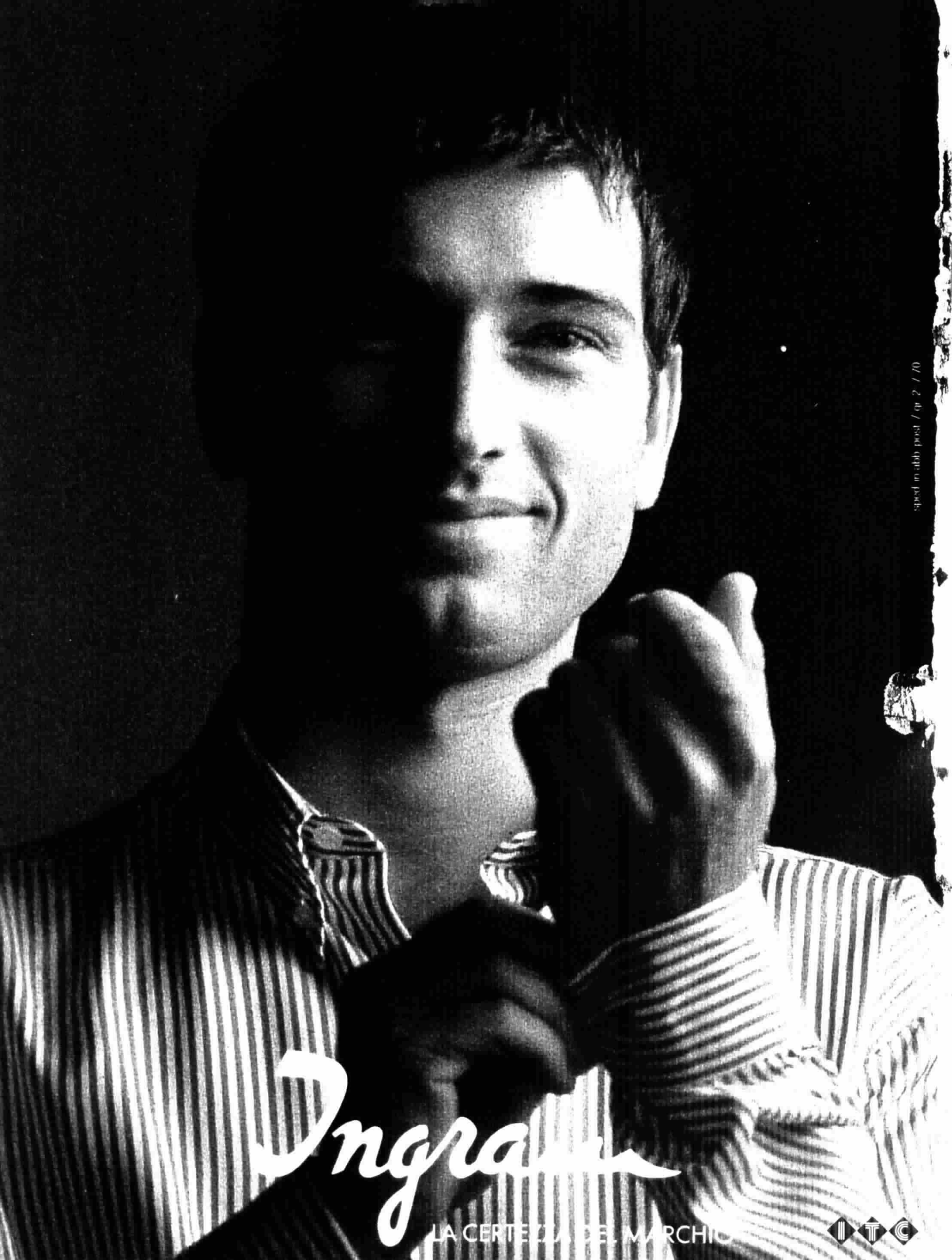


KEC aggiusta il tiro e incrocia al KAC che, con massima potenza passa al KFC



e in auto hai la squadra vincente

KENWOOD



speed in abb post / op 2 / 70

Ingram

LA CERTEDU DEL MARCHIO

